

# NUITS DE LA LECTURE

21.01 →  
**25.01.2026**

VILLES &  
CAMPAGNES  
10<sup>e</sup>  
ÉDITION

[www.nuitsdelecture.fr](http://www.nuitsdelecture.fr)

CNL / © Tom Haugomat pour les Nuits de la lecture / Conception graphique : Studio CC



MARDI  
**20**  
19H > 22H30

## CAFÉ DES LANGUES

Médiathèque - Rue Jean Teilliet

Une soirée pour découvrir et redécouvrir diverses langues et cultures avec l'Association VIALO.

Le Café des langues est un moment convivial d'échanges et de discussions, ouvert à toutes et tous, autour des langues et des cultures du monde. Les participants sont invités à pratiquer les langues de leur choix, dans une ambiance détendue et bienveillante, favorisant la rencontre et le partage.

Il est possible, pour celles et ceux qui le souhaitent, d'apporter une spécialité culinaire d'un pays. Ces propositions seront partagées à prix modique, au profit de l'association VIALO.

Tout public • Entrée libre • Accessible PMR

Infos : 05 55 02 17 17

## ATELIER IMAGINARIUM MUNDI

*Représenter un monde qui n'existe pas encore*

Halle aux grains - Place Deffuas

MERCREDI

**21**

14H > 17H

Et si une carte naissait du hasard ?

À partir d'une simple poignée de riz versée sur une grande feuille blanche, les participants laissent apparaître des formes et des reliefs qui dessinent des continents, des mers, des frontières imaginaires.

On trace les contours, on baptise les territoires, puis on invente les histoires, les peuples, les créatures ou les voyageurs qui peuplent ces mondes nouveaux.

Entre art plastique et écriture, cet atelier invite à explorer la puissance évocatrice de la carte et à créer un atlas personnel de l'imaginaire.

À partir de 12 ans • 2€ • Accessible PMR

Inscription : 05 55 02 17 17

Dans le cadre de l'exposition *Déplacer les bornes*

MERCREDI

**21**

16H30 >  
17H30

## L'HEURE DU CONTE

### *De villes... en villages*

Salle Laurentine Teillet - Rue Jean Teillet

*L'Heure du Conte*, ce sont 45 minutes d'histoires offertes aux petites et grandes oreilles.

À travers le thème *De villes... en villages* reprenant celui des *nuits de la lecture* 2026, les conteuses invitent le public à voyager au fil des récits, entre paysages urbains et mondes plus ruraux. Un moment de lecture partagé, ouvert aux familles comme aux groupes.

À partir de 3 ans • Gratuit • Accessible PMR

Inscription conseillée au 05 55 02 17 17

VENDREDI

**23**

15H > 17H

## LECTURES À HAUTE VOIX

Librairie Mille pages - Avenue Elisée Reclus

Lectures à voix haute par les associations *Loccasedelire* et *En Compagnie d'Alix* avec la librairie *Mille Pages*.

Tout public • Entrée libre • Accessible PMR

VENDREDI

**23**

15H30 >  
18H30

## ATELIER IDEA

*Cartographier des idées, des savoirs et des histoires... avec Pierre Maricourt, facilitateur graphique*

Halle aux grains - Place Deffuas

.....

SAMEDI

**24**

9H30 >  
12H30

Cet atelier propose une initiation à la facilitation graphique, une pratique qui permet de structurer, synthétiser et représenter visuellement des idées, des projets ou des récits complexes. À travers des exercices accessibles à tous, Pierre Maricourt transmet les fondamentaux de la facilitation graphique : écouter, hiérarchiser, relier, dessiner pour mieux comprendre et mieux partager. La carte devient ici un outil intellectuel, un moyen de mettre en forme la pensée, de rendre visible l'invisible. Un atelier ouvert, créatif et stimulant, qui s'adresse aussi bien aux curieux qu'aux amateurs de dessin, de transmission ou de réflexion collective.

