

# bonjour !

Le Magazine d'Information de Saint-Junien

N°39 | Semestriel | juillet 2023

## La culture en liberté

*Musique, peinture, gravure.  
Saint-Junien vivra tout l'été au carrefour  
de toutes les cultures.*



### Saint-Ju, Sa muse

*Cette nouvelle manifestation se déclinera en 3 concerts Place Lacôte.*



### Exposition

*La halle aux grains accueille l'œuvre singulière de Fabrice Béglin pendant tout l'été.*



### Cœur de ville

*Le programme Petites villes de demain offre un nouveau souffle au centre de Saint-Junien.*

**mouvement**

**p. 4** Économies d'énergies

**p. 6** Moulin Pelgros



**ensemble**

**p. 8** Jeunesse, un été pour s'émerveiller



**dossier**

**p. 10** Redynamisation du centre-ville



**plaisir**

**p. 14** La Cité du cuir

**p. 16** Exposition, quête de sens ...

**P. 18** Légend'air 2023, d'ailes et de passion

**P. 20** Festival d'été, de nouveaux champs ...



**la tribune  
agenda**

**p. 22**

**p. 23**



**Plus d'infos sur le web**



Retrouvez l'information au quotidien sur le site Internet :

[www.saint-junien.fr](http://www.saint-junien.fr)



et sur notre page Facebook

cherchez « ville de Saint-Junien »

**bonjour !**

**Magazine municipal édité  
par la Ville de Saint-Junien**

Place Auguste-Roche  
87200 Saint-Junien  
Tél. : 05 55 43 06 80  
communication@saint-junien.fr

**Directeur de la publication :**  
Pierre Allard

**Création, conception, maquette :**  
LAgence.co - 05 55 12 13 13

**Rédaction :**  
service communication  
Ville de Saint-Junien,  
l'Agence.

**Photos :**  
service communication  
Ville de Saint-Junien,  
l'Agence.

**Impression :**  
Fabrègue  
7 000 exemplaires



10-31-1188 | Ce document est issu de  
forêts gérées durablement et de sources  
contrôlées / pefc-france.org



**Pierre Allard**

*Maire de Saint-Junien*

Il y a trois ans notre municipalité d'union de la gauche était élue. Elus sur un programme, il est normal que nous vous présentions un bilan de notre action à mi-mandat. Ce bilan est nécessaire pour expliquer ce que nous avons fait et ce qu'il reste à faire. Ce bilan est aussi utile pour rappeler les engagements que nous avons pris, enfin, il est légitime parce que nous fonctionnons et investissons avec de l'argent public, en d'autres termes avec votre argent.

Notre mandat a débuté dans des circonstances inédites et particulièrement difficiles liées à la crise Covid.

Néanmoins, malgré les difficultés et sans en donner une liste exhaustive de nombreux projets ont déjà pu voir le jour : l'UCPA et, en lien avec elle, le potager municipa ; les maisons de quartiers, qui se sont intégrées au centre social La Parenthèse ; le raccordement entre la rue Auguste-Merle et l'avenue Nelson Mandela ; la police municipale ; l'adhésion au programme « petites villes de demain » qui nous a permis d'engager un manager de centre-ville ou la rénovation des éclairages de nos gymnases... Autant de marqueurs d'une cité qui se développe en tenant compte des enjeux sociaux et environnementaux, d'une cité qui prépare l'avenir et qui ne laisse personne au bord du chemin.

Dans notre bilan nous devons également évoquer les projets qui sont soit démarrés soit à l'étude. C'est le cas du réseau de chaleur qui desservira les bâtiments publics. C'est le cas pour le permis de louer dont la mise en application se fera à la fin de l'année.

L'aménagement des chemins le long de la Vienne est engagé lui-aussi. D'importants travaux d'efficacité énergétique ont été lancés sur nos équipements sportifs extérieurs sans parler de l'expérimentation de l'éclairage public...

Il est aussi nécessaire de mettre en perspective les investissements réalisés ou projetés et nos capacités financières.

Nous n'avons cessé de dénoncer les politiques des gouvernements successifs qui, en 9 ans, nous ont et vous ont privés de 6 500 000 euros en termes de Dotation Globale de Fonctionnement. Pourtant nous avons maintenu notre programme d'aide aux associations. Nous avons également maintenu nos projets d'investissements et des économies substantielles ont été réalisées sur le fonctionnement de la collectivité.

Ces quelques lignes de bilan de mi-mandat feront l'objet très prochainement d'une publication plus détaillée distribuée à l'ensemble de la population. Nous sommes attachés à cette transparence dans l'action et la gestion qui donne à voir et à comprendre, à chacune et chacun d'entre vous, la politique que nous menons pour être toujours, plus et mieux, à votre service.

**Pierre Allard**

# Économies d'énergies

*Face aux enjeux climatiques actuels et à la hausse des factures d'énergies, la ville de Saint-Junien a décidé d'agir avec l'extinction totale de l'éclairage public depuis ce printemps et l'aménagement d'installations destinées à économiser l'eau. Des actions concrètes et efficaces qui allient civisme et sobriété.*

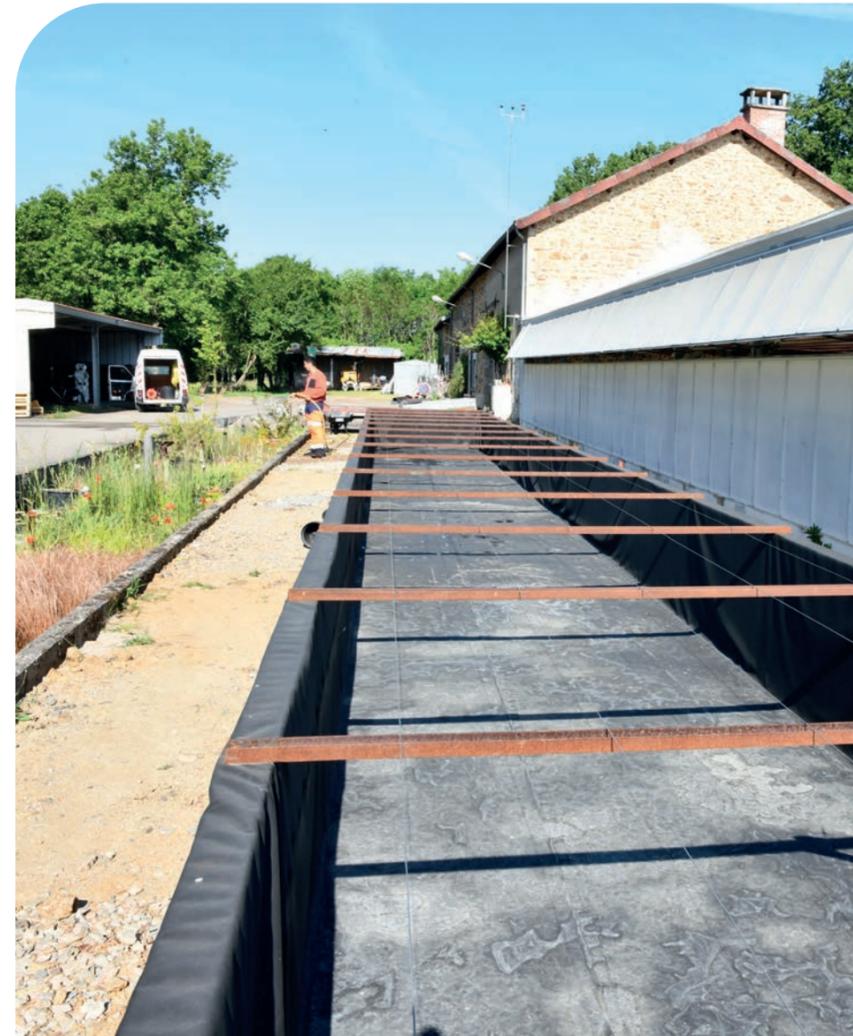
Ces dernières années, nombreux sont les services publics de Haute-Vienne à avoir entamé une réflexion autour de l'éclairage. Depuis 2022, sur les 139 collectivités adhérentes au SEHV (syndicat énergies Haute-Vienne), 93 éteignent les lumières sur tout ou partie de leur territoire. La commune de Saint-Junien fait partie de celles-ci. Jusqu'à présent, l'extinction était effective entre 23h30 et 5h30 dans la commune, mais avec une facture d'électricité qui a doublé l'année dernière, passant de 200 000 € à 400 000 €, **la municipalité a souhaité aller plus loin, en proposant une extinction totale de l'éclairage public entre le 15 mai et le 31 août, période pendant laquelle les jours sont les plus longs.**

