

bonjour !

Le Magazine d'Information de Saint-Junien

N°31 | Semestriel | juillet 2019

Le Service municipal d'action culturelle

La municipalité vient de se doter d'un nouvel outil pour favoriser l'accès à la culture et le partage des connaissances : le Service municipal d'action culturelle. En mutualisant l'ensemble des compétences et des moyens déjà existants, il compte bien multiplier les propositions faites au public



Les Portes du cuir

Saint-Junien accueille une nouvelle fois Les Portes du cuir. Toute la filière se réunit du 27 au 29 septembre, salle des Congrès



Forum des associations

Le 31 août, le public est invité à venir à la rencontre des associations pour découvrir toute la richesse de leurs activités culturelles, sportives, patrimoniales ou solidaires.



Champ libre

La 4^e édition du festival Champ libre se tient du 25 août au 1^{er} septembre. Théâtre, musique, danse, cinéma, écriture, des expressions artistiques variées se rencontrent sur les bords de la Glane.

mouvement

- p. 4 Les Portes du Cuir : des rencontres sur-mesure
- p. 6 Aménagement urbain : place à la convivialité
- p. 7 Restauration scolaire : une nouvelle cuisine XXL



ensemble

- p. 8 Anim'ados : zoom sur la prévention
- p. 10 Le forum des associations : une journée pour faire connaissance
- p. 11 Conseil municipal d'enfants : l'imagination au pouvoir



dossier

- p. 12 SMAC : ouvrir grand les portes de la culture



plaisir

- p. 16 Événement : dessine-moi un artiste...
- p. 18 Champ libre : l'art sans chaînes



du côté des assos p. 20



la tribune agenda

- p. 22
- p. 23



bonjour !

**Magazine municipal édité
par la Ville de Saint-Junien**

Place Auguste-Roche
87200 Saint-Junien
Tél. : 05 55 43 06 80
communication@saint-junien.fr

Directeur de la publication :
Hervé Beaudet

Création, conception, maquette :
LAgence.co - 05 55 12 13 13

Rédaction :
service communication
Ville de Saint-Junien,
l'Agence.

Photos :
service communication
Ville de Saint-Junien,
l'Agence.

Impression :
Fabrègue
4 700 exemplaires



10-31-1508 | Ce document est issu de
forêts gérées durablement et de sources
contrôlées / pefc-franc.org

Plus d'infos sur le web



Retrouvez l'information au quotidien sur le site Internet :
www.saint-junien.fr



et sur notre page Facebook
cherchez « ville de Saint-Junien »



« Une nouvelle page de la saga saint-juniaude est en train de s'écrire »

Pierre Allard

Maire de Saint-Junien

La 7^e édition des Portes du cuir se déroule **du 27 au 29 septembre** à Saint-Junien. Depuis 2013, ce salon et la dynamique qui s'est créée autour a permis de donner **un nouvel élan à la filière cuir**, ici mais aussi dans toute la Nouvelle-Aquitaine. Collectivités territoriales, métiers du cuir, chambres consulaires, organismes de formation, Éducation nationale, regroupés aujourd'hui au sein du Cluster « **ResoCUIR** », se sont inscrits dans une logique de structuration de la filière afin de la rendre **plus visible** et de permettre **le développement des entreprises sur le territoire**.

Dans cet environnement, le travail réalisé par la commune de Saint-Junien et la communauté de communes Porte Océane du Limousin a facilité la création, par la société Hermès en 2017, de **la ganterie-maroquinerie de Saint-Junien** qui emploie actuellement **140 personnes**. Aujourd'hui, une nouvelle étape du développement de l'activité cuir est lancée avec l'annonce par l'entreprise Hermès de sa volonté de **doubler sa capacité de production** à Saint-Junien. Cela se traduira, d'ici 2022/2023, par le **doublage de ses effectifs**. C'est une excellente nouvelle pour l'emploi et pour l'économie du territoire.

Le projet prendra corps dans le bâtiment initialement prévu pour accueillir la « Cité du cuir », en bord de Vienne. Il est le seul à pouvoir abriter la nouvelle unité de production. L'espace muséal investira donc l'actuelle usine Hermès ainsi qu'un bâtiment la jouxtant. **L'échange sera profitable à tous**. La « Cité du cuir » côtoiera une entreprise de prestige.

Cent ans après la création de la ganterie coopérative, rachetée en 1998 par Hermès, une nouvelle page de la saga saint-juniaude est en train de s'écrire.

En matière d'économie, l'extension en cours de la zone d'activités de Boisse est un autre exemple de la capacité des collectivités, en l'occurrence de la communauté de communes, à offrir un cadre et des outils favorables **au renforcement de l'activité des entreprises locales** et **à l'installation d'investisseurs extérieurs**.

Nous avons intitulé la célébration du centième anniversaire de la municipalité : « **1919-2019. Cent ans d'avenir partagé** ». L'expression illustre les valeurs sur lesquelles s'est bâtie la ville d'aujourd'hui : **solidarité, humanisme, audace et responsabilité**. C'est dans cet esprit que le conseil municipal souhaite, à votre écoute, préparer notre avenir commun.



La zone sera divisée en quatre îlots aménageables selon les besoins des entreprises.

Les Portes du Cuir

Des rencontres sur-mesure

Après Thiviers l'année dernière, « Les portes du cuir » font leur grand retour à Saint-Junien du 27 au 29 septembre. Pour sa 7^e édition la manifestation a souhaité mettre l'accent sur la responsabilité environnementale des entreprises dans la filière cuir.

Chaque année depuis 2013, la filière cuir possède son événement phare : « Les Portes du Cuir ». Durant **trois jours**, une **soixantaine d'exposants** représentant l'ensemble des métiers du cuir (élevage, tanneries, entreprises de transformation, matériel, outillage, négoce de peaux, acteurs du recrutement et de la formation) fait le déplacement pour parler de leur métier et de leur avenir à **plus de 5 000 visiteurs**.

Saint-Junien, au même titre que Montbron, Nontron, Thiviers et Saint-Yrieix, a adhéré à l'association des Portes du Cuir afin de contribuer à **la valorisation** et au **développement du secteur** tout

en montrant l'étendue et la diversité de ses savoir-faire. Portée depuis 2017 par le **Cluster ResoCUIR Nouvelle-Aquitaine** (voir encadré), cette manifestation permet non seulement de **favoriser les rencontres** entre pairs afin de développer leur réseau, d'encourager leur développement économique, voire d'aider à l'implantation d'entreprises sur le territoire ; mais également de **sensibiliser la population** locale à la richesse du patrimoine industriel régional.

La communauté de communes Porte Océane du Limousin est partie prenante tant financièrement que logistiquement de la réussite de la manifestation.

De l'élevage à la création d'innombrables produits de luxe, ce sont tous les métiers et les acteurs de la filière qui sont représentés en Périgord-Limousin, en Charente et plus largement dans la grande région Nouvelle-Aquitaine. Cette année encore le salon propose **plusieurs rendez-vous** en direction des professionnels et du grand public à travers des expositions-ventes, des démonstrations, des tables rondes, des conférences, des ateliers d'initiation et un concours de jeunes créateurs. Autant d'occasions pour les visiteurs de découvrir **la réalité des métiers de la filière** et pourquoi pas, pour les plus jeunes, de se laisser tenter par eux.

« Ce sont tous les métiers et les acteurs qui sont représentés »



Le programme

Les Portes du Cuir du 27 au 29 septembre, halle du Chatelard

3 euros par personne, gratuité pour les scolaires, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires du RSA.

