

21-22 Septembre 2019

# Journées Européennes du Patrimoine

JOURNEESDUPATRI MOINE.FR

#JOURNEESDUPATRI MOINE

Arts et Divertissements



### MÉMOIRES DE PIERRES

Ouverture de la Collégiale, de la Chapelle Notre-Dame-du-Pont et de l'abbaye de Saint-Amand.

Sam 21 & Dim 22 sept. > 10h30-12h30 / 13h30-18h30

Découverte de la **Chapelle des pénitents bleus au Cimetière**

(Proposé par la Société des Vieilles Pierres)

La chapelle conserve des témoignages de l'activité des pénitents bleus entre le 17<sup>e</sup> et le 19<sup>e</sup> siècle. Vous pourrez admirer le retable de style baroque récemment restauré, puis flâner parmi les tombes anciennes du vieux cimetière.

Sam 21 & Dim 22 sept. > 14h30-18h30

Promenade *Dans les pas des sœurs du Verbe Incarné*, entre la médiathèque et le cimetière

(Proposé par la Société des Vieilles Pierres)

La promenade entre la médiathèque et le cimetière sera l'occasion d'évoquer l'histoire de l'ancien couvent du Verbe Incarné à Saint-Junien (1834-1904). Elle commencera par la visite d'une partie des bâtiments de la médiathèque qui conservent des traces du couvent, comme la chapelle ou le cloître avec son sol de gazettes. Elle se poursuivra au cimetière par la découverte d'une des tombes des sœurs, restaurée par la Société des Vieilles Pierres. L'association présentera le numéro 11 de son bulletin annuel intitulé De l'hôtel Vidaud à la médiathèque, le Verbe INCarné à Saint-Junien (1834-1904).

Sam 21 & Dim 22 sept. > 15h00 et 16h00

### EXPOSITION

Halle aux grains - Du mardi au dimanche > 10h30-12h30 / 15h30-18h30

### JEF AÉROSOL

Jef AÉROSOL s'est illustré, dès les années 1980, comme l'une des personnalités majeures de la première génération de l'art urbain français.

Agitant la bombe autant que le monde de l'Art, Jef AÉROSOL a fixé les traits de notre monde de Tours à New-York, de Calais à Singapour, de Sarcelles à Izmir, de la grande muraille de Chine à Ushuaïa, ...

Signant d'une flèche rouge qui nous invite à l'itinérance, l'artiste pochoiriste est un guide qui, image à l'appui, projette et pulvérise notre rapport à l'espace, au temps et au mouvement.

Nous interpellant sur la question de vivre sa ville, son environnement et son quotidien, Jef AÉROSOL nous prouve, si besoin était, que les murs ont une Histoire, certes, mais aussi des choses à dire.

Un art à la confluence des gens de passage. De quoi enrichir nos trajectoires.



## La fresque de Jef Aérosol

## L'ÉCHAPPÉE DES ARTS

L'Échappée des Arts est un parcours-découverte reliant des œuvres installées en plein air avec pour objectif de soutenir la diversité des formes d'arts plastiques et des modes d'expressions artistiques actuels tout en favorisant un accès libre aux Arts sur le territoire permettant à chacun de se réappropriier l'espace public.

En renforçant, par une démarche d'acquisition, la présence de la création dans notre espace commun, en dehors des seules institutions spécialisées, Saint-Junien entend contribuer à l'enrichissement du patrimoine local et du cadre de vie.