Cette décision, a pour objectif de générer des économies de consommation électrique mais nécessite une organisation préalable. En effet, **mettre en**

**place une nouvelle programmation de l'éclairage demande du matériel et des ressources.** Les armoires de commandes alimentent chacune les points lumineux d'un secteur géographique. Or, sur chacun de ces secteurs, le réseau d'éclairage public a souvent évolué au coup par coup en suivant le développement de l'urbanisme. Ainsi, décider de ne couper qu'un seul quartier ou de ne garder qu'un seul axe routier allumé peut nécessiter de repenser le réseau et les armoires de commande ne correspondent pas toujours aux secteurs visés. De plus, l'extinction demande d'équiper ces dernières d'horloges astronomiques programmables ce qui engendre des investissements supplémentaires. Enfin, l'entretien du parc lumineux de la commune (environ 3000 points) étant géré par le syndicat d'électrification de la Haute-Vienne, il convient de prévenir cet opérateur en amont.

## TOUS CONCERNÉS

D'autre part, couper totalement la lumière en ville n'est pas neutre pour les habitants et **il est donc nécessaire pour la municipalité de faire preuve de pédagogie.** C'est pourquoi une campagne d'information est actuellement en cours afin d'expliquer et de communiquer sur les horaires et les avantages d'une telle mesure. Toutefois, même si ces mesures modifient quelque peu le quotidien de chacun, force est de constater que **les mentalités évoluent** et qu'**au fil du temps, chacun devient acteur du changement.** Les agents des services techniques constatent en effet que les Saint-Juniauds sont de plus en plus nombreux à les interpeller via l'application de la municipalité pour leur demander pourquoi tel secteur reste allumé et pas tel autre ou pour leur signaler des dysfonctionnements.



## Les efforts paient !

Les effets de la hausse des prix ont été limités à Saint-Junien grâce aux nombreux efforts effectués par tous. Ainsi, les bâtiments de la collectivité ne sont désormais chauffés que pendant la période s'étendant de la Toussaint à Pâques. De même, les terrains de sport ont grandement réduit leur durée d'éclairage nocturne et la température des gymnases, nouvellement équipés de LED beaucoup moins énergivores, a été limitée à 14 °C.

## Des initiatives municipales pour économiser l'eau

A l'image de l'ensemble du territoire national, la Haute-Vienne connaît un important déficit en eau de l'ordre de 30 % comparé à une année normale. En conséquence, les débits des cours d'eau, la recharge des nappes souterraines et globalement les ressources en eau pour l'année 2023 ne sont pas à ce jour reconstitués. La production d'eau reste donc très fragile et des mesures s'imposent. A Saint-Junien, **les serres municipales bénéficieront d'un système de récupération d'eau ingénieux installé sur leur toiture** afin de pouvoir poursuivre l'arrosage de la production horticole, des plantations et des massifs fleuris eux-mêmes adaptés à la sécheresse. Pour cela, un châssis destiné à stocker les plantes en bassin a été transformé en récupérateur des eaux de pluie de 150 m<sup>3</sup>. Muni d'une étanchéité et accompagné d'une cuve tampon de 3000 litres ainsi que d'une pompe de relevage pour pouvoir arroser les serres, le remplissage se fera par gravité grâce à un système de busage qui emmènera l'eau jusqu'aux citernes stationnées en bas du dispositif.

**Du côté du centre technique municipal, un réservoir de grande capacité (15 000 l) a été installé pour récupérer les eaux de pluie** provenant des couvertures du bâtiment. Cela permettra, en période de restriction, d'alimenter de manière autonome, sans avoir recours à l'eau potable, la laveuse aspiratrice de voirie de la commune, l'aire de lavage des véhicules et la balayeuse. Ce projet, d'environ 12 000 €, a été réalisé en régie par les agents municipaux.

# Moulin Pelgros

Le moulin Pelgros abritera d'ici à la fin de l'année une microcentrale électrique. Un chantier d'envergure qui va permettre de développer l'énergie renouvelable sur le territoire tout en participant à la préservation de l'environnement et du patrimoine.

Historiquement moulin à blé puis usine de papier mais aussi Société générale des papeteries du Limousin, le moulin Pelgros, situé sur la rive droite de la Vienne, connaît une nouvelle vie. Le 13 juin 2022, après une consultation publique et de nombreuses études, la préfecture de la Haute-Vienne a en effet donné son feu vert à l'installation d'une microcentrale hydroélectrique sur ce site qui sera loué pour une période de 99 ans par la Mairie à l'exploitant grâce à un bail à construction moyennant un loyer de 6 % du chiffre d'affaires. Le projet, porté par le Saint-Juniaud d'origine Philippe Herbrecht, devrait démarrer sa production à la fin de l'année après environ six mois de travaux. « Je suis électricien de métier confie-t-il et je construis des centrales depuis une dizaine d'années. Je suis déjà exploitant de la centrale électrique de Saint-Amand achetée en 2013, ainsi que de celle de Saint-Brice-sur-Vienne ».

## CONTINUITÉ ÉCOLOGIQUE

Composée de trois turbines électriques, **l'usine devrait permettre à terme d'alimenter en électricité 530 foyers** répondant ainsi à la volonté municipale de développer son autonomie énergétique par le biais d'une produc-

tion verte. « Une mauvaise information est souvent faite sur ce type de projet souligne l'entrepreneur. Pourtant, je reste persuadé que c'est l'énergie la plus propre. **On va améliorer de manière significative la continuité écologique du site assure-t-il. Jusqu'à présent, la passe à poissons ne fonctionnait pas par exemple. La construction d'une passe à poissons fonctionnelle sur la rive gauche permettra d'ouvrir cette partie à l'amont du moulin Pelgros, sur l'axe de la Vienne mais également de la Glane. La concentration de débit en rive gauche permettra de guider les poissons vers l'entrée de la passe. De même, dans la mesure où le seuil du moulin Pelgros se trouve sur un parcours de canoës, un aménagement spécifique va être mis en œuvre et une passe à canoës sera créée avec une signalétique appropriée.** »

## PRÉSERVATION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL

Installé dans le périmètre du pont Sainte-Elisabeth et de l'Abbaye de Saint-Amand, le projet a dû également faire l'objet d'une consultation auprès de l'architecte des bâtiments de France (ABF) afin de préserver le patrimoine architectural. **Il a donc été demandé à l'exploitant de favoriser la restau-**

**ration en mettant en valeur les vestiges les plus remarquables du lieu** que sont la grande voute et l'ancien vannage de fond. Ainsi, la voute datant de 1896 sera réparée et reconstruite pour la partie effondrée, et le vannage de fond visible juste en amont de la voute sera dégagé. Le carneau placé devant la voute sera démoli afin de laisser passer les embâcles. D'autre part, le nouveau bâtiment reprendra les codes architecturaux de l'ancienne usine avec notamment des baies hiérarchisées. La maçonnerie sera enduite de tons brun clair sans structure métallique, la couverture sera réalisée avec des tuiles mécaniques en terre cuite naturelle et la grande porte possèdera des planches de bois de différentes tailles peintes en coloris gris bleu soutenu.