À partir de 9 ans • 5€ • Accessible PMR

Inscription par SMS au 07 60 92 49 20

ou [mediationculturelle@saint-junien.fr](mailto:mediationculturelle@saint-junien.fr)

VENDREDI

**23**

18H > 19H

## CÉRÉMONIE DE CLÔTURE DU RALLYE LECTURE

*Halle aux grains - Place Deffuas*

Pendant 3 mois, un défi de lecture a été relevé par les enfants dans les catégories :

*7 lieux* : la lecture ça nous botte de Saint-Junien à Londres.

*Quartier libre* : la lecture ça délivre de Saint-Junien à Madrid.

*En lettres capitales* : la lecture ça trimballe de Saint-Junien à Montréal.

La cérémonie permettra de célébrer un défi relevé haut la main par les 36 participants

Réservé aux participants du rallye lecture et leurs accompagnants • Gratuit • Accessible PMR

## VILLE ET CAMPAGNES

### *La construction des représentations...la fabrication des imaginaires par IMPACT*

16 bis avenue Gustave Flaubert

VENDREDI

**23**

20H

Adulte • Entrée libre

SAMEDI

**24**

10H30 >  
12H30

## ATELIER D'ÉCRITURE FLASH-SLAM

*avec Fabrice Garcia-Carpintero*

*Salle Laurentine Teillet - Rue Jean Teillet*

Venez composer vos textes originaux, à déclamer le samedi soir des Nuits de la Lecture lors de la scène ouverte. Ouvert à tous ! Guidés par Fabrice Garcia-Carpintero, auteur, slameur, comédien et éditeur. Né en 1980 à Toulouse, Fabrice s'inscrit dans la mouvance des slashers : auteur / slameur / comédien / réalisateur / éditeur / producteur / correspondant de presse... Fondateur des éditions Black-out, il anime des ateliers d'écriture depuis 2007 auprès de tous types de publics et dirige de nombreuses actions autour du Slam, du théâtre et de la création artistique, notamment en partenariat avec l'Université et divers lieux culturels. Un intervenant complet, dynamique, et passionné par la transmission.

À partir de 8 ans • Gratuit • Accessible PMR

Inscription au 05 55 02 17 17

ou [infomediatheque@saint-junien.fr](mailto:infomediatheque@saint-junien.fr)

<p><b>SAMEDI</b>  <b>24</b>            15H &gt; 16H            suivie            d'échanges</p>	<p><b>CONFÉRENCE LES CARTES OU LA DIVERSITÉ DU RÉEL PAR BERTRAND WESTPHAL,</b>  <i>essayiste et universitaire, auteur de « Atlas des égarements » paru en 2019 aux éditions de minuit Halle aux grains - Place Deffuas</i></p> <p>Bertrand Westphal est considéré comme le fondateur de la géocritique, l'une des principales méthodologies consacrées à l'étude des représentations de l'espace littéraire et artistique. Son approche se propose d'explorer les interactions nées à la convergence des espaces humains et de la littérature, mais aussi l'impact de cette dernière sur la configuration des identités culturelles.</p> <p>Adulte • Entrée libre • Accessible PMR</p>
<p><b>LECTURES À HAUTE VOIX</b>  <i>Salle Jacques-Émile Deschamps - Rue d'Arsonval</i></p> <p>Lectures à voix haute par les associations <i>Loccasedelire</i> et <i>En Compagnie d'Alix</i> avec <i>La Roulotte</i>.</p> <p>Tout public • Entrée libre • Accessible PMR</p>	<p><b>SAMEDI</b>  <b>24</b>            15H</p>
<p><b>SAMEDI</b>  <b>24</b>            15H</p>	<p><b>PROJECTION CULTURE CINÉ EN MÉDIATHÈQUE</b>  <i>d'après le livre Poupelle et la ville sans ciel d'Akihiro Nishino, sorti en 2020.</i></p> <p><i>Salle Laurentine Teillet - Rue Jean Teillet</i></p> <p>Dans une ville isolée du monde et remplie de cheminées fumantes qui n'a jamais vu les étoiles, un homme-ordures naît d'une montagne de déchets.</p> <p>À partir de 6 ans • Entrée libre • Accessible PMR</p>
<p><b>RENDEZ-VOUS CONTE</b> <i>jeune public</i>  <i>par les Conteurs en chemin</i></p> <p><i>Salle Laurentine Teillet - Rue Jean Teillet</i></p> <p>Explorons la contrée des contes autour du thème <i>Villes et Campagnes</i>.</p> <p>À partir de 6 ans • Entrée libre • Accessible PMR</p>	<p><b>SAMEDI</b>  <b>24</b>            17H &gt; 18H</p>