Des œuvres s'inscrivent déjà dans ce parcours à travers la ville de Saint-Junien :

- *La fresque de Jef Aérosol* a été commandée, en 2019, par la ville dans le cadre du centenaire de la municipalité. (Arrière du Ciné-bourse)

- L'installation *Les ouailles rouges*, oeuvre d'André Duprat réalisée par laser 87, lauréate de l'Échappée des Arts 2017. (Parc Bellevue)

- *L'épéiste littéraire*, oeuvre de Marc Roché, lauréate de l'Échappée des Arts 2016. (Médiathèque)

- *La Muse de Corot* réalisée par Yvonne Clergerie en 2006. Cette sculpture en Bronze a su depuis s'imposer comme emblème de la ville. (Haut du champ de foire)

- *Le Reliquaire marin* réalisé en 1978 par Marc-Israël Le Pelletier, Régine Civelli et Michel Pelloile qui ont créé, quelques mois après le naufrage du pétrolier Amoco Cadiz sur les côtes bretonnes, un coffre de béton dans lequel est enfermée une île vierge émergeant dans une mer limpide et préservée. (Parc Bellevue)

## INAUGURATION

Place Julienne Petit - Vendredi 20 sept. > 18h00

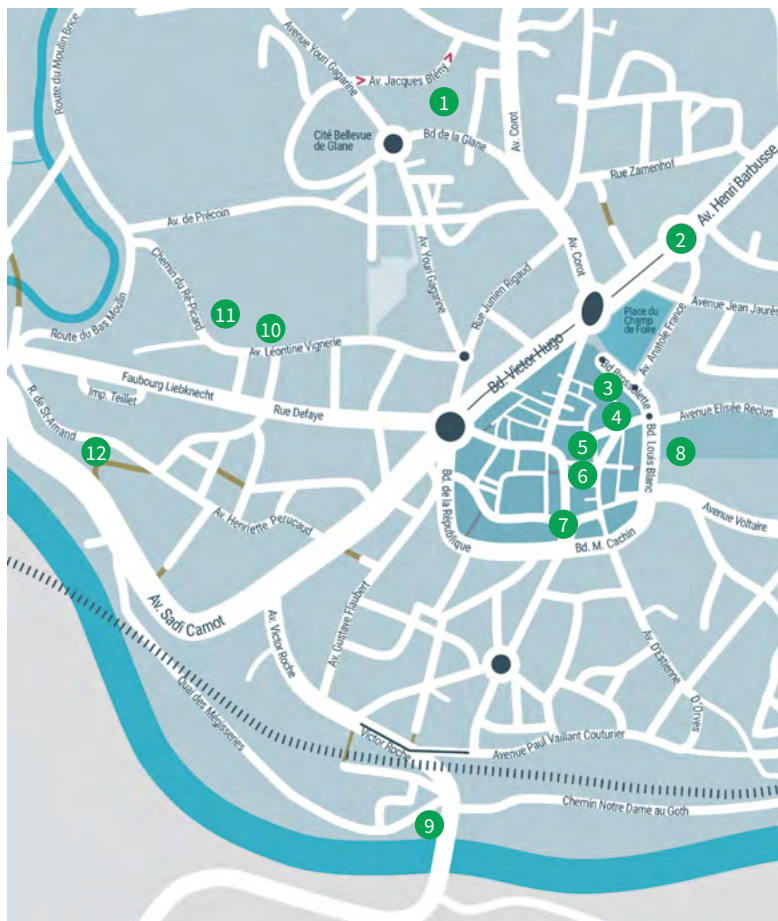
## LE CHÊNE ET LE ROSEAU

Installation de l'oeuvre d'Henri Coutheillas (1862-1927), mise en dépôt à Saint-Junien par le Centre national des arts plastiques.



# ÉCOLE DE MUSIQUE ET CENTRE CULTUREL LA MÉGISSERIE

Horaires disponibles sur [www.porteoceane-dulimousin.fr](http://www.porteoceane-dulimousin.fr)



## Saint-Junien

1. Parc Bellevue - *Les ouailles rouges - Le reliquaire marin*
2. *Muse de Corot*
3. Médiathèque - *L'épéiste littéraire*
4. Ciné-Bourse *Fresque Jef AÉROSOL*
5. Collégiale
6. Halle aux grains
7. Place Julienne Petit
8. Chapelle du cimetière
9. Chapelle Notre-Dame-du-Pont
10. La Mégisserie
11. Ecole de musique
12. Abbaye Saint-Amand