

BONJOUR

Le Ptit

- La Fête du cidre et de la châtaigne de Glane se prépare
- Une couverture photovoltaïque sur le Palais des sports
- Opération "Les jacinthes de l'espoir" avec la FNATH

- Le plan local d'urbanisme modifié prochainement
- Les inscriptions à la "Teuf" commencent le 13 octobre
- Les 10 km de Saint-Junien se courent le 21 octobre

EDITO

LA LETTRE MUNICIPALE DE SAINT-JUNIEN • octobre 2012 • N° 113

Samedi 15 septembre, plusieurs centaines de personnes se sont retrouvées pour l'inauguration du stade de football et d'athlétisme, marquant une nouvelle fois tout l'intérêt que les Saint-Juniauds portent à la pratique sportive.

Avec ces installations que beaucoup nous envient aujourd'hui, la commune poursuit son engagement de longue date en faveur de l'accès de tous au sport. Elles témoignent aussi de la réussite d'une démarche faite de dialogue avec les acteurs de terrain, de volonté de réaliser des équipements structurants pour le territoire sans mettre en danger le budget de la commune.

Ce même week-end, le public s'est également déplacé en nombre sur les sites ouverts dans le cadre des Journées du patrimoine. Ainsi plus de 2 000 personnes ont fréquenté le site Corot pour découvrir le savoir-faire des Feutres Depland et les œuvres de plasticiens contemporains. Des centaines ont visité l'Abbaye de Saint-Amand et les autres monuments historiques.

En deux jours, Saint-Junien a confirmé ce que la saison estivale avait déjà montré : la cité gantière se donne les capacités d'offrir à ses habitants et visiteurs un cadre de vie où se marient sport, savoir-faire, culture, patrimoine pour le bien du plus grand nombre.

Pierre Allard, maire

ZOOM

Circulation côte de Croyer

Pour des raisons de sécurité et notamment pour permettre aux piétons de cheminer sans danger sur le bas-côté à proximité de l'école, la circulation des véhicules est modifiée côte de Croyer. Sur une distance de 100 mètres à partir de la Salle des fêtes de Glane, le couloir de circulation est rétréci. Il en résulte une seule voie de circulation à double sens alterné avec priorité aux véhicules montants. Cet aménagement provisoire est testé depuis début septembre, avant une éventuelle installation définitive.

Exposition "Saint-Junien la rouge"

Mémoires partagées



Ils se sont retrouvés nombreux tous les jeudis autour d'Olivier Couqueberg pour préparer l'exposition.

Les années cinquante s'installent à La Mégisserie avec "Saint-Junien la rouge", une exposition collective.

C'est l'événement de l'automne. Jusqu'au 16 décembre, La Mégisserie nous replonge dans les années cinquante, nos années cinquante, au travers de l'exposition intitulée "Saint-Junien la rouge". Tout est parti d'un numéro du magazine "Life" consacré au communisme en France, prenait Saint-Junien en exemple. « Au départ, nous souhaitions réaliser une exposition autour des photographies de Nat Farbman, reporter à "Life". Après un premier appel auprès des Saint-Juniauds, les témoignages, documents, objets qui nous sont parvenus

nous ont incités à élargir le thème pour donner une vision très large du Saint-Junien de cette époque » explique Olivier Couqueberg, le directeur du Pôle culturel. De fait, des mouvements de foule des faubourgs vers les usines à l'heure de l'embauche à l'odeur de la baraque à bonbons au bas du Champ de foire, des culottes courtes des écoliers aux jupes à mi-mollets des jeunes femmes, des conversations sous les halles aux premières Renault 4CV, du travail autour de la batteuse aux objets du quotidien, c'est tout une histoire, à la fois

proche et pourtant presque effacée qui ressurgit. Mais au-delà du contenu, l'exposition est déjà une belle histoire humaine. « C'est une exposition collective, souligne Olivier Couqueberg. Une cinquantaine de personnes a participé à sa préparation. Individus, associations, institutions se sont rencontrés régulièrement depuis un an pour alimenter en souvenirs, photographies, objets... cette histoire des années cinquante ». « Cette exposition a été construite par des personnes qui ont

vécu ces années cinquante et d'autres pas du tout. Elle est faite de leurs passions, de nos oublis, de leurs visions différentes de la vie, des quartiers où ils ont vécu. Elle est faite aussi de documents d'archives, de recherches historiques, de fonds appartenant à la commune » nous dit le programme de La Mégisserie. Une exposition bien vivante donc qui « n'est pas la vérité, mais une reconstitution humaine faillible ». Au final, une démarche culturelle revendiquée par Olivier Couqueberg : un travail ancré dans un territoire avec et pour ceux qui y vivent, un travail qui nous parle d'ici et d'ailleurs, que l'on partage pour vivre mieux tout simplement.