VENDREDI

À partir de 9h30

Matinée réservée aux professionnels avec **trois tables rondes** :

- L'usine propre/usine durable
- L'économie circulaire
- L'éco-conception

12h30

Discours inaugural

Dès 14h00

Découverte des filières, métiers, formations, ateliers d'initiation (scolaires et demandeurs d'emploi).

SAMEDI ET DIMANCHE

De 10h00 à 18h00

Découverte des filières et des métiers : expositions-ventes, projections démonstrations, ateliers d'initiation (grand public).

Et durant toute la manifestation :

- **Des projections** en continu en partenariat avec l'Institut national des métiers d'art.
- **Trois expositions**
- **Une cellule d'experts** composée des partenaires accompagnant dans leur quotidien et leur développement l'ensemble des

professionnels : Conseil régional Nouvelle-Aquitaine, Chambre Régionale de Métiers et de l'Artisanat, Agence Développement Innovation Nouvelle-Aquitaine, Crédit Agricole ...

- **Des démonstrations**
- **De la vente de créations** réalisées par des artisans d'art.
- **Un espace recrutement-formation** pour en savoir plus sur les formations aux métiers du cuir.
- **Un marché de producteurs**

Plus d'infos sur www.resocuir.fr

Un cluster pour une démarche collective

Conformément aux décisions prises lors de l'Assemblée Générale des Portes du Cuir du 15 février 2017, les actions de l'association des Portes du Cuir sont désormais portées par le Cluster RésoCuir Nouvelle-Aquitaine. Cette association a été créée pour devenir le relais entre tous les acteurs de la filière et impulser une dynamique collective pour accompagner les entreprises dans leur développement économique. Elle a aussi pris le relais dans le portage et l'organisation du salon des Portes du Cuir qui se tient cette année les 27, 28 et 29 septembre 2019 à Saint-Junien.



Devenez bénévoles !

La réussite de ce salon tient pour une grande partie au renfort d'environ **70 bénévoles** qui œuvrent à **différentes missions** : installation des exposants, surveillance des espaces d'exposition, accueil des visiteurs, gestion des parkings et des navettes, gestion de la logistique des repas, tenue d'une buvette et d'un salon de thé... Pour ce faire, **l'appui des associations du territoire est primordial**.

L'association RésoCUIR compte sur un socle de bénévoles qui suivent la manifestation chaque année, auquel viennent s'ajouter **de nouvelles recrues** à chaque édition. Ils affectionnent les échanges avec le public et les professionnels, qui apprécient grandement quant à eux les services rendus par ces petites mains et l'ambiance, digne d'une fourmilière, qu'ils permettent de donner à la manifestation.

Un appel à bénévoles est lancé jusqu'à fin juillet avec une première réunion d'information avant l'été. Une journée des bénévoles permet à ces derniers de **découvrir des aspects du territoire** tout en apprenant à se connaître. Durant la manifestation, les rôles de chacun sont bien répartis et mis en musique par les organisateurs. Un **pot de remerciement** leur est spécialement dédié à la fin de l'année.

L'association recherche encore des bénévoles, si vous êtes intéressé, vous pouvez contacter le service Pôle cuir de la CCPOL au **05 55 02 76 68** ou en écrivant à l'adresse mail suivante : blamy@pol-cdc.fr

Aménagement urbain

Place à la convivialité

D'importants travaux de réaménagement sont actuellement en cours place Auguste Roche avec pour ambition d'en faire un lieu de vie participant du développement commercial de la ville, où il fera bon flâner et se retrouver en famille ou entre amis...

Depuis sa construction au début des années 80, la place Auguste Roche, où se trouve la mairie, n'avait pas subi de changements majeurs. Les besoins des usagers et des riverains évoluant, il était donc nécessaire de **repenser efficacement son aménagement** selon **deux objectifs majeurs** : l'inclure pleinement dans la dynamique commerciale du cœur de ville et lui redonner son identité de lieu de vie.

Après une **phase de concertation** des habitants qui s'est déroulée début 2018, élus et services municipaux ont élaboré un **projet d'aménagement** qui répond aux objectifs fixés par la municipalité et aux attentes des Saint-Juniauds. Les travaux ont alors pu démarrer en début d'année et se poursuivent.

À terme, l'espace sera plus ouvert sur le bas de la rue Lucien Dumas, s'adressera **aux familles et aux enfants** avec des jeux, du mobilier urbain et des zones ombragées et répondra aux **exigences environnementales et économiques** en limitant notamment l'entretien des espaces verts. À cela, il faut ajouter la mise en place d'**une zone WIFI**.

Dans un premier temps, les services techniques doivent procéder à l'aménagement des surfaces, des accès, des

revêtements, des murs et des murets. Les parties goudronnées seront remplacées par un **mélange terre-pierre** sur lequel poussera un **fin gazon** qui permettra un entretien plus facile. Les différents dallages seront conservés. Dans le même temps, **des fourreaux** de différents diamètres seront disposés sur toute la place pour accueillir des structures utiles à l'organisation de manifestations.

Toujours dans un souci d'**ouvrir largement cette place**, les accès subiront quelques modifications. Le muret qui borde les escaliers côté rue Jean-Jacques Rousseau sera supprimé et les marches existantes prolongées pour conserver l'altimétrie des lieux. Le muret situé à droite en montant les escaliers pour aller à l'accueil de la mairie sera, quant à lui, réduit. La jardinière côté sud-est a été déposée ce qui permettra la mise en place d'escaliers tout en maintenant la rampe pour les personnes à mobilité réduite. Les escaliers centraux situés en face de la cité administrative seront condamnés. **L'éclairage de la place sera également modifié.**

Un projet réalisé presque entièrement en régie

Mais **le plus gros changement** réside certainement dans **la suppression de la fontaine centrale**. Entièrement démontée, son emplacement accueillera désormais une vaste jardinière déplaçable bordée d'assises dans laquelle **un arbre sera planté**. Toutefois, l'eau ne désertera pas la place puisque grâce à la réalisation par le service des espaces verts d'une ossature métallique, le mur droit de la mairie sera **entièrement végétalisé** avec, au pied, **des bassins** dans lesquels l'eau circulera.

La municipalité a décidé de faire appel au savoir-faire de ses équipes. Ainsi, la plus grande partie des travaux (sauf la maçonnerie et l'électricité) sont réalisés **en régie**. Du bureau d'étude jusqu'à l'agencement paysager, différents services sont étroitement impliqués dans ce chantier, une manière de **« valoriser le travail des agents »** comme le souligne Jean-Marc Lescure, directeur adjoint du centre technique municipal. Tout devrait être terminé **au début de l'automne**.

Évolution du stationnement

À la suite de ces réaménagements, 5 places de stationnement situées rue Jean-Jacques Rousseau seront déplacées côté centre administratif. L'une d'entre elle pourrait être équipée d'une borne de rechargement électrique. Des emplacements réservés aux vélos seront implantés dans la continuité du muret où se trouvaient les panneaux d'affichage

La municipalité a fait appel au savoir-faire de ses équipes et la plus grande partie des travaux sont réalisés en régie.



Chiffres

96 000 € d'investissement (maçonnerie, électricité et mobilier urbain)

Le travail réalisé par les services techniques est estimé à environ 200 000 € de main d'œuvre.

Restauration scolaire

Une nouvelle cuisine XXL !