SAMEDI  
**24**  
17H > 19H

**LECTURES VILLES ET CAMPAGNES**  
*par l'association Les Amis des mots*  
Médiathèque - Rue Jean Teilliet

Adulte • Entrée libre • Accessible PMR

SAMEDI  
**24**  
19H > 21H

Scène ouverte permettant aux participants de s'exprimer en slam, sur leurs textes personnels ou improvisés. Ouvert à tous, cet événement favorise le partage, l'écoute et la découverte de performances poétiques dans un cadre convivial et participatif.

A partir de 8 ans • Entrée libre • Accessible PMR

SAMEDI  
**24**  
A PARTIR  
DE 21H

**MARATHON DE LECTURES  
ET CARTOGRAPHIE EN DIRECT**  
*avec le facilitateur Pierre Maricourt*  
Salle Laurentine Teillet - Rue Jean Teilliet

À vos pages, prêts, partez ! On lit ensemble jusqu'à la ligne d'arrivée. C'est parti pour une soirée participative de lectures à voix haute. Venez avec vos livres ou textes sur le thème *Villes et Campagnes* ou lisez un extrait proposé sur place.

Tout public • Entrée libre • Accessible PMR

JUSQU'AU  
SAMEDI  
**24**

**EXPOSITION DÉPLACER LES BORNES**  
*l'art des points de repère*  
Halle aux grains - Place Deffuas

Lire le monde dans les cartes.

Parce que la carte se donne à lire autant qu'à voir, en tant qu'objet tout à la fois visible et lisible, la thématique de la cartographie a été choisie par la commune de Saint-Junien pour associer son exposition d'hiver aux Nuits de la lecture 2026 qui se déclineront autour du thème national *Villes et Campagnes*.

Tout public • Entrée libre • Accessible PMR

Mardi, jeudi, vendredi : de 13h45 à 18h15

Mercredi et samedi : de 10h à 12h et de 13h45 à 18h15

Nocturne jusqu'à 19h30 le samedi 24 janvier

**Les 10<sup>e</sup> Nuits de la lecture**, organisées pour la cinquième année par le Centre national du livre sur proposition du ministère de la Culture, se tiendront du 21 au 25 janvier 2026.

Le public sera invité à se réunir à l'occasion de milliers d'événements physiques et numériques autour du thème *Villes et campagnes*.

La vision des **relations ville-campagne** qui a majoritairement prévalu jusqu'au milieu du XX<sup>e</sup> siècle, opposant classiquement territoires urbains et territoires ruraux, a été la source d'inspiration de nombreux romans et d'œuvres littéraires, dans tous les genres, du polar à la science-fiction, en passant par la poésie.

Sous sa forme disparue, contemporaine, futuriste ou fantasmée, la ville, inspiratrice et muse, nourrit l'imaginaire littéraire et artistique, ainsi que les études sociologiques et géographiques urbaines. Véritable motif littéraire au XIX<sup>e</sup> siècle, la ville est ce lieu de tous les possibles, ou de toutes les angoisses, propice à la réflexion morale et sociale.

Autre lieu d'inspiration pour la littérature, la campagne vient quant à elle questionner notre rapport à la terre et à la nature. Synonyme d'authenticité pour certains auteurs, l'espace rural offre un infini sujet romanesque à travers ses paysages, ses rites et traditions ainsi que ses habitants.

Aujourd'hui les questions de transition écologique viennent redéfinir cette relation entre villes et campagnes. Intimement liés, ces deux espaces géographiques se répondent malgré des représentations qui ont la vie dure. Nature, habitats, mobilité, proximité, identité et organisation politique, aménagement du territoire, inégalités territoriales, les auteurs et autrices contemporains se font l'écho de ces préoccupations.

Crées en 2017 par le ministère de la Culture pour célébrer le plaisir de lire, les Nuits de la lecture ont su conquérir, au fil des éditions, un public de plus en plus large.