Exposition visible aux heures d'ouverture de La Mégisserie, du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h, samedi de 14h à 18h.

Le public peut découvrir des nouvelles s'inspirant de photos exposées, écrites par l'atelier d'écriture "Princesse camion", assister à une visite théâtralisée de l'exposition proposée par l'atelier théâtre "Garance", écouter des lectures assurées par les animateurs de "Midi minuit, on lit" ou encore admirer un train électrique d'époque qui circulera dans la Mégisserie du 14 au 16 décembre. Renseignements au 05 55 02 87 98.

De l'intime au collectif

Qui imagine parmi les jeunes générations que Saint-Junien, cité industrielle, était aussi, il y a un demi siècle, une ville rurale ? Dans les années cinquante, le 20 de chaque mois, les faubourgs se réveillaient au bruit des attelages et des sabots de bois ferrés lorsque le monde agricole se rassemblait sur le champ de foire. La route de Saint-Brice était alors la vallée des maraîchers, presque tous disparus aujourd'hui.

Cette réalité revit au cœur de l'exposition grâce, parmi de nombreux autres, au témoignage et aux documents fournis par Jean-Marie Desbordes. « Au début -explique-t-il- j'étais associé au projet, avec Lucien Fusade, au titre du Conservatoire vivant des arts mécaniques, pour évoquer les moyens de locomotion de l'époque (...) Mais, le fils de maraîchers que je suis, a naturellement apporté ses souvenirs de la vie à la campagne ». La mémoire est précise. Elle raconte la vie sous les halles, lieu de rencontre quotidien des ménagères, le mariage aux



Jean-Marie Desbordes confie ses souvenirs et ses photos.

champs, la batteuse, les éleveurs et maquignons cassant la croûte une fois les bêtes achetées conduites à la gare, ou encore les concours de pêche dont le fruit était offert à l'hôpital. A la Mégisserie, le visiteur peut écouter sur les postes de radio d'époque, les récits enregistrés par Jean-Marie Desbordes, découvrir des scènes de vie sur ses photos, réminiscence d'un passé à la fois intime et collectif.

Conseil municipal

Annick Doucelin, Conseillère municipale depuis mars 2008, s'est éteinte le 1^{er} septembre dernier.

Dans un hommage rendu lors du dernier Conseil municipal, Pierre Allard a rappelé ses engagements professionnel, associatif et militant. Enseignante à l'IME de Saint-Junien, Annick Doucelin s'est impliquée dès les années 70 dans la défense de l'environnement. Elle est à l'origine de la création de l'association "Saint-Junien environnement".

Reconnue pour son expertise, elle était membre du Conservatoire régional des espaces naturels. C'est avec la volonté, non partisane, de faire avancer l'écologie qu'elle s'est engagée en 2008 au sein de la majorité municipale.

Chantal Faurent, Conseillère municipale depuis 2008, a démissionné de ses fonctions pour convenances personnelles. Marc Riffaud et Madeleine Buisson, suivants sur la liste "Ensemble pour Saint-Junien" conduite en 2008 par Pierre Allard, font leur entrée au Conseil municipal. L'un et l'autre étaient adjoints au maire lors du précédent mandat.

VITE DIT

PERSONNES AGEES

Le Pôle personnes âgées, personnes handicapées de la Maison de la solidarité départementale se trouve désormais au 20 route du Dérot. C'est là que l'on peut rencontrer les référents autonomie, Elisabeth Sureau (05 55 71 99 82) et Laetitia Defaye (05 55 71 99 83).

GLANE

Le Comité des fêtes de Glane prépare la Fête du cidre et de la châtaigne qui aura lieu comme tous les ans le 11 novembre. Au programme vente de cidre, de châtaignes, de boudins, videgrenier (inscription au 06 98 89 66 97 ou 05 55 02 52 41) et concert de José Esteban (chanson française, espagnole, pop anglaise) l'après-midi.