À la rentrée 2020-2021, une unité centrale de production alimentaire municipale sera sortie de terre. Un bâtiment de 650 m² entièrement consacré à la restauration avec des équipements modernes qui assureront hygiène et sécurité aux usagers ainsi qu'une meilleure qualité de travail aux agents.

Bâtiment vétuste, désormais trop exigu, à l'agencement inadapté au développement de l'activité, la réfection de la cuisine centrale est rapidement devenue un **dossier prioritaire de la municipalité**. Après un premier projet esquissé à côté de l'édifice actuel du boulevard Cachin qui s'est avéré peu pratique, il a été décidé d'opter pour la construction d'une **unité centrale de production alimentaire** (UCPA) avenue Corot sur un terrain communal, tout près de la caserne des pompiers. Ce nouvel édifice, dont les travaux débutent, permettra d'envisager l'avenir plus sereinement et de manière autonome. « Cette unité aura la capacité de préparer **jusqu'à 1 700 repas par jour**, explique José Fernandes directeur adjoint des services techniques à la mairie de Saint-Junien. Ce chantier est aussi essentiel pour continuer à assurer ce service de restauration scolaire en régie. »

Sur les divers projets proposés, celui qui a été retenu combine plusieurs avantages. **Le sous-sol aménagé en parking** destiné au personnel permettra de retrouver le niveau du terrain et l'aspect compact du bâtiment optimisera les déplacements des agents et des marchandises. « Il sera possible notamment d'appliquer le principe de **"marche en avant"** qui préconise que les produits sains ne doivent pas croiser le chemin des produits souillés » poursuit-il. Dans le même temps l'intégralité du matériel de restauration sera changée et deux fourgons assureront la liaison chaude sur les différents sites de livraison.

Un soin tout particulier a également été apporté **au respect de l'environnement**. Le bâtiment réalisé en ossature bois sera ensuite enveloppé d'une structure métallique. D'autre part, les calo-

ries générées par la production de froid dédiée à la conservation seront **recupérées** pour produire de l'eau chaude sanitaire. Enfin, une action sera menée en faveur de la **régulation des eaux pluviales** en les stockant dans des réserves externes afin qu'elles s'infiltrent ensuite dans les parcelles.

Chiffres

1 150 repas/ jour actuellement

34 agents (17 à la cuisine centrale + 17 dans les cuisines satellites)

10 sites desservis (écoles primaires, maternelles et crèche de Saint Junien, IME, ESAT, et groupe scolaire de Saint-Laurent-sur-Gorre).

123



Et vous, qu'en pensez-vous



DAVID MAZEAU, RESPONSABLE DE LA RESTAURATION MUNICIPALE

« C'est pour nous un vrai renouveau ! Nous avons été impliqués dans la conception du bâtiment donc c'est du sur-mesure. Cela va nous permettre de gagner du temps et d'avoir une meilleure qualité de travail car le bâtiment précédent était très vieillissant. Notre façon de travailler va être plus moderne avec des fours basse température pour faire des cuissons de nuit, des marmites sous pression qui permettent de réaliser des bourguignons en 40 minutes sans dégrader le goût et la qualité du produit... Cela va demander de nouvelles méthodes mais un accompagnement particulier sera apporté aux agents afin de réaliser jusqu'à 1 700 repas par jour dans un futur proche. »



Cinq des sept jeunes saint-juniauxds qui ont participé à la réalisation du court métrage dans le cadre de Festiprev

Anim'ados

Zoom sur la prévention

Dans le cadre d'Anim'ados, sept jeunes Saint-Juniauxds ont réalisé un court-métrage sur la prévention de l'addiction à l'alcool. Ce film a été présenté lors de Festiprev, le festival international du film de la citoyenneté qui se déroulait au printemps dernier à La Rochelle.

Des jeunes qui parlent aux jeunes pour les jeunes : voici la philosophie de Festiprev. Cet événement propose gratuitement à tous, de découvrir **des courts-métrages** de 5 mn réalisés par et pour des ados, ayant pour thème **la prévention des addictions**. Dans un cinéma situé en plein cœur de La Rochelle, les jeunes visionnent leurs films sur grand écran et ont l'opportunité d'échanger autour de leur réalisation. Juste en face du cinéma, sur le Cours des Dames, **un village citoyen** est installé avec des animations sportives, culturelles et musicales.

En amont, **un appel à projet est lancé** auprès des structures accueillant les

jeunes, charge à elles de se rapprocher des nombreux partenaires pour l'aide au financement. Séduit par la démarche, l'équipe d'Anim'ados a souhaité participer à l'aventure. « *Notre structure a vocation à faire de la prévention car on propose des séjours mais pas que... Nous sommes là pour **accompagner les jeunes dans leurs problématiques** d'ados et l'idée de travailler sur le support vidéo nous semblait très accrocheur pour faire de la prévention avec eux* » explique Géraldine Texier, directrice d'Anim'ados, référente jeunesse.

C'est ainsi que **dès le mois de novembre** un groupe composé de **sept jeunes âgés de 14 à 17 ans** s'est mis au

travail. Choix de la thématique, écriture du scénario et des dialogues, démarches administratives, demande de financement... les réalisateurs en herbe ont dû franchir toutes les étapes pour mener à bien leur projet. « *On leur a posé le cadre avec les financeurs et les partenaires puis on leur a laissé quartier libre, assure la directrice. Ils ont ensuite choisi le thème et **on était juste là pour les accompagner*** ». Après avoir opté pour le thème de l'addiction à l'alcool et choisi leur scénario, les jeunes ont été conseillés sur les aspects techniques par le réalisateur **Jean-Cédric Lazare** qui intervenait dans le cadre du partenariat avec la radio Beaub FM (voir encadré). Trois mois de préparation et une semaine de tour-

« Le support vidéo nous semblait très accrocheur pour faire de la prévention » »

Quelques idées pour les 13-17 ans

Les activités estivales proposées par Anim'ados restent en lien avec l'environnement (sports de plein air, protection de l'environnement, tri sélectif, gestion des déchets, menus de saisonnalité...). Parmi les nouveautés de cette année : ateliers de création à partir d'objets de récupération, réalisation de cosmétiques maison, accrobranche, course d'orientation en VTT, tir à l'arc...

→ Juillet

2 camps (3 jours/2 nuits) :

Saint Pardoux (voile, sport plein air, rando...)

Dans le Lot, à côté de Martel (canoë, rando...)

Pour en savoir plus sur le programme :

☎ 05.55.02.19.89/06.70.52.84.19

@ courriel : animados@saint-junien.fr

INSCRIPTIONS SUR LE SITE DE LA MAIRIE DE SAINT-JUNIEN : www.saint-junien.fr

→ Août

1 camp itinérant (3 jours/2 nuits) dans la Communauté de communes

1 camp (4 jours/3 nuits) à Rouffiac, en Haute-Garonne

Partenaires

Direction Départementale
de la Cohésion Sociale
et de la Protection
des Populations
(DDCSPP),

Union Française des
Centres de Vacances
et de loisirs (UFCV),

Mutualité Sociale Agricole
(MSA),

Beaub FM,

Mairie de Saint-Junien.

« Le film correspond à leur histoire »

JEAN-CÉDRIC LAZARE

Réalisateur pour la radio Beaub FM, partenaire du projet

« Mon rôle a été de les encadrer pour mener à bien leur projet. Pour cela nous nous sommes rencontrés plusieurs fois en amont afin que je leur explique les bases de la réalisation en matière de travail scénaristique. Ensuite, nous nous sommes vus durant trois mois toutes les deux semaines afin de travailler sur les scénarios. De cette manière tout était écrit avant et le montage a été fidèle à l'écriture. Au fur et à mesure des ateliers, ils ont pu exprimer la grande histoire qu'ils voulaient raconter et on a enlevé tout ce qui paraissait superflu pour arriver à quelque chose d'assez simple. Ainsi, le film correspond tout à fait à leur histoire. Je n'ai été que le chef d'orchestre et la radio Beaub FM étant partenaire du projet, nous avons mis à disposition nos moyens techniques. »



nage dans les rues de Saint-Junien ont été nécessaires pour mettre en mots et en images leur histoire. Le court-métrage en lice avec **145 autres films**, n'a pas été pris dans la sélection officielle, toutefois, la participation du groupe a permis aux ados de se rendre durant trois jours à Festiprev. Après une première diffusion au Ciné-Bourse début juillet, leur travail pourrait être bientôt présenté au collège d'Ambazac et dans un autre établissement de Limoges. **Le pôle addictologie du Centre hospitalier Esquirol et la Mission locale** se sont déclarés intéressés par l'utilisation de cette vidéo auprès de leurs publics respectifs.



Jean-Cédric Lazare de Beaub FM en plein tournage avec les jeunes d'Animados dans les rues de Saint-Junien.



Plus d'une centaine d'associations seront présentes à ce forum.



De nombreuses démonstrations seront proposées à l'intérieur et à l'extérieur de la salle des congrès.

Le forum des associations

Une journée pour faire connaissance...

Le 31 août prochain, Saint-Junien tient son forum des associations. L'occasion pour ces dernières de se faire connaître du grand public mais également de se rencontrer et pourquoi pas de mutualiser moyens et expériences.

Solidaires, dynamiques et inventives, les associations saint-juniaudes sont à l'image de la ville. C'est certainement pour cela qu'elles se sont si bien développées au sein de la cité gantière pour **dépasser le nombre de 150** aujourd'hui. Sportives, culturelles, caritatives ou militantes, chacune a su trouver sa place au sein de ce tissu où diversité rime avec richesse. Il était donc bien normal que la municipalité leur offre **une journée entière** afin de se faire connaître par un large public. C'est ainsi que **depuis 2001**, les visiteurs viennent à la rencontre de celles et de ceux qui font vivre le territoire **à travers de multiples activités** et le 31 août prochain, la salle des congrès accueillera **plus d'une centaine d'entre elles**.

« *Tout le monde est bienvenu !* assure Jacques Rivet, responsable du service des sports et manifestations à la mairie de Saint-Junien. *L'ensemble des associations de la ville a été contacté et cette année, elles ont pu s'inscrire en ligne. Cette année, comme il y a deux ans, les associations seront installées par ordre alphabétique ce qui permettra aux visiteurs de voir un éventail plus large que si elles étaient classées par catégories. Nous voulons amener un maximum de di-*

versité et à l'heure où l'on parle beaucoup de mutualisation de projets et de moyens, le forum sera un moment de rencontre entre associations. »

En plus, des **démonstrations variées** (rugby, judo, danses, football...) seront proposées et viendront ponctuer la journée à l'intérieur et à l'extérieur de la salle des congrès. **Une banda** viendra animer ce rendez-vous solidaire et festif.

La population est invitée à venir découvrir **toute la richesse de la vie associative. Entrée gratuite.**

Pratique

Le forum des associations se déroule le 31 août 2019 à la salle des congrès de Saint-Junien, avenue du Chatelard de 9h00 à 19h00. Petite restauration et buvette seront assurées par l'Office municipal des sports.

La veille en fin de journée, à l'invitation de la municipalité, les associations se retrouveront pour une rencontre conviviale.



Et vous, qu'en pensez-vous ?

François Chaulet, président de « Tourbillon danse »

« *Pour nous c'est un moment très important. Cela nous apporte des contacts bien sûr, l'année dernière plusieurs personnes sont venues ainsi nous rejoindre. Mais c'est aussi une manière de renvoyer l'ascenseur à la municipalité qui fait tant de choses pour le mouvement associatif. C'est donc normal d'être présent ce jour-là. Et puis nous pouvons nous rencontrer entre associations, il y en a tellement, nous ne nous connaissons pas tous !* »



Le
saviez-
vous

Le premier conseil municipal d'enfants est apparu en 1979, à Schiltigheim dans le Bas-Rhin. D'après l'ANACEJ qui regroupe les communes ayant créé un de ces conseils, il en existerait actuellement 2 000 sur l'ensemble du territoire national.

Conseil municipal d'enfants

L'imagination au pouvoir

Actions en faveur du développement durable, campagne de communication, création d'un poulailler municipal, les jeunes élus du Conseil municipal d'enfants rivalisent d'idées pour faire de la ville un lieu où il fait bon vivre et grandir.

Depuis plus de quinze ans, Saint-Junien **donne la parole aux jeunes** par le biais de leurs camarades élus au conseil municipal d'enfants. Le dernier, mis en place en 2018 n'a pas chômé. Fidèle à sa mission d'**initier les jeunes citoyens à la vie politique réelle** et de collecter des **idées et initiatives** afin d'améliorer la vie au sein de la commune, le nouveau conseil municipal d'enfants a élaboré des projets concernant l'ensemble des saint-juniauds. Répartis en trois groupes de travail, les **32 élus âgés de 9 à 11 ans** ont donc à cœur de présenter un programme d'actions variées pouvant se concrétiser sur deux ans.

Avoir des projets c'est bien mais les faire partager, c'est mieux. Forts de cette évidence, les jeunes ont donc souhaité créer **une affiche au format journal** qui recense l'actualité du conseil municipal. Cette communication est désormais **visible dans les établissements scolaires de la ville**. Elle permet à l'ensemble des enfants d'être au courant des nouveautés et des actions en cours ou de la participation des élus

à diverses manifestations telles que les différentes commémorations. De même, la **page CME** du site internet de la ville sera désormais régulièrement alimentée en textes et photos par les apprentis citoyens.

Des idées novatrices et durables

Fortement impliqué dans la vie locale et à l'écoute des préoccupations des habitants, le conseil municipal d'enfants a donc choisi de décliner l'ensemble de ses actions sous l'angle **environnemental et développement durable**. C'est ainsi que plusieurs animations visant à sensibiliser la population notamment sur le recyclage vont être mises en place par le biais des **activités périscolaires**. De même, les jeunes qui ont suivi au printemps une formation autour de l'abeille et du miel, souhaitent accompagner les Saint-Juniauds dans la **lutte contre le frelon asiatique** grâce à des supports d'information.

Enfin, le projet phare de cette mandature est certainement la création d'**un poulailler municipal** qui sera installé

dans l'une des écoles de la commune. L'objectif est à la fois de recycler les déchets alimentaires de la restauration scolaire et de faire bénéficier l'épicerie solidaire des œufs fraîchement pondus, le tout dans un souci d'**éducation à l'éco-citoyenneté**. Responsables et solidaires, pragmatiques et imaginatifs, les élus du conseil municipal d'enfants de Saint-Junien n'ont pas fini de nous étonner et de bousculer nos habitudes... pour le plus grand bien de tous !

À vos agendas !

En raison du Téléthon qui se déroule cette année les 6 et 7 décembre, la « Teuf des collégiens » qui se tient d'habitude le premier vendredi de décembre est exceptionnellement repoussée au 10 janvier 2020. Toutefois, la formule ne change pas pour cette soirée dansante toujours aussi prisée qui accueille plus de 500 jeunes chaque année à la salle des congrès de 19h à minuit.



SMAC

Ouvrir grand les portes de la culture

Outil dédié à l'accès à la culture et au partage des connaissances, le Service Municipal d'Action Culturelle (SMAC) vient d'être repensé pour offrir davantage de cohérence et de lisibilité à l'ensemble des habitants.

Réunir les compétences, **mutualiser** les savoir-faire et les moyens tel est l'objectif de ce Service Municipal d'Action Culturelle nouvelle formule ! Avec **une offre riche et variée**, réunissant l'ensemble des structures et des acteurs, la municipalité a repensé ce service afin de lui apporter **davantage de dynamisme**. La première étape de cette démarche s'est déroulée en janvier avec **le regroupement des services** déjà existants, à savoir l'action culturelle (organisation d'expositions, de concerts, de conférences..), le patrimoine (conservation et mise en valeur) et la médiathèque. Tous les agents du SMAC sont désormais installés au cœur de la médiathèque. Ainsi

disposé, le service permet de mettre en place **des complémentarités entre les différentes missions**.

Grâce notamment à une **gestion centralisée** des différentes salles, les animations proposées sur un lieu pourront aisément se décliner sur d'autres selon les thématiques. **Des ateliers, des conférences ou des animations** viendront prolonger les visites, offrant ainsi d'autres visions et points de vue. L'exposition récente sur les éditions Rougerie qui se déroulait salle Laurentine Teillet, a permis par exemple de mettre en avant les **ouvrages exceptionnels** de cette collection présents à la médiathèque et de participer à une découverte en famille de

l'imprimerie. De même, la manifestation consacrée aux herbiers a été suivie d'**ateliers botaniques** pour petits et grands.

Soucieuse de mettre la culture **à la portée de tous**, la municipalité s'est également investie fortement dans **l'inclusion numérique** à travers des formations encadrées au sein de la médiathèque par des jeunes en service civique. Enfin, le contrat territoire-lecture engagé depuis ce printemps (voir encadré) va permettre d'établir un **programme cohérent et solidaire** entre plusieurs médiathèques de la Porte Océane du Limousin et de couvrir ainsi les besoins sur l'ensemble du territoire.

« Une offre qui réunit l'ensemble des structures et des acteurs »



À la section jeunesse de la Médiathèque

Rendez-vous à la médiathèque

« **LA PETITE HISTOIRE** » : le premier mercredi du mois, 30 minutes de lectures partagées par les bibliothécaires (à partir de 3 ans). Prochains rendez-vous les 3 juillet et 4 septembre à la section jeunesse à 15h00.

THÉS ET APÉROS LECTURES : l'occasion de partager les textes choisis et lus par les amis des mots autour d'un thé, d'un café ou d'un verre.

Prochaines dates : 3 octobre et 7 novembre.

LES RACONTÉES : les Passeurs d'histoires racontent pour le public jeune, les 18 septembre, 16 octobre, 20 novembre, et 18 décembre ; pour les adultes les 14 septembre et 23 novembre.





Lors de l'exposition sur les éditions Rougerie, un atelier familial a permis de découvrir l'imprimerie.



« Faire de la culture un élément fort et visible »

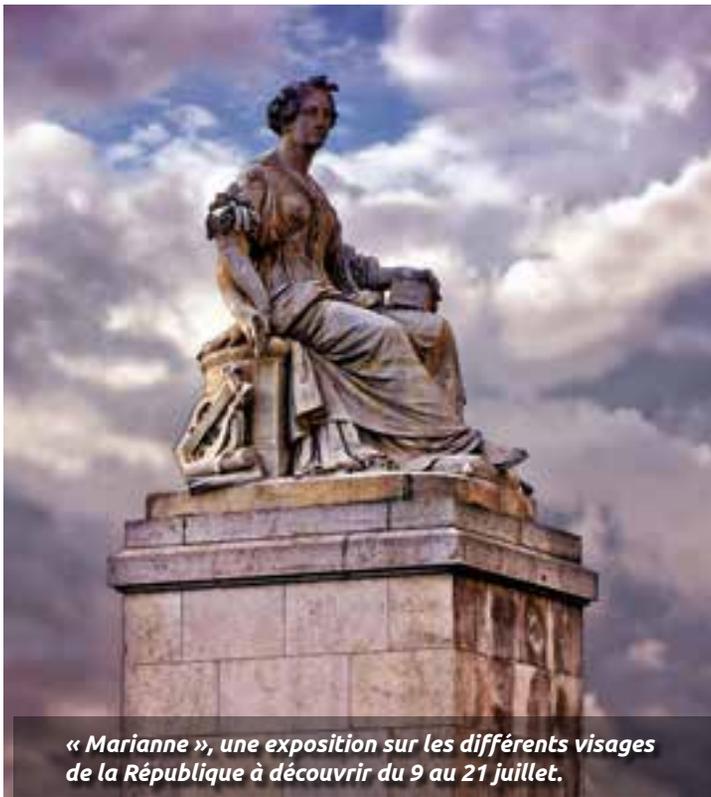
Lucien Coindeau, adjoint chargé de la vie culturelle, de la lecture publique et du patrimoine matériel et immatériel.

« Repenser le service municipal d'action culturelle dénote une volonté politique forte d'être encore plus près des besoins des habitants de la commune. Nous espérons grâce à des projets communs portés ensemble, créer ainsi une nouvelle dynamique entre les différents acteurs. La culture doit être un élément fort et visible. Ce qui est déjà le cas avec la Mégisserie. L'autre point essentiel est l'importante présence du mouvement associatif à Saint-Junien, les liens à nouer sont multiples et synonymes de richesse pour chacun. Profitons-en tous ! »

Le contrat territoire-lecture



Signé au mois de mars entre l'État et les médiathèques de Saint-Junien, Rochechouart et Oradour-sur-Glane, le contrat territoire-lecture a pour objectif de soutenir des projets pluriannuels de développement de la lecture en milieu rural, en travaillant à des actions communes, notamment auprès des publics jeunes. L'ambition est multiple. Il s'agit de continuer à faire du livre et de la lecture en général, la source du savoir, de l'apprentissage de la citoyenneté, du plaisir et de l'émancipation personnelle. Il s'agit également, à l'heure du tout numérique, d'offrir l'accès à l'informatique et à Internet à tous ceux qui en sont aujourd'hui exclus. Pour cette année trois axes de travail ont d'ores et déjà été définis : l'inclusion numérique avec la mise à disposition de deux personnes en service civique, la mise en commun de programmation de contes tous publics avec l'association « Les passeurs d'histoires » et l'élaboration d'un parcours botanique et artistique. À cela, il faut ajouter des sessions de rencontres et de formation entre les professionnels des trois médiathèques. L'État subventionne le contrat territoire-lecture à hauteur de 25 000 €.



« Marianne », une exposition sur les différents visages de la République à découvrir du 9 au 21 juillet.



Le groupe « Mariluce » se produira dans le cadre de « Comme un effet de l'art scène »

Tout un été pour découvrir... gratuitement !

EXPOSITIONS

Jef Aérosol (voir p. 16-17)

Jef Aérosol fait partie de la première génération d'artistes urbains français utilisant, dès les années 80, le pochoir.

Halle aux grains du 20 juin au 22 septembre/10h30-12h00 15h30-18h30

Marianne

Connaissez-vous tous les visages de la République ? C'est par cette interrogation que démarre, à l'occasion du 14 juillet, notre voyage à travers une collection née de 20 années d'une recherche faite par un particulier passionné, parcourant l'histoire de Marianne du 19^e siècle à nos jours.

Salle Laurentine Teillet du 9 au 21 juillet /10h30-12h00 15h30-18h30

La vie mouvementée des muses

Photographies de Claude Bastide

Mêler intimement les corps, les matières, les effluves et les transparences dans des tableaux poétiques, aidé en cela par les nouvelles techniques numériques et armé d'un solide bagage en photographie traditionnelle de studio, voilà la démarche de Claude Bastide dans laquelle, la nudité féminine, a une importance particulière.

Salle Laurentine Teillet du 23 juillet au 25 août /10h30-12h00 15h30-18h30

Exposition organisée en partenariat avec l'association Photolook dans le cadre des Itinéraires Photographiques en Limousin (photolook@laposte.net)

MUSIQUE

« Comme un effet de l'Art scène »

Tous les jeudis à 18 h 30 du 11 juillet au 22 août

7 concerts itinérants gratuits prennent leurs quartiers d'été devant les bars, restaurants et dans un quartier de la ville. À noter, exceptionnellement, la semaine du 15 août le concert aura lieu le mardi 13 août.

Renseignements 05 55 43 06 90 ou par courriel : culture@saint-junien.fr



« Old school » interprète en version acoustique les tubes des 60's



Jef Aérosol a posé ses pochoirs sur un mur du Ciné-Bourse

Événement

Dessine-moi un artiste...

La municipalité accueille du 20 juin au 22 septembre à la Halle aux grains une exposition exceptionnelle autour de l'œuvre de Jef Aérosol. Cet artiste peintre graffeur mondialement connu ornera pour l'occasion un des murs de la ville d'une de ses célèbres silhouettes.

Son nom résonne comme une signature indélébile. Inoubliable. Artiste peintre et graffeur français, **Jean-François Perroy** de son vrai nom, appartient aux **pionniers du Street art** qui, portés par le mouvement Hip hop naissant, ont développé l'art du pochoir dans les années 80. Très inspiré par l'iconographie rock, ce professeur d'anglais délaisse rapidement les cours pour orner les murs de Tour, Orléans, Lille, Paris puis Rome, Londres, Lisbonne ou Bruxelles de ses **silhouettes noires et énigmatiques** reconnaissables par **la flèche rouge** qui les accompagne.

S'ils n'ont pas vocation à dénoncer -tel

un **Banksy** surnommé « art terroriste », il n'en demeure pas moins que les graffs de Jef Aérosol en raison de leur format imposant et des phrases qui les accompagnent, en font un artiste profondément engagé. Aujourd'hui connu et reconnu, il met régulièrement ses talents au service de **causes humaines et sociales** en intervenant à plusieurs reprises en milieu carcéral ou en parrainant des associations telles que **le Secours populaire**. C'est pourquoi à l'occasion du centenaire de la municipalité, la ville de Saint-Junien a souhaité lui rendre hommage à travers cette exposition et lui proposer de s'exprimer sur

un de ses murs. Lieu de la culture accessible à tous, de l'échange et du partage, l'idée d'un mur du **Ciné-bourse** s'est donc imposée en toute évidence pour offrir à ce peintre urbain pour qui « une image vaut mille mots » une toile vierge ouverte sur le monde.

Info



Le 19 juin, Jef Aérosol a réalisé une fresque sur l'un des murs du Ciné-bourse. Partout où il passe, il tient à laisser une trace.



« Un artiste profondément engagé »



« Un imaginaire à la Kerouac »

ERNEST PIGNON-ERNEST, ARTISTE PLASTICIEN

« Jef sait ciseler ce rapport délicat qui vise à décanter le document, à oser l'interpréter, à révéler l'essence, l'essentiel, la singularité d'un visage, d'une expression, d'un regard (...). Dans les pochoirs de Jef des couleurs en à-plat qui affirment l'image, le plan, les deux dimensions suggèrent l'émotion, la sensualité d'une présence, cette formidable fiction qui fait de la binaire découpe vide/plein de l'ombre et de la lumière ! Il faudrait dire aussi de Jef Aérosol, pour ne pas le réduire à l'exceptionnelle qualité plastique et poétique de ses pochoirs, le comment de ses inscriptions dans les lieux, l'humour, la distance et cette adéquation entre son écriture et son répertoire d'icônes, de signes de notre temps qui accompagnent dans les rues, sur la route, un imaginaire à la Kerouac. »



Champ libre

L'art sans chaînes

Spectacles tous publics, expositions, ateliers, performances, déambulations dans la ville... Pour sa 4^e édition, le festival « Champ libre » qui se déroulera du 25 août au 1^{er} septembre reste fidèle à ses valeurs de diversité, d'ouverture et de créativité.

Les plus belles rencontres sont souvent celles auxquelles on ne s'attendait pas. En dédiant sa programmation au **croisement des disciplines**, « Champ libre » offre aux spectateurs la possibilité de **découvrir des artistes d'horizons différents**, des univers multiples afin que de nouveaux langages en émergent. « Notre rôle est de faire voyager, de surprendre, de déstabiliser le spectateur, de réveiller sa conscience politique et citoyenne ainsi que sa curiosité explique Charles Meillat, initiateur et animateur du collectif Champ libre. Nous travaillons depuis longtemps avec **des créateurs et des comédiens** et nous avons eu envie de prolonger l'expérience à travers le festival. »

Rapidement, une dynamique se met en place et l'idée prend forme. Reste à trouver le lieu... **le Moulin Brice** se présente alors comme une évidence : « On ne voulait pas être dans un théâtre ou dans un lieu impersonnel, lance Charles Meillat, **on voulait qu'il y ait une histoire...** Ce lieu au bord de l'eau, au milieu des bois qui avait sa propre ambiance collait parfaitement. » Ainsi, pendant une semaine, **le bâtiment sera intégralement investi par les artistes**. Le rez-de-chaussée de l'usine sera réservé pour la scène de théâtre, le premier étage accueillera les concerts et la buvette ainsi que l'accueil du public, le second les ateliers et d'autres spectacles pendant que l'espace du Moulin Brice abritera des expositions. « Tous les ans

nous doublons la fréquentation, assure-t-il. Au départ nous avons 600 spectateurs, puis 1500 pour la 2^e édition et l'année dernière on dénombreait **3 500 entrées**. Il y a des visiteurs régionaux, bien sûr, mais aussi de toute l'Europe. Toute l'année on travaille à entretenir des **partenariats internationaux**. Les visiteurs et les artistes sont donc reçus dans des chambres d'hôtes, dans des campings, des hôtels mais aussi chez l'habitant. **Nous avons réussi à créer des liens.**»

Festival militant

Promoteur des arts sous de nombreuses formes (théâtre, musique, danse, performances, cinéma...) et de leur diffusion à travers de nombreux ateliers, « Champ libre » a aussi la volon-



Demandez le programme !

• VENDREDI 23 & SAMEDI 24 AOÛT (en pré-ouverture)

— *Sapiens* (compagnie suisse) – place de la mairie

• DIMANCHE 25 AOÛT

— Vernissage des expos à 16h30

— Discours d'ouverture à 17h30

— *NAMA* (compagnie Montreuil-loise) à 18h00

— *Gaspard Guerre Quintette* (jazz / Mortemart) à 20h00

• LUNDI 26 AOÛT

— Atelier de 10h30 à 12h30

— Workshop d'écriture de 10h30 à 13h30

— Soirée « *Pièces en création* » de 9h00 à 22h00 suivie d'une cause-rie avec le public jusqu'à 23h00

• MARDI 27 AOÛT

— Atelier de 10h30 à 12h30

— Workshop d'écriture de 10h30 à 13h30

— Lecture de *Giono* de 14h30 à 15h30

— Projection et conférence autour du Film « *Demain* » de 18h00 à 20h00

— *NAMA* à 22h00

• MERCREDI 28 AOÛT

— Atelier de 10h30 à 12h30

— Workshop d'écriture de 10h30 à 13h30

— Projection de 16h00 à 17h30

— Soirée *carte blanche* à Paul Francesconi

• JEUDI 29 AOÛT

— Atelier de 10h30 à 12h30

— Workshop d'écriture de 10h30 à 13h30

— Projection de « *Nulle part en France* » à 14h00

— Lecture de *Giono* à 17h00

— *Les Poussières de C.* à 19h00

— *Splendeur dans l'herbe* à 21h00

— *Matthieu le fromager* à 23h00

• VENDREDI 30 AOÛT

— Workshop d'écriture de 10h30 à 13h30

— *Les Visiteurs* (une balade dans Saint-Junien en compagnie d'experts en UFOlogie) de 11h15 à 13h15 et de 16h30 à 18h30

— *Le Chaperon rouge* (spectacle pour enfants) à 15h00

— *Solitudes OU Masques et nez* (à définir) à 19h00

— *Splendeur dans l'herbe* à 21h00

— *JESSER* à 23h00

• SAMEDI 31 AOÛT

— Performance pour 1 spectateur « *Bateau d'Ailleurs* » (à la demande du public)

— *Le chaperon rouge* (spectacle pour enfants) à 11h00

— Atelier théâtre adulte de 14h00 à 16h00

— Atelier théâtre enfant de 14h00 à 16h00

— *Les Visiteurs* de 16h30 à 18h30

— *Les Poussières de C.* à 18h30

— *Solitudes OU Masques et nez* à 20h00

— *Back to QUEEN* à 22h00

• DIMANCHE 1^{ER} SEPTEMBRE

— Atelier de fabrication de pain de 10h00 à 12h00

— Repas partagé de 12h30 à 14h30

— *Le chaperon rouge* (spectacle pour enfants) à 14h30

— Spectacle à définir (en cours de validation) à 16h30

— Discours de clôture à 18h00

— Concert à définir (en cours de validation) de 18h30 à 20h00

PLUS DE RENSEIGNEMENTS SUR www.festivalchamplibre.com

06.16.45.62.34

té de présenter **de nouvelles propositions**, parfois risquées, mais toujours innovantes. « *Notre but est purement artistique*, continue-t-il. *Nous invitons des compagnies en variant sur différentes formes. On essaie de tout mélanger : des locaux de Saint-Junien jusqu'à des artistes grecs ou du Paraguay cette année. On peut qualifier notre festival de militant dans la mesure où nous mettons en avant le "vivre ensemble"*. Nous tentons de trouver des solutions afin de créer un véritable réseau social. C'est pourquoi nous souhaitons orienter cette 4^e édition autour d'une réflexion sur la responsabilité écologique et les petites révolutions qui sont à la portée de chacun. »





Marie-Cécile Trillaud

C'est vous qui le dites ! ”

Bonjour : «Les harmoniques», association en sommeil depuis quelques années, avait pour objectif l'installation d'un grand orgue dans la collégiale. Vous relancez le projet aujourd'hui. Pour quelles raisons et avec quelle ambition ?

Marie-Cécile Trillaud, présidente de l'association : Le projet d'origine était sans doute trop ambitieux et exigeant en matière d'investissement. Un groupe de Saint-Juniauds a décidé de réactiver l'association et de revoir le projet en l'orientant vers l'achat d'un orgue d'occasion mais capable d'aborder des répertoires diversifiés allant du baroque au contemporain. Nous voulons surtout faire de cet orgue un acteur de l'animation culturelle dans la région.

Bonjour : De quelle manière ?

Marie-Cécile Trillaud : Nous souhaitons créer des événements musicaux qui participent au rayonnement culturel de Saint-Junien et de tout le département qui reste aujourd'hui l'un des moins bien dotés en orgue. Mais nous voulons aussi être porteurs d'une démarche pédagogique. En lien avec l'école de musique, l'idée est de créer une classe d'orgue qui pourrait être dirigée par Guy Marissal, professeur d'orgue au Conservatoire national de région à Limoges.

La démarche est aussi patrimoniale puisqu'elle permettrait de donner une visibilité nouvelle à notre collégiale et de redonner vie à un instrument. Il ne faut pas oublier non plus l'aspect culturel, l'orgue ayant bien entendu un rôle à tenir dans l'accompagnement des célébrations religieuses.

Bonjour : Le budget estimé est de l'ordre de 150 000€. Comment allez-vous réunir cette somme ?

Marie-Cécile Trillaud : Nous travaillons à fédérer les volontés sur le territoire : collectivités, École de musique, Mégisserie et je souligne à cet égard le partenariat exemplaire avec la mairie. Mais nous avons besoin de tous, y compris des particuliers auprès desquels nous avons lancé une souscription qui a déjà rapporté quelques fonds. Il nous faut développer la sensibilisation du public par l'organisation de manifestations diverses. Nous avons quelques projets pour la rentrée prochaine qui devraient nous permettre de collecter des fonds. Nous ne partons pas de rien puisque 35 000€ avaient déjà été collectés par l'association avant sa mise en sommeil.

Bonjour : Alors quand peut-on espérer un orgue à la collégiale ?

Marie-Cécile Trillaud : Nous serions heureux que le projet se concrétise d'ici deux ans, mais nous prendrons le temps qu'il faut. Nous remercions par avance celles et ceux qui nous rejoindront.

Contact : lesharmoniques87200@gmail.com – www.lesharmoniques-asso.fr



Roulez, roulez mécaniques !

Depuis 20 ans, l'anniversaire a été célébré cette année, le **Conservatoire Vivant des Arts Mécaniques** rassemble collectionneurs et passionnés de mécaniques anciennes. « *Tout ce qui roule nous intéresse qu'il s'agisse de voiture, de matériel agricole ou de moto* » explique Jean-Paul Gros, le président du CVAM. D'ailleurs, depuis l'an dernier, **une section moto a été créée.**

L'association compte aujourd'hui **une centaine d'adhérents** qui cultivent leur passion et aiment à la partager avec le public. Pour ce faire, ils organisent expositions, démonstrations et autres rassemblements. Ainsi, mi-avril, pour son **20^e anniversaire** le CVAM a accueilli **plus d'un millier de visiteurs** à l'exposition montée dans la Halle aux grains. « *Nous intervenons aussi à la demande de comités des fêtes ou autres associations* » ajoute Jean-Paul Gros.

Plusieurs fois par an, les adhérents se retrouvent entre eux pour des sorties. En mai, chaque année, **un week-end découverte** leur permet de rouler dans leurs véhicules anciens, plaisir ultime, et de découvrir **la richesse naturelle et patrimoniale** de nos régions dans un rayon de 250 km autour de Saint-Junien. « *C'est un grand bonheur de rouler en redécouvrant la campagne à allure modérée* » confie Jean-Paul Brissaud, le secrétaire de l'association. « *Dans ces occasions, nous retrouvons ce qui fait le ciment de nos activités, ce qui est ancien, pas seulement ce qui roule mais aussi l'histoire, le patrimoine* ».

L'une des manifestations phare du CVAM, reste **la bourse d'échange** qui, chaque année à l'automne, rassemble tous les amateurs à la recherche de **pièces**, si précieuses lorsqu'il faut reconstruire un véhicule ou le réparer. La 15^e aura lieu **les 5 et 6 octobre prochains**, salle des congrès.

Enfin, mais il y aurait encore tant à dire sur l'association, le CVAM évolue au cœur d'**un réseau de collectionneurs** alentours afin de partager les connaissances, les initiatives, les pièces mécaniques. Le prochain rendez-vous est prévu à Chabanais, **le 14 septembre.**

Contact : Jean-Paul Gros - 05 45 84 04 98 ; Jean-Paul Brissaud - 06 85 61 21 63 – jean-paul.brissaud@wanadoo.fr



L'outil en partage

Chaque **mercredi après-midi**, ils sont **plus d'une vingtaine**, âgés de 9 à 13 ans à rejoindre les ateliers du lycée Edouard-Vaillant. Durant toute l'année scolaire, les bénévoles de « **L'Outil en main** » les accueillent pour leur faire découvrir les métiers manuels et les métiers du patrimoine.

Électricien, couturière, menuisier, gantier coupeur, horloger, informaticien... Ils sont presque aussi nombreux que les enfants à leur faire découvrir leurs savoir-faire. Ces femmes et ces hommes, le plus souvent retraités, sont ici pour **transmettre aux jeunes générations** les **gestes** de leurs métiers et **l'amour** du travail bien fait.

Et ça marche ! Les jeunes sont **curieux**, heureux de faire quelque chose avec leurs mains. Ils passent d'un atelier à l'autre pour découvrir **une large palette de métiers manuels** et peut-être une vocation qui les conduira à une formation professionnelle et un emploi.

Ce lieu de rencontre et d'échange permet aux enfants de développer leur **dextérité**, d'apprendre le geste juste et parfois de prendre confiance en eux lorsqu'ils repartent avec un objet fabriqué de leurs mains.

« *Notre satisfaction est de voir que les enfants sont **assidus. Très peu abandonnent*** » se réjouit Jacques Cessat, le président de l'antenne saint-juniaude de "L'Outil en main".

Pour les fidéliser, **l'offre se multiplie** au fil du temps. Un potager a été créé cette année, où les jardiniers en herbes ont fait **leurs premières récoltes**. Mais il manque encore quelques spécialités. « *Nous cherchons un coiffeur, un plombier, un mécanicien ou encore un peintre*, souligne Jean-Pierre Pallier, vice-président de l'association, **plus généralement toutes les bonnes volontés y compris pour assurer les tâches administratives** ».

En attendant, la prochaine année scolaire se prépare. Des portes ouvertes seront organisées **le premier mercredi de septembre**. C'est l'occasion pour les enfants et leurs parents d'envisager d'un autre œil les métiers manuels.

Contact : Jean-Pierre Pallier 06 87 23 67 39 – outilenmainstjunien@gmail.com



Un centre de soins pour Piopio Mangaï

Il y a dix ans, bien peu à Saint-Junien avaient entendu parler de la région de Piopio Mangaï **en République démocratique du Congo**. Et s'il est encore bien difficile pour la plupart de la situer sur une carte, elle s'est installée dans le paysage saint-juniaud grâce à l'Association pour le développement de la région de Piopio Mangaï (**ADRPM**).

Depuis 2018, sous l'impulsion de **Firmin Nsoki**, l'association travaille à la création d'**un centre médical** dans un territoire où **70% de la population** n'a pas accès à l'**assistance sanitaire**. Le centre médical est opérationnel depuis cette année. La maternité, le service chirurgie et hospitalisation, le laboratoire, le local infirmier et la maison pour le personnel médical **sont ouverts** avec l'aide du Lions club, d'Électriciens sans frontière, des pharmaciens humanitaires, des collectivités locales dont la ville de Saint-Junien et la Communauté de communes Porte Océane du Limousin et des fonds récoltés auprès de particuliers.

À Saint-Junien notamment, où l'ADRPM a son siège, le soutien au projet a pu s'exprimer lors des **différentes manifestations** organisées par l'association. Elle est présente également au Marché de Noël associatif de début décembre, place La-côte, dans des vide-greniers dont celui du Comité des fêtes de La Fabrique en août.

Elle est toujours à la recherche de **soutien**. Si le centre médical a été reconnu par les autorités congolaises, si le matériel médical a été livré, si un médecin local et ses équipes prennent en charge le fonctionnement, il reste à **pérenniser l'établissement**. Pour cela, les aides financières, techniques, logistiques sont encore **nécessaires**. L'histoire du centre de soin de Piopio Mangaï ne fait que commencer. Une première victoire mais l'ADRPM a encore du pain sur la planche et compte sur tous les soutiens. Ils pourront s'exprimer le **14 septembre** lors du repas dansant organisé salle des congrès à 19h30 avec **menu créole** et l'orchestre de Momo (réservations au 06 45 06 08 58).

Contact : Anne Brandy – 05 55 79 81 38 – adrpm@yahoo.fr



L'ambition de Rue du cirque

L'association **Chabatz d'entrar** porte le nom de la compagnie circassienne aujourd'hui disparue, mais fait toujours de **l'école de cirque** le cœur de son activité. Une **cinquantaine d'enfants** de 3 à 16 ans ainsi que quelques adultes fréquentent les ateliers hebdomadaires. Tous y apprennent les rudiments des arts du cirque. **Différents stages thématiques** sont également proposés durant les petites vacances scolaires.

Rue du cirque, comme on la nomme ici, accueille des résidences d'artistes dans ses locaux au **5 quai des Mégisseries**. Elle organise et participe à **diverses manifestations festives** en répondant le plus souvent possible aux sollicitations des collectivités et associations locales.

En pleine réorganisation, Chabatz d'entrar souhaite **se diversifier**. Les idées ne manquent pas. « *Nous projetons de créer un **atelier troupe d'enfants**, de développer le partenariat avec les maisons de quartiers ou encore d'ouvrir un **atelier parents-enfants*** » indique Delphine Brégeon, l'administratrice de l'association.

Plus ambitieuse est la volonté de donner **une nouvelle dimension à la structure**, en multipliant les initiatives avec les partenaires institutionnels, artistiques, associatifs et en élargissant le domaine d'activité du lieu. « *Nous souhaitons faire de Rue du cirque une place reconnue en matière d'animation culturelle en accueillant des porteurs d'activités diverses*, confie Delphine Brégeon. *Nous allons demander l'agrément d'**association d'éducation populaire***. *Ce serait une reconnaissance et un bon point d'appui pour développer notre projet* ».

En attendant, Chabatz d'entrar compte mettre en place **une politique de communication** plus offensive en utilisant les outils numériques mais aussi en multipliant les rencontres avec le public. Rendez-vous est d'ores et déjà donné au **Forum des associations** le 31 août puis le 7 septembre lors des portes ouvertes et en novembre pour une nouvelle édition des **Automnales**.

Contact : Delphine Brégeon - 06 99 66 15 10 - chabatz.rueducirque@gmail.com



DES ACTIONS CONCRÈTES AU BÉNÉFICE