Enfin, la construction de cette nouvelle centrale électrique génèrera des retombées économiques non négligeables localement en mobilisant, durant toute la durée des travaux, une dizaine de personnes qui logent et se restaurent à Saint-Junien. Une personne vient aussi d'être embauchée pour la surveillance quotidienne des lieux.



Vue de la future intégration paysagère de l'usine et des murs bajoyers.

## Le saviez-vous ?

Le moulin Pelgros est mentionné depuis le 16<sup>e</sup> siècle comme moulin à blé et se situe dans une zone de 17 km - entre Saint-Victorien et Saillat - où on recensait encore 13 moulins au 19<sup>e</sup> siècle. Entièrement reconstruit en 1850, le moulin est transformé en 1864 en usine à papier. Cette dernière a subi de nombreuses modifications : en 1865 le canal est doublé, deux chemins d'eau en maçonnerie et quatre roues sont installées. En 1871 une rangée de maisons ouvrières puis une école sont construites. Intégrée à la veille du 20<sup>e</sup> siècle à la Société générale des papeteries du Limousin, qui employait alors près d'une centaine d'ouvriers, les lieux ont été désaffectés vers 1970 puis rasés. Enfin, dans les années 1990, les logements ouvriers ont été détruits à leur tour.



Un chantier d'envergure qui mobilise actuellement une dizaine de personnes quotidiennement.

**1 2 3**

**En chiffres:**

- Plus de 4 M€ HT : coût global du projet
- 6 % du chiffre d'affaires annuel sera reversé en tant que loyer à la commune de Saint-Junien, propriétaire du site
- 90 % des entreprises qui interviennent sur le projet sont de la région Nouvelle-Aquitaine
- L'équivalent de 530 foyers pourra être alimenté en électricité grâce à la centrale



La construction d'une passe à poissons fonctionnelle ouvrira la voie vers la Vienne et la Glane.

# Jeunesse, Un été pour s'émerveiller

*Sportives, créatives ou culturelles, les animateurs de l'accueil de loisirs du Châtelard et Anim'ados rivalisent d'inventivité cette année encore pour proposer aux jeunes de 3 à 17 ans des activités toujours plus variées. Des moments uniques entre copains qui vont animer l'été saint-junien.*

## SUR LA PISTE DE NOS RACINES AVEC L'ALSH DU CHÂTELARD

A chaque nouvelle saison le miracle se reproduit : les animateurs sortent de leur chapeau de nouvelles activités. Loin d'avoir épuisé toutes leurs ressources, l'accueil de loisirs de Saint-Junien concocte cet été encore un programme mêlant sport, détente, réflexion et découverte sans oublier les traditionnels rendez-vous qui ont fait leurs preuves. C'est ainsi qu'après deux étés d'interruption, **L'ALSH renoue avec les mini camps** qui se tiendront à Saint-Victurien pour les plus grands et au Châtelard pour les 9/11 ans. Mais la grande nouveauté de cette année réside dans le choix de la thématique autour des origines et des racines qui constituera le fil rouge de ces deux mois de vacances. **En juillet, on se mettra à rêver autour de l'expression « Et si... »** avec, en préambule, une journée... ski ! « *Nous sommes partis de l'idée Et s'il neigeait en été* » explique Agathe Lathière, directrice du mois de juillet à l'ALSH. « *Une structure gonflable sera installée par un prestataire extérieur où on pourra s'exercer au*

*ski et au curling. On mangera aussi de la raclette !* ». Retour ensuite sur le plancher des vaches avec la participation d'une équipe à la coupe départementale de rugby à Saint-Pardoux et à des initiations au tennis et à l'athlétisme par le biais d'un partenariat avec les associations locales. A cela, il faut ajouter plusieurs ateliers inédits autour de l'éloquence, des jeux vidéo ou encore du tri des déchets.

**En août, cap sur les légendes.** De mystérieux personnages surgis du passé seront propulsés en 2023, charge aux jeunes de les aider à retrouver le chemin de leur époque. Pour cela, il s'agira de débusquer, grâce à la résolution d'énigmes cachées aux quatre coins du Châtelard, les ingrédients d'une potion magique permettant de voyager dans le temps. Une enquête mêlant fantastique et histoire qui ne manquera pas de passionner les vacanciers. Durant cette période, les sorties resteront d'actualité avec notamment du poney pour les plus petits, une découverte de l'aquajump, des séances d'accrobranche et des temps de baignade au centre aqua-récréatif.

## ACTEUR DE SES VACANCES AVEC ANIM'ADOS

Ça va bouger aussi à Anim'ados ! Pour les plus sportifs, la structure, qui s'est également rapprochée des nombreuses associations de la commune, a mis en place **des initiations à la pêche, aux arts martiaux et au canoë** sur la base nautique de Saint-Victurien. Les amateurs de cuisine, de couture et de travaux manuels trouveront leur bonheur avec la reprise des ateliers. Des matinées seront consacrées à la préparation des fameuses soirées qui suscitent toujours un bel engouement chez les jeunes. Car la structure Anim'ados est avant tout conçue pour et par les bénéficiaires. Ces derniers sont en effet invités à devenir acteurs de leurs vacances en mettant en œuvre un programme d'animations pouvant être choisies à la carte selon les goûts de chacun. Apprendre à vivre ensemble tout en tendant vers l'autonomie, respecter l'autre dans ses envies et ses choix tout en défendant les siens, cela s'appelle grandir mais aussi devenir citoyen.

## En chiffres, l'accueil de loisirs du Châtelard c'est :

- 250 jeunes en été (juillet + août)
- 15 animateurs + 4 personnes à la direction en juillet
- 12 animateurs + 3 personnes à la direction en août



## Notez-le

### CHANGEMENT DES MODALITÉS D'INSCRIPTION

#### • ACCUEIL DE LOISIRS DU CHÂTELARD

Après avoir téléchargé les documents sur le site internet de la mairie [www.saint-junien.fr](http://www.saint-junien.fr), **il est désormais nécessaire de les envoyer par mail à [lechatelard@saint-junien.fr](mailto:lechatelard@saint-junien.fr)**. De plus, cet été, les inscriptions se font à la journée et ne sont plus possibles à la demi-journée.

#### • ANIM'ADOS

**Anim'ados est ouvert au mois de juillet et fermé en août. Les jeunes peuvent participer de l'entrée en 4e jusqu'à la veille de leurs 18 ans.** Les activités sont à la carte et il est possible de participer à une ou à plusieurs d'entre elles. Pour cela, **il est indispensable de s'inscrire en se rendant sur place.**

Retrouvez l'ensemble des activités proposées pour cet été sur les réseaux sociaux : [@LaParentesejeunes \(Facebook\)](https://www.facebook.com/LaParentesejeunes)



Notez que l'accueil de loisirs et Anim'ados sont ouverts à tous les jeunes même ceux résidant hors de la communauté de communes Porte océane du Limousin.

# Redynamisation du centre-ville

Grâce à la renaissance de l'association des commerçants avec l'appui du programme « Petites villes de demain », c'est un nouveau souffle qui est donné au centre-ville de Saint-Junien. A travers des animations variées et l'émergence de nouveaux projets, tout est mis en œuvre pour conquérir de nouveaux visiteurs et favoriser ainsi la vie économique locale.

## AU CŒUR DE NOS COMMERCES

Rencontre avec Nadège Esclapez, manageuse de centre-ville et Aurélien Perche, président de l'association des commerçants « Au cœur de Saint-Junien ».

### Bonjour : Pourquoi avoir décidé de relancer l'association locale des commerçants ?

**Aurélien Perche** : « L'ancienne association des commerçants de Saint-Junien était un peu en sommeil notamment parce que les modes de consommation ont changé ces dernières années. Face à la fermeture des commerces, il y avait une certaine inquiétude chez les commerçants. Il était donc nécessaire de trouver d'autres moyens de

communiquer. Il faut redonner envie aux gens de venir en centre-ville. Alors nous nous sommes dits qu'il allait falloir se serrer les coudes et essayer de s'écouter les uns les autres pour trouver des solutions.

**Nadège Esclapez** : « Effectivement, au début de l'année 2022, plusieurs commerçants ont eu la volonté de recréer du dynamisme en centre-ville. Une première réunion a permis de faire un état des lieux et la décision a été prise de travailler sur des possibilités d'animations à certains moments de l'année. Des groupes de travail ont été définis de manière non formelle. Aujourd'hui, l'association « Au cœur de Saint-Junien » a vu le jour avec une bonne cinquantaine d'adhérents. Elle rassemble des commerçants du centre-ville bien sûr mais des liens ont également été tissés avec ceux

de la zone commerciale et nous travaillons conjointement avec d'autres associations comme celles des commerçants des halles. (voir encadré NDLR)

### B. : Quelles sont vos priorités ?

**A. P.** : Cette première année d'expérience en tant que collectif - puisque l'association n'avait pas encore vu le jour -, nous a permis de montrer que les commerçants de la ville étaient capables de bouger et de créer de l'animation. Un premier objectif a donc été atteint. Maintenant, il faut que cela perdure. L'association est désormais structurée et grâce aux cotisations, nous allons avoir davantage de moyens pour proposer des animations plus grandes qui bénéficieront à l'ensemble des commerçants du centre-ville.



Les Puces de Saint-Junien, un rendez-vous devenu rapidement incontournable

**N. E.** : On a pu remarquer que l'année dernière, même sans moyens ou presque, de nombreuses choses ont été mises en place. Les animations sont montées crescendo et ont attiré beaucoup de monde. A Saint-Junien, lorsqu'on propose des événements, les gens répondent présents, il y a tout de suite une importante dynamique qui se met en place.

### B. : Avez-vous déjà constaté des retombées positives sur le commerce local ?

**A. P.** : Il est certain que les Puces ont eu un impact très positif et de manière directe sur les commerces permanents. Toutefois, nous souhaitons dans un premier temps redonner aux clients le goût du centre-ville : venir se promener, profiter des événements...

**N. E.** : Oui, l'objectif est vraiment que les gens réinvestissent le centre-ville et s'il y a des retombées directes ou indirectes dès à présent tant mieux ! Il y a donc une vraie cohérence avec la dynamique du programme « Petites villes de demain ». Nous avons tous intérêt à collaborer au mieux et à faire en sorte de faciliter la tâche de chacun car ces événements demandent beaucoup d'organisation.

### B. : Qu'en est-il des commerces vacants en centre-ville ?

**N. E.** : Il est vrai que des commerces vides ne renvoient pas une image très positive donc, pour embellir les vitrines nous avons apposé des vitrophanies dans un premier temps. Un travail de recensement des locaux vacants a été réalisé. Des contacts ont

également été pris avec les propriétaires pour faire le point sur la situation du bien et parallèlement, nous sommes continuellement à la recherche de nouveaux porteurs de projets. Ces démarches commencent d'ailleurs à porter leurs fruits puisque, par rapport à l'année dernière à la même période, une bonne quinzaine de locaux a trouvé acquéreur.

**A. P.** : Nous travaillons main dans la main. Nous sommes un relais de ce que Nadège a mis en place. En revitalisant le centre-ville, nous souhaitons aussi donner envie aux porteurs de projets de venir s'installer ici. L'offre commerciale s'est bien étoffée, le marché est très apprécié... Aujourd'hui, nous avons les atouts pour faire venir du monde et surtout le retenir à Saint-Junien !



## Des soirées gourmandes aux halles

Gaëlle Desvigne, présidente de l'association des commerçants des halles

« Nous avons monté cette association pour apporter une nouvelle dynamique aux halles. Nous proposons notamment, en plus du marché du samedi matin, des soirées gourmandes. Le samedi, nous ouvrons un espace dégustation convivial où les clients peuvent consommer les produits des producteurs locaux qu'ils viennent d'acheter. L'année passée, nous avons profité de la fête de la musique pour organiser une première édition qui a été très bien accueillie puis, en décembre, avec le comité de jumelage entre 300 et 400 personnes ont participé. En mars puis en mai 2023, ce sont environ 500 personnes qui sont venues nous rejoindre à chaque soirée. Nous avons aujourd'hui une très forte demande avec une clientèle principalement familiale et locale venant de Saint-Junien, Chaillac ou Rochechouart qui peut passer une soirée festive près de chez elle sans avoir besoin d'aller jusqu'à Limoges. »

## Les prochaines animations

- 9/07 : Puces du centre-ville
- 15/07 : Banquet des commerçants et de la ville de Saint-Junien
- 20/08 : Puces du centre-ville
- 01/10 : Marché d'automne
- 28/10 : Halloween
- 26/11 : Puces du centre-ville
- Du 8 au 10/12 : Marché de Noël

Retrouvez toutes ces dates et les détails des animations sur [www.saint-junien.fr](http://www.saint-junien.fr)

## Notez-le !

Les soirées gourmandes des halles (18h – 22h) reprendront dès le mois de septembre.

## Une nouvelle offre de concerts pour cet été

L'aventure « Comme un effet de l'Art scène » ayant pris fin et « Muse en scène » ne pouvant pas se dérouler cette année en raison des Ostensions, la place était donc disponible pour proposer une nouvelle animation musicale durant la période estivale. Celle-ci concoctée à la fois par « Pont levis », l'association qui organise « Muse en scène », et la municipalité de Saint-Junien aura pour nom : « Saint-Junien, Sa Muse ».

« Avec la commune, nous fusionnons les forces et les budgets explique Stéphane Barrelet, président de Pont levis. Ce sera de moins grande envergure que Muse en scène mais on garde le principe d'une grande scène le soir avec des inter-plateaux. A chaque soirée, une offre de restauration élargie grâce à des food trucks et des animations pour tous sera proposée. On a essayé de prendre toutes les idées des divers projets et d'apporter ce qu'on savait faire », poursuit-il. Les trois concerts se tiendront place Lacôte. La programmation est à découvrir sur le Facebook et le site internet de la ville.

## Le saviez-vous ?

Le programme « Petites villes de demain » a été lancé en octobre 2020 par le gouvernement afin de redynamiser 1 600 petites villes françaises. Etalé sur six ans (2020 – 2026), ce dispositif est doté d'un budget global de 3 milliards d'euros. Les villes de Saint-Junien et Rochechouart ont été retenues pour faire partie de ce programme et une convention a été signée avec l'Etat en 2021. A la suite d'un diagnostic, un projet de territoire a été élaboré. Parmi les premières actions menées, on peut citer notamment : la création d'un poste de manager de centre-ville, la création de pistes cyclables ou encore la mise en place d'une solution numérique pour dynamiser le commerce pour la ville de Saint-Junien. Du côté de Rochechouart l'accent devrait être mis sur la revitalisation des commerces en centre-ville ainsi que la réhabilitation de la toiture de l'église Saint Sauveur.

# La Cité du cuir

Avant son ouverture prévue pour l'année prochaine, la future Cité du cuir profite de la période estivale pour donner aux visiteurs un avant-goût de sa future boutique avec une échoppe éphémère où savoir-faire, innovation et audace sont au rendez-vous.

## UNE SUPERBE VITRINE DU SAVOIR-FAIRE

Avec 65 000 visiteurs lors de la dernière édition, les Ostensions de Saint-Junien offrent l'opportunité de communiquer sur le projet de la Cité du cuir auprès d'un large public. Pour susciter l'intérêt et attiser la curiosité, la communauté de communes a proposé de le faire sous une forme inédite avec l'installation d'une boutique éphémère dans le centre-ville, en lieu et place de l'ancien bar des Mégissiers. Ouvert durant trois mois (du 1er juin au 31 août), ce magasin d'un nouveau genre se veut une préfiguration de l'espace commercial prévu dans la prochaine Cité du cuir et permet de faire le point sur l'avancée du projet (voir encadré).

Comme l'indique son tout nouveau logo, la boutique présente une gamme de produits traduisant le savoir-faire autour du cuir. Dépôt-vente de pièces d'artisans, accessoires de mode, objets en porcelaine, en bois ou en peau et au

design exclusif (porte-monnaie « Bisou » de Kozhha maroquinerie, carte postale en cuir de la marque Bandit manchot) exposent ainsi la diversité de la création contemporaine. Pour les collectionneurs ou les clients férus de petits souvenirs plus accessibles, la communauté de communes a souhaité faire appel à des graphistes qui ont créé toute une gamme de produits originaux rendant hommage au patrimoine local (mugs, magnets, cartes postales, tote bags...). D'autres produits sont également fabriqués à la faveur du partenariat conclu avec l'ESAT des Seilles (voir encadré).

Enfin, l'équipe de la Cité du cuir présente dans la boutique deux sacs de bagagerie femme qui reprennent des éléments de ganterie traditionnelle. Ces créations menées conjointement avec l'entreprise Daguët permettront de tester le goût du public pour ce type de produits afin d'envisager la création d'une ligne à l'avenir.

## Travaux : où en sommes-nous ?

Après une phase de démolition, les travaux extérieurs de la future Cité du cuir ont repris depuis ce printemps et la phase du gros œuvre a maintenant débuté. Le service dédié au projet est toujours à l'œuvre autour des collections et du contenu de la scénographie en attendant une installation sur les bords de Vienne en 2024.



Le travail des artisans est visible grâce à des démonstrations dans la boutique



Le porte-monnaie « Bisou » une création exclusive de Kozhha maroquinerie

## « Favoriser l'inclusion »

Eric Lasserre, moniteur d'atelier à l'ESAT Les Seilles à Saint-Junien

« Ce projet date de plusieurs années (...). Je me suis dit qu'il fallait absolument utiliser le cuir qui est l'ADN de Saint-Junien ainsi que des matériaux de récupération (...). Nous avons commencé à réaliser des porte-clés et de petits objets à l'occasion des portes ouvertes de l'ESAT. L'activité a perduré et lors de la dernière édition des Portes du cuir, nous avons rencontré des organisateurs à qui j'ai expliqué la démarche. Un partenariat a découlé de cette rencontre (...). Onze personnes encadrées par deux moniteurs ont réalisé des serre-câble, des porte-clés à franges, des vide-poches en porcelaine... Les résidents sont associés à toutes les démarches du début à la fin : les réunions, l'approvisionnement en cuir, la détermination des prix de revient et de vente, etc. Le but est d'améliorer les prestations et de favoriser l'inclusion car on nous laisse entrer dans les murs des entreprises et utiliser du matériel professionnel. Avec la boutique éphémère, il y aura des journées où les artisans feront des démonstrations et l'équipe aussi montrera son savoir-faire. Cela leur permettra de voir qu'ils peuvent communiquer. »



Des porte-clés et des vide-poches cuir porcelaine réalisés par les résidents de l'ESAT Les Seilles (copyright : Michel Dartenset photographe)



Le logo de la boutique éphémère



## Pratique

La boutique éphémère de la Cité du cuir est ouverte :

- **Jusqu'au 31 août**  
de 10h30 à 12h30 et de  
14h30 à 19h sauf le dimanche.

En lien avec les puces de Saint-Junien, **ouverture les dimanches 9 juillet et 20 août** de 10h30 à 18h.

# Exposition, quête de sens...

Du 8 juillet au 9 septembre, la halle aux grains de Saint-Junien accueille des gravures et des peintures de l'artiste Fabrice Béghin. Des œuvres fortes inspirées de *La tentation de Saint-Antoine* de Gustave Flaubert.

Toujours avide d'ouvrir le champ culturel à de nouvelles figures, le service culturel de la ville de Saint-Junien présente pour cet été une exposition inédite du peintre et graveur Fabrice Béghin. Originaire du sud de la France, et après un parcours académique au sein des Beaux-Arts de Perpignan, l'artiste découvre le travail de l'artiste Vincent Bioulès qui, mêlé à un long séjour au Burundi, va radicalement remettre en question les certitudes de son apprentissage et lui offrir la possibilité de s'en extraire pour construire une peinture figurative singulière.

Lecteur assidu et cinéophile averti, il prend Paris pour port d'attache et nourrit son œuvre en voyageant en Europe et en Afrique. « Au milieu des années 90, j'étais presque exclusivement occupé par la représentation de paysages urbains, démarche entrecoupée de quelques parenthèses consacrées à la littérature raconte-t-il. En 1998, le besoin d'une coupure vis à vis du motif se fit sentir pour moi. Une porte d'entrée vers la peinture d'histoires s'est

ainsi ouverte avec l'ouvrage d'Homère, l'Illiade (...). Ma soif de raconter des histoires en peinture n'était cependant pas comblée par ce sujet. Elle souhaitait bifurquer vers un récit plus ouvert sur le désir et où l'accès à la spiritualité aurait un rapport plus étroit avec ma propre culture. Mon choix s'est alors porté sur *La Tentation de saint-Antoine* de Gustave Flaubert, découvert au hasard de mes déplacements en bibliothèque. »

C'est ainsi que naît une série de peintures à l'huile et de grandes gravures entièrement dédiées à ce long poème en prose de l'auteur français du XIX<sup>e</sup> siècle qui s'est lui-même librement inspiré du tableau de Brueghel le jeune. A travers ses créations où la ferveur domine, Fabrice Béghin donne à voir des personnages parfois solitaires, parfois en foule, tous animés par une grande inspiration religieuse. Les situations représentées sont inspirées, violentes ou totalement grotesques. Une impression d'excès se dégage de l'ensemble de ces représentations et l'humour, souvent présent dans le récit de Flau-

bert, nous donne la distance nécessaire pour les observer. Ainsi, comment ne pas voir dans la croyance exaltée des personnages en leur héros, dans leur volonté d'une représentation idéale du monde, le sentiment universel d'une humanité un peu caricaturée dans son émouvante quête de sens ?

## Info plus

Vous pouvez découvrir l'œuvre de Fabrice Béghin sur Instagram : [fabricebeghinartist](https://www.instagram.com/fabricebeghinartist)

Et sur : [www.fabricebeghin.blogspot.com](http://www.fabricebeghin.blogspot.com)

ou en scannant le QR code :



Le Port d'Alexandrie



Dans la basilique 8 : Bardenase chante, Carprocras danse



Antoine et Hilarion I



Antoine et Hilarion II

# Légend'air 2023, d'ailes et de passion

*En un tout petit peu moins de 20 ans, une poignée de passionnés a réussi à fédérer les énergies et à construire la plus grande manifestation aérienne de l'Hexagone. Coup de projecteur sur une association pas comme les autres.*



La 19<sup>e</sup> édition de Légend'air se profile avec en ligne de mire les 20 ans du meeting aérien qui se dérouleront en 2024. Mais, cette année encore, les 9 et 10 septembre s'annoncent comme un week-end exceptionnel avec un thème qui correspond parfaitement à l'esprit qui anime ses organisateurs : « L'aviation au service de l'humain. »

Sous la houlette de son directeur Philippe Cantournet et de Patrick d'Haussy à la direction des vols, la manifestation se déroulera, comme à l'accoutumée, en partenariat avec l'aéroclub de Saint-Junien, sur l'aérodrome Maryse Bastié qui sera entièrement dédié à cette grande fête des ailes.

Toute la structure sera utilisée pour le plaisir des visiteurs : les pistes avions et ULM pour le meeting ; le parc dédié aux avions pour la visite en statique des aéronefs en dehors des évolutions aériennes ; l'espace prairie pour les expositions de véhicules anciens ; le hangar des aviateurs pour le côté culturel, avec notamment des expositions ; sans ou-

blier le côté festif fait de musique live, jazz ou guinguette ou d'animations très prisées des visiteurs comme le défilé des véhicules anciens. La restauration sur place sera possible et des buvettes seront à la disposition du public.

Avec « l'aviation au service de l'humain », Légend'air 2023 mettra un coup de projecteur sur ces pilotes qui non seulement relient les hommes mais aussi participent à éteindre des incendies, à transporter des organes, des médicaments ou des équipes de secours... C'est ainsi que des stands et des expositions seront consacrés à des associations de solidarité comme Aviation sans frontières ou les Pompiers de l'urgence internationale.

Il sera possible de les retrouver dans le hangar des aviateurs. Ce dernier accueille également des peintres, d'autres associations liées à l'aviation, des écrivains... Cette année, on pourra y découvrir l'histoire de la création des premières lignes postales, la légendaire aéropostale de Mermoz, Saint-Exupéry,

Guillaumet, Daurat et tant d'autres. David Voileaux, le créateur de l'affiche de la manifestation, dessinateur de BD et grand fan des avions anciens sera également présent.

La prairie sera dédiée aux véhicules anciens de collection (motos, voitures, moteurs, civils et militaires...). Cette année, une course moto/avion sera organisée avec l'aide de Adventure Motorrad. Des véhicules de secours des pompiers seront également exposés grâce à la participation de l'association l'Auto-pompe et un camp américain tout droit sorti de la série MASH sera présenté.

Clou du spectacle, les avions, anciens ou modernes, feront revivre au public toute l'histoire de l'aviation depuis le début du 20<sup>e</sup> siècle.

En prenant le contre-pied des grands meetings aériens payants, Légend'air a construit son succès en faisant revivre l'esprit des grandes fêtes populaires du passé. C'est cet esprit de proximité, de gratuité et de qualité qui séduit le

public mais aussi les pilotes et les équipages présents, logés chez les membres de l'association, et qui ne manqueraient ce rendez-vous pour rien au monde.

Un esprit fraternel pour une organisation professionnelle puisque l'on peut souligner que plus de 400 avions de toutes les époques ont traversé le ciel saint-junien depuis 2004 et que 170 bénévoles sont mobilisés lors de la manifestation qui accueille, sur un week-end, 20 000 personnes. Cela ne pourrait se faire si les organisateurs n'avaient pas patiemment tissé autour d'eux tout un réseau de partenaires publics ou privés, au premier rang desquels la Ville de Saint-Junien est le plus ancien et reste le plus important.

Comme le note l'un des responsables de l'association, Jean-Marc Vincent : « On ne pouvait pas imaginer parcourir un tel chemin quand nous avons commencé avec une bande de copains autour d'un barbecue. Aujourd'hui, nous

sommes fiers du chemin accompli et nous sommes surtout très fiers de conserver l'esprit de la manifestation et sa gratuité. » explique-t-il, avant de conclure sur un clin d'œil de circonstance : « Cette tradition des grands rassemblements aéronautiques a toujours existé en Limousin. J'ai découvert une affiche pour les ostensions de 1911 qui annonçait déjà comme clou du spectacle proposé une exhibition aérienne. C'est cet amour de l'aviation comme une grande fête populaire que nous faisons vivre et que nous allons continuer à faire vivre. »

On a parfois coutume de dire que seul on va plus vite, l'équipe de Légend'air démontre pour sa part qu'ensemble on va plus loin et surtout que l'on va beaucoup plus haut !



# Festival d'été, de nouveaux champs...

Du 18 au 27 août, la culture prend ses quartiers d'été avec le festival « Champ libre » qui, pour cette 8<sup>e</sup> édition, a concocté une programmation conjointe avec l'association « Rue du cirque ».  
Au programme : théâtre, concerts, causeries et cirque bien sûr !

Se réinventer, trouver de nouvelles pistes d'exploration, s'ouvrir à la pluralité culturelle, sont des valeurs inscrites dans l'ADN du festival Champ libre qui a choisi cette année de s'allier avec « Rue du cirque » pour offrir une proposition inédite. « C'est un hasard du calendrier qui fait bien les choses », reconnaît Charles Meilhat, directeur de « Champ libre ». « Nous avons déjà fait ensemble des échanges sur quelques journées avant la pandémie mais cette fois-ci, nous avons mis en place une programmation complète à deux. » Le festival va ainsi se partager entre le site Corot, lieu d'accueil traditionnel de « Champ libre »,

et La Mégisserie où un chapiteau sera implanté sur l'esplanade.

Une nouvelle organisation qui permet à Rue du cirque de prendre une autre dimension. « Nos spectacles se dérouleront les week-ends » explique Julien Vieillard, président de l'association. « Avec la présence d'un chapiteau sur place que nous n'avions pas eu les autres années, cela prend plus d'ampleur en termes de durée. L'idée est d'avoir une programmation familiale axée autour du cirque et pour garder le lien, des temps forts les vendredis soir et samedis après-midi. »

Fidèle à sa volonté de mettre en valeur le patrimoine local et rural, « Champ libre » a choisi cette année d'avoir une

réflexion avec le public sur la nature en général et plus particulièrement sur la forêt et les arbres en déclinant autour de ce thème plusieurs animations. « Nous aurons une grosse journée dédiée à cette thématique où des professionnels de la forêt, des philosophes, des scientifiques viendront animer une causerie. Il y aura aussi des ateliers de découverte et de reconnaissance des insectes et des fleurs comestibles, détaille Charles Meilhat, et d'autres formes comme un pique-nique avec la présence d'un chanteur d'opéra et des siestes contées au bord de l'eau ainsi qu'une après-midi radio durant laquelle on pourra écouter une sélection d'émissions autour des paysans. »



## En chiffres, Champ libre c'est... :

- 15 000 spectateurs en 2022
- 50 bénévoles
- 10 pièces de théâtre
- 7 spectacles de cirque
- 7 concerts

## Bien plus que du cirque

Depuis plus de 15 ans, « Rue du cirque » dispense des cours hebdomadaires pour enseigner aux petits (à partir de 3 ans) et aux grands les arts du cirque de manière ludique : acrobatie au sol, mini-trampoline, jonglage, équilibre sur objets, trapèze, expression scénique... L'association propose également des résidences artistiques dans

tous les domaines en mettant à disposition des artistes son atelier, sa salle de cirque et de spectacles.

**Rue du cirque**  
5 quai des mégisseries  
87200 Saint-Junien  
06 99 66 15 10  
rueducirque87@gmail.com  
www.rueducirque87.com

## Recherche hébergement pour artiste(s)

Vous avez un peu de place chez vous pour accueillir durant deux ou trois nuits un ou une artiste durant la durée du festival ?

Envoyez votre candidature par courriel : [direction@festivalchamplibre.com](mailto:direction@festivalchamplibre.com) ou en appelant le 06 16 45 62 34

## Demandez le programme !

### Vendredi 18/08

18h • Vernissage des expositions (site Corot)  
19h30 • « L'avenir sera Rose » - Théâtre - Salle de La Mégisserie  
21h • « CASSOS » - Cirque - Esplanade de La Mégisserie

### Samedi 19/08

15h • « Le peuple de l'enfance » - Cirque - Esplanade de La Mégisserie  
17h • « Happiness » - Cirque - Esplanade de La Mégisserie  
18h30 • « CASSOS » - Cirque - Esplanade de La Mégisserie  
20h30 • Discours d'ouverture  
21h • « Lazarus » - Théâtre, magie - Site Corot  
22h • Concert

### Dimanche 20/08 – Puces en centre-ville

11h • « L'amante anglaise » - Théâtre - Etoile Bleue  
15h • « Faix » - expo performance - Collégiale de Saint-Junien  
15h • « Le peuple de l'enfance » - Cirque - Esplanade de La Mégisserie  
16h • « L'amante anglaise » - Théâtre - Etoile Bleue  
17h • « Happiness » - Cirque - Esplanade de La Mégisserie  
18h30 • « 9,81 » - Cirque - Esplanade de La Mégisserie  
20h30 • « CASSOS » - Cirque - Esplanade de La Mégisserie

### Lundi 21/08

18h • Rencontre avec l'auteure Marion Guilloux / repas / Récital de poétesses - Brigueuil

### Mardi 22/08

15h • Sieste contée - Contes - Site Corot  
16h30 • « L'évangile selon l'instant présent » - Film & rencontre - Site Corot  
17h • « Le temps des forêts » - Film & rencontre - Site Corot  
19h30 • Soirée B.A.R.E - Causerie, dégustation, spectacle autour de la thématique des arbres.  
22h • Georges Buche - Concert - Site Corot

### Mercredi 23/08

15h • Atelier - Site Corot  
17h • Aprém'radio - Site Corot  
20h30 • « Parpaing » - Théâtre - Salle de La Mégisserie  
22h • Ema Alkala - Concert - Site Corot

### Jeudi 24/08

15h • Atelier - Site Corot  
17h • Film - Site Corot  
19h • « Fleuve » - Théâtre - Site Corot  
« Vers la ville » - Théâtre - Site Corot  
21h • « Fleuve » - Théâtre - Site Corot  
« Vers la ville » - Théâtre - Site Corot  
22h • Soirée Bacchanale – Musique/poésie/dégustation - Site Corot

### Vendredi 25/08

15h • Atelier - Site Corot  
17h • « Chemins » - Exposition / balade / lecture - Site Corot  
19h • Spectacle (à définir)  
21h • « Always » - Cirque - Esplanade de La Mégisserie  
23h • Deni - Concert - Site Corot

### Samedi 26/08

11h • « Peter Pan » - Théâtre - Site Corot  
12h30 • Opéra repas - Site Corot  
15h • Balade poétique - Site Corot  
17h • « Aurore » - Cirque - Esplanade de La Mégisserie  
18h30 • « Always » - Cirque - Esplanade de La Mégisserie  
21h • Spectacle (à définir) - Site Corot  
22h • Franck - Concert - Site Corot  
MINUIT • Nuit DJ set

### Dimanche 27/08

17h30 • « Aurore » - Cirque - Esplanade de La Mégisserie  
19h • « Renc'art » - Cirque - Esplanade de La Mégisserie  
20h30 • « Always » - Cirque - Esplanade de La Mégisserie

La programmation est à retrouver sur : [www.festivalchamplibre.com](http://www.festivalchamplibre.com)

## Un logement pour tous.

Le gouvernement doit annoncer les mesures qu'il compte prendre pour relancer la production de logements.

Il est vrai que tous les signaux sont au rouge et que tous les acteurs du secteur tirent la sonnette d'alarme. Le Conseil national de la refondation dédié au logement était censé définir des propositions nouvelles à même de sortir de la crise.

Au vu des premières annonces d'ores et déjà publiées, il n'en est rien. Le décalage est énorme entre l'ampleur du problème et les mesures proposées.

Le gouvernement va réussir l'exploit de ne satisfaire aucun des acteurs du secteur : ni le monde HLM, ni le secteur de la promotion et de la construction, pas davantage que les associations de mal-logés.

**Or, la France fait face à une crise du logement inédite depuis l'après-guerre.**

2,42 millions de ménages sont en attente de logement social.

**Quelle est la situation à Saint-Junien ?** Si nous possédons une offre conséquente de logements par le biais de l'Office de l'Habitat, (plus de 1100 logements sociaux sur 40 quartiers de la ville), l'Office veille à la poursuite des investissements par des constructions nouvelles, mais également par les rénovations, par les améliorations énergétiques qui sont programmées chaque année. La demande restant importante en matière de logement social, nous sommes extrêmement satisfaits de la construction de 32 logements sociaux dans le lotissement des Goulas.

Néanmoins, les agences immobilières nous indiquent régulièrement ne pas disposer d'un stock d'offres suffisant pour répondre à la demande tant en location, qu'à la vente. La location en centre-ville présente bien souvent des lacunes (logements trop exigus ou absence de volonté des propriétaires). Ce travail de longue haleine, poursuivi par le dispositif « Petites Villes de Demain », nécessiterait un fort coup de pouce de l'Etat. Ce qui manifestement n'en prend pas le chemin.

## Vente et aménagement du site des Goulas : plus qu'une erreur, une faute !



### Groupe « Énergie citoyenne - Écologie Solidarité Démocratie »

Nous vous en avons parlé à plusieurs reprises et nous continuons ici car le sujet est malheureusement de taille...

La majorité a décidé de vendre à un **aménageur suisse** le site communal des Goulas. Contrairement à ce que l'on entend dire, le collectif Énergie citoyenne n'est pas opposé à la création de ce lotissement par idéologie. Il s'agit tout simplement d'une position très rationnelle, ce projet étant :

- **inutile** au regard de l'offre et de la demande (parcelles vacantes dans les lotissements existants ; terrains privés individuels en vente ; faible évolution du nombre d'habitants ; etc.) ;
- **destructeur et climaticide** à l'heure où les scientifiques du monde entier nous alertent sur les dangers du réchauffement planétaire et de l'effondrement de la biodiversité, dont nous constatons tous les terribles effets ;
- **à rebours** de ce qu'il faut faire pour assurer l'attractivité de notre commune : la nature en ville est un atout.

Par ailleurs, ce remarquable espace naturel de 9 hectares en quasi-cœur de ville est bradé pour la somme de 300 000 euros, soit **3,26 euros le m<sup>2</sup> constructible**. La belle affaire, n'est-ce pas ?

De plus, nous déplorons le **manque d'informations**. Aucun plan ou document ne nous a été remis lors des commissions ou avant le conseil municipal. Nous n'avons eu que des présentations lors desquelles il nous a été dit que le projet n'était pas encore abouti... Et quand de surcroît on découvre que l'acquéreur du terrain n'est pas le promoteur mais une SCI dont le siège social est à Paris, oui, légitimement, nous nous interrogeons.

Enfin, la majorité tente de rassurer tout le monde en prétendant que ce projet serait « écolo ». Mais, même si nous savons qu'il n'en est rien, les garanties dont elle se targue ne sont écrites nulle part... Et **aucune étude d'impact** n'a été menée : un choix irresponsable ! C'est pourquoi personne ne doit être dupe du ripolinage en vert d'un projet qui date en réalité d'un autre temps (l'aménagement de cet espace avait été prévu dans les années 1990).

Nous restons mobilisés, pour vous, pour Saint-Junien ! Bel été à tous !

Pour nous contacter : [energie-citoyenne@laposte.net](mailto:energie-citoyenne@laposte.net) ou **06 46 66 24 97**

Notre site internet : [www.energie-citoyenne-saint-junien.fr](http://www.energie-citoyenne-saint-junien.fr)

**Yoann Balestrat, Frank Bernard, Frédéric Dauvergne, Jean-Sébastien Piel et Nathalie Tarnaud.**

Ces dates concernent des événements toujours programmés au moment de l'édition du magazine. Il est conseillé de vérifier leur maintien quelques jours avant la date indiquée.

Plus de détails et autres manifestations non connues lors de la publication sur [www.saint-junien.fr](http://www.saint-junien.fr)

### Juillet

→ Jusqu'au 9 septembre : **Exposition Tentations** par Fabrice Béghin. Peintures inspirées de *La tentation de saint-Antoine* de Gustave Flaubert. Halle aux grains. Mardi, jeudi et vendredi : 13h45 - 18h15 - Mercredi, samedi, dimanche et jours fériés : 10h - 12h & 13h45 - 18h15.

**Vendredi 14 juillet :** **Feu d'artifice et bal populaire** Aérodrôme Maryse-Bastie. A partir de 22h30.

→ **Samedi 15 juillet :** **Banquet des commerçants** de l'association *Au cœur de Saint-Junien*. Rue Lucien-Dumas. Marché de 12h à 18h. Offres de restauration sur place ou pique-nique tiré du sac. Apéritif offert par la Mairie.

→ **Jeudi 20 juillet :** **Concert de Debize** dans le cadre du Off du Labyrinthe de la Voix. Bar Le Corot. 20h.

→ **Vendredi 21 juillet :** **Premier National Jeunes** organisé par l'ASSJ Pétanque. Salle des Seilles. A partir de 9h.

→ **Samedi 22 juillet :** **"Saint-Ju, Sa muse"** concert de Back to Queen et de Hors-taxi. Place Lacôte. A partir de 21h.

→ **Jeudi 27 juillet :** **Concert de Lalala Napoli** Spectacle offert par la mairie dans le cadre du *Labyrinthe de la voix*. La Mégisserie - réservation au 05 55 02 87 98 De 21h à 23h.

### Août

→ **Lundi 14 août :** **«Saint-Ju, Sa muse»** concert d'Agathe (plus une première partie). Place Lacôte. A partir de 21h.

→ **du 18 au 27 août :** **Festival Champ libre & Rue du cirque** Site Corot & Mégisserie. Toute la programmation sur : [www.festivalchamplibre.com](http://www.festivalchamplibre.com)

→ **Dimanche 20 août :** **Puces de Saint-Junien** organisées par l'association des commerçants *Au cœur de Saint-Junien*.

→ **Samedi 26 août, dimanche 27 août :** **6<sup>e</sup> manche de la coupe de France de Camion Cross 2023** Circuit de Saint-Junien. Samedi à partir de 11h. Dimanche à partir de 8h30. Buvette et petite restauration sur place.

### Septembre

→ **Samedi 2 septembre :** **«Samedi j'ai sport»** Le centre-ville de Saint-Junien devient un grand terrain de sport. Présentation des associations sportives de la commune. Centre-ville. De 9h à 17h.

→ **Samedi 2 septembre :** **«Saint-Ju, Sa muse»** Place Lacôte, concert d'El Gato Negro et The lost communists. A partir de 21h.

→ **Dimanche 3 septembre :** **Vide greniers du ROC ASSJ handball** Parking Hyper U.

→ **Mercredi 6 septembre :** **La petite histoire** Médiathèque. A 16h30.

→ **Samedi 9 septembre :** **Anniversaire des 30 ans de la banda**

→ **Samedi 9 septembre :** **Anniversaire des 50 ans du club de bridge**

→ **Samedi 9 et dimanche 10 septembre :** **Légend'air** *L'aviation au service de l'humain*. Aérodrôme Maryse-Bastie.

→ **Samedi 23, dimanche 24 septembre :** **21<sup>e</sup> rallye régional Vienne-Glane** organisé par l'ASA Terre.

→ **Samedi 24 septembre :** **Pétanque, Prix de la ville de Saint-Junien** salle des Seilles.

→ **Du 27 septembre au dimanche 1<sup>er</sup> octobre :** **Exposition «Je peins, je ne tremble pas»** organisée par France Parkinson. Espace culturel Laurentine Teillet. De 10h à 12h et de 15h à 19h.

→ **Du 29 septembre au 8 octobre :** **Exposition «De la Terre à l'Essentiel»** par Parfum de Terre. Halle aux grains. De 14h à 19h.

→ **Samedi 30 septembre et dimanche 1<sup>er</sup> octobre :** **48h nature** Anniversaire des 5 ans de l'effacement du barrage du gué Giraud, inauguration du sentier d'interprétation. Gué Giraud.

### Octobre

→ **Samedi 4 octobre :** **La petite histoire** Médiathèque. A 16h30.

→ **Du 6 au 8 octobre :** **Salon de l'auto** Salle des congrès.

→ **Mercredi 11 et jeudi 12 octobre :** **L'heure du conte** Espace culturel Laurentine Teillet. A 10h30 et 16h30 le mercredi. A 10h30 le jeudi.

→ **Samedi 14 octobre :** **1, 2, 3, sauvez** Salle des fêtes et halle aux grains. De 8h45 à 12h.

→ **Du 17 au 22 octobre :** **Exposition Anniversaire du Cercle des arts plastiques et de cultures de Saint-Junien** Halle aux Grains. Du mardi au vendredi de 14h à 19h. Samedi de 10h à 19h. Dimanche de 10h à 13h.

→ **Du 14 au 29 octobre :** **Festival Foutez-nous la paix**

→ **Dimanche 22 octobre :** **Fête des plantes, du jardin et de la nature** Salle des Congrès et Esplanade du Châtelard. De 9h à 18h30.

### Novembre

→ **Du 3 au 5 novembre :** **Salon des vigneron et des gourmets du Lions club.** Salle des congrès.

→ **Samedi 4 novembre :** **Rugby, Challenge Belouqui** Stade municipal.

→ **Samedi 18 novembre :** **Journée des nouveaux arrivants** De 8h30 à 12h30.

→ **Samedi 19 novembre :** **Braderie du Secours catholique** Salle des congrès du Châtelard.

→ **Dimanche 26 novembre :** **Puces de Saint-Junien** organisées par l'association des commerçants. Au cœur de Saint-Junien.

### Décembre

→ **Vendredi 8 et samedi 9 décembre :** **Téléthon**

→ **Mercredi 28 décembre :** **La petite histoire** Médiathèque - 16h30.

# Samedi j'ai sport

SAMEDI 2 SEPTEMBRE  
DE 9H A 17H

LE CENTRE-VILLE DE SAINT-JUNIEN  
DEVIENT UN GRAND TERRAIN DE SPORT



SAINT-JUNIEN