POTIRON

ADN Vienne Glane organise sa Marche des potirons à Saint-Brice. Ce sera le samedi 13 octobre. Le départ de la randonnée de 9 km aura lieu à 19h (lampe de poche et chaussures adaptées conseillées). Inscription dès 18h15, 4 € pour la marche, 3,5 € pour les licenciés FFRP et adhérents ADN. Les réservations pour le repas qui suit la randonnée sont, elles, closes depuis le 1^{er} octobre.



Le 14^e Salon des vigneron et des gourmets, organisé par le Lions club se déroule du 2 au 4 novembre. Une soixantaine d'exposants est attendue.



AU DOS

Vienne et Glane Patchwork invite le public à découvrir diverses facettes de l'art textile du 20 au 28 octobre, lors de son exposition-concours.

Lettre municipale éditée par la Mairie de Saint-Junien
Place Auguste Roche
87200 Saint-Junien
Tél : 05 55 43 06 80
www.saint-junien.fr
Directrice de publication : Annie Faugereux
Rédaction/crédit photo : Mairie
Impression : Rivet, Limoges
6000 exemplaires

La triste musique de la Giboire

Lors de la cérémonie des vœux pour l'année 2011, Monsieur le Maire, devant le public toujours très nombreux qui assiste à cette manifestation, avait annoncé que la vente de la Giboire (terrains et bâtiments) était conclue et que le prix en serait perçu dans l'année. Nous avons à la suite de cette annonce et du vote du conseil municipal acceptant la vente à la " SCI de la Giboire ", attiré l'attention sur la qualité de deux des associés de cette SCI et sur son peu de moyens financiers pour une telle acquisition. Depuis, plus rien et les Saint-Juniauds qui passent devant la Giboire sont consternés par l'état d'abandon et de délabrement toujours plus important des locaux et de l'absence d'entretien des bâtiments et du terrain de plus de 4 hectares. La majorité municipale va sûrement trouver des explications juridiques à l'absence de réalisation de la vente, explications qu'il faudra prendre argent comptant... mais pour l'abandon et l'absence d'entretien, aucune responsabilité autre que la sienne ne peut être invoquée sérieusement. Tout cela est d'autant plus navrant qu'un bâtiment flambant neuf a été construit sur le site en 1994/1995 (4 500 000 francs soit 686 020 €), bâtiment déclaré comme un centre de musique. Il faut espérer que le bâtiment de l'école de musique créé par la CdC Vienne Glane en 2012 ne subira pas le même triste sort.

**Alain Auriat
Anne-Marie Saraben
Georges Benvenuto
«Saint-Junien Autrement»**

Note de la rédaction :

En 2011, le Maire annonçait effectivement la vente prochaine de La Giboire. Cette colonie de vacances de l'île d'Oléron a été une conquête sociale majeure à partir des années 30 pour le droit aux vacances des enfants. Qui pourrait suspecter Pierre Allard et sa majorité de ne pas le savoir ? Pourquoi aurait été engagée la construction de ce centre de musique, si ce n'est pour essayer de sauver la colonie de vacances de la ville ? Malgré cette dernière réalisation, il a fallu se rendre à l'évidence : La Giboire ne correspond malheureusement plus aux attentes des jeunes et des familles aujourd'hui. La municipalité s'est donc résolue à vendre, comme l'on fait avec regret d'autres collectivités. La ville a effectivement reçu une option d'achat pour la colonie. Deux points sont à préciser. D'une part, si le capital social de la SCI « La Giboire » est limité, cela ne dit rien des moyens financiers dont disposent les deux acquéreurs. D'autre part, la vente est conditionnée à l'adoption d'un Plan Local d'Urbanisme par la commune de Saint-Pierre. Or, ce PLU est attaqué par une association. On peut le regretter, mais c'est la loi qui s'applique : la vente ne peut se faire, sans l'adoption de ce document d'urbanisme. Quant à l'état actuel de La Giboire, non seulement la municipalité le déplore, mais elle essaie de répondre aux difficultés. Tous les deux mois, des agents vont sur place pour entretenir et sécuriser le site. Quelle que soit la solution qui sera trouvée, sachez que la municipalité s'attachera à ce que l'avenir de La Giboire soit en cohérence avec ce qu'elle représente pour les habitants.

Palais des sports

Une référence solaire

Le Palais des sports connaissait les ambiances électriques qui accompagnent les grands matchs. Aujourd'hui, il se lance dans la production d'électricité issue du solaire à la faveur de la rénovation de sa couverture. Les travaux d'étanchéité réalisés sur la toiture à la fin de l'été seront suivis par la pose d'une membrane photovoltaïque. L'opération s'inscrit dans le cadre d'un programme de développement européen baptisé "PVGUM" visant à développer une membrane photovoltaïque à un prix compétitif et exclusivement composée de matériaux et techniques de fabrication de conception européenne. Deux projets sont en



Pose d'une membrane photovoltaïque.

cours actuellement en France dont celui de Saint-Junien. Le dispositif du Palais des sports devient ainsi une référence du programme "PVGUM". L'entreprise Bougnoteau, attri-

buaire du marché de la couverture du Palais des sports et intervenante du programme "PVGUM", cherchait un site pour développer le programme. Elle a donc proposé cette solution à la

commune et prend à sa charge le coût de l'installation. Seuls les frais de raccordement au réseau électrique, la mise à disposition d'un accès internet pour contrôler l'installation et le contrat d'achat sont à la charge de la mairie, soit environ 11 900 € HT. Ils correspondent à la réalisation des démarches administratives pour l'exploitation de la centrale, le bureau de contrôle technique, le contrôle de l'installation, la mise en service du générateur et le coût de raccordement au réseau Erdf. L'électricité produite sera revendue à EDF au profit de la commune qui peut espérer un rapport de 80 000 € sur 20 ans.

Accidentés de la vie

Les jacinthes de l'espoir

La section de Saint-Junien de l'Association des accidentés du travail (FNATH) organise l'opération "Les jacinthes de l'espoir" les samedis 13 et 20 octobre. Ces jours là, l'association tiendra un stand, de 8h à 12h, devant les halles couvertes. Elle informera le public sur son action et lui proposera d'acheter une jacinthe pour la soutenir. Cette opération s'inscrit dans le cadre de la semaine nationale que la FNATH organise sur le thème "La prévention de la souffrance au travail". Le domaine d'intervention de l'association est vaste. Elle écoute, conseille, défend les personnes confrontées aux accidents de la vie : accident du travail et maladie professionnelle, accident domestique ou sur la voie publique, handicap, chômage... La section de Saint-Junien tient des permanences dans ses locaux 1 place Roche, le 1^{er} mercredi du mois de 9h à 11h30 et le lundi suivant le 3^e samedi du mois de 14h à 16h30. Renseignements au 05 55 34 48 97 ou sur www.fnath87.org.

Salon des vignerons et des gourmets

Dégustation et bonne action

Le Lions club de Saint-Junien remet le couvert les 2, 3 et 4 novembre pour la quatorzième édition du Salon des vignerons et des gourmets. Près de 60 exposants, deux tiers de vignerons, un tiers de métiers de bouche, proposeront leur production à la dégustation et à l'achat. Parmi les nouveautés, on note le Serrano de la Maison du jambon de la Barre de Veyrac, les fruits secs et confits du Verger des saveurs et l'apéritif bordelais "La Garluche". Diverses animations sont au programme, notamment les interventions pédagogiques d'un œnologue le matin à 10h30 et les après-midi à 14h30 et 16h00. Le public pourra aussi se restaurer sur place avec les produits exposés et les repas préparés par les élèves du lycée hôtelier Jean-Monet. Tout au long du week-end, une tombola permettra aux visiteurs de gagner de nombreux lots

offerts par les exposants. N'oublions pas que le Lions club investit les bénéfices du salon dans ses actions en faveur de la prise en charge et la recherche sur la maladie d'Alzheimer, l'autisme et le cancer. Participer au

salon est aussi le moyen de faire une bonne action. Le salon sera ouvert le vendredi de 16h00 à 20h30, le samedi de 9h30 à 19h00 et le dimanche de 10h00 à 18h00. Le prix d'entrée est de 2 euros.



A boire et à manger...

Projet de modification n° 1 du Plan Local d'Urbanisme portant sur la réécriture du règlement.

La loi « Grenelle II » ou loi n° 2010-788 du 12 juillet 2010 portant engagement national pour l'environnement, avait déjà amené le Conseil municipal de la ville à effectuer certaines modifications dans la rédaction du règlement par le biais de la Modification simplifiée du 17/09/2010.

Souhaitant poursuivre ce travail d'adaptation aux nouvelles technologies et pour permettre aux administrés l'appropriation de ce document essentiel à l'évolution de la commune, par délibération en date 02 juillet 2012 le Conseil municipal de la commune de Saint Junien a décidé de procéder à une modification de son PLU.

Par le biais de la nouvelle procédure dite de Modification, un travail complet de reformulation du règlement du PLU, visant à rendre le document plus accessible aux administrés, et prenant en compte les nombreuses réformes entrées en vigueur récemment, a été mené en régie par le service urbanisme de la mairie.

Le dossier est soumis à enquête publique du 8 octobre au 7 novembre 2012.

La publicité concernant le déroulement de cette procédure et la mise à disposition du dossier au public, sera effectuée par voie d'affichage sur la porte de la mairie, sur les panneaux extérieurs Place Auguste Roche et par avis dans la presse.

La "Teuf"

Le Conseil municipal d'enfants (CME) invite les enfants nés de 1998 à 2001 à participer à la "Teuf" qui aura lieu le vendredi 26 octobre, de 19h00 à minuit, à la Salle des congrès. La soirée sera la dernière initiative de l'actuel CME qui doit être renouvelé cette année. Elle sera encadrée par les animateurs du Service Enfance-Jeunesse de la ville et les élus du Conseil municipal. Les inscriptions obligatoires seront prises du 13 au 24 octobre dans les locaux de l'Aparté, Point accueil écoute jeunes, 1 place Roche (derrière la mairie), selon le calendrier suivant : Samedi 13 de 9h à 13h ; lundis 15 et 22 de 14h à 18h30 ; mercredi 17 de 14h à 17h ; mercredi 24 de 9h à 12h et de 14h à 17h ; vendredi 19 de 9h à 12h et de 14h à 18h30 ; samedi 20 de 9h à 12h30 et de 13h30 à 16h. Elles se feront en présence du représentant légal de l'enfant, de ce dernier ou de sa photo d'identité, d'une pièce d'identité de l'enfant ou du livret de famille.

ESSENTIEL VILLE

Agenda

Jusqu'au 16 décembre : "Saint-Junien la rouge", exposition, la Mégisserie.
13 octobre : "Ciné 50" au Cinéma, à 20h30. Réservation à la Mégisserie (8€)
16 octobre : Conférence sur la nutrition, organisée par Linut - Réseau limousin nutrition, salle Amédée-Burbaud à 14h.
19 octobre : Don du sang, Salle Amédée-Burbaud de 14h à 19h
19 octobre : "Imagine-toi", Mime-show poétique d'un jeune clown, à La Mégisserie à 20h30.
Du 20 au 28 octobre : Exposition concours organisée par Vienne et Glane patchwork, Halle aux grains.
20 octobre : "Diab'heureux", opération un bouchon un sourire, place de la mairie à partir de 14h.
21 octobre : Vide-grenier de l'école de rugby, champ de foire de 7h à 19h, inscription au 06 67 81 14 74.
21 octobre : 10km de Saint-Junien, course pédestre organisée par l'ASSJ athlétisme, stade.
25 octobre : Conférence sur l'ar-

Exposition de Vienne et Glane patchwork Du grand art



Voilà cinq ans que Vienne et Glane patchwork n'avait pas organisé de grande exposition-concours. Raison de plus pour inscrire sur son agenda les dates du 20 au 28 octobre. Durant ces journées, le patchwork et plus généralement l'art textile investiront les salles du centre ville. La Halle aux grains accueillera les réalisations inscrites au concours. La Salle des fêtes présentera les œuvres des deux invités d'honneur. La Maison des consuls sera quant à elle réservée aux travaux personnels des membres de l'association.

Cette année, le concours revêt un caractère international marqué puisque l'Angleterre, la Hollande, la Belgique, l'Allemagne et l'Espagne seront représentées. Les tableaux textiles grand format de Lucile Dupeyrat et les boutis d'Hubert Valéri seront accrochés Salle des fêtes, là où les deux vedettes de l'exposition animeront des stages le 20 octobre, stage de création de boutons bijoux pour la première, stage de boutis pour le second (inscriptions auprès d'Odile Gérard au 06.14.53.24.03). Geneviève Terrassier, présidente de Vienne et Glane patchwork nous promet des productions d'une qualité rare. L'occasion de découvrir que le fil et l'aiguille peuvent être à la base d'un art d'une étonnante créativité et d'une modernité assumée.

Exposition ouverte tous les jours de 10h à 18h. Entrée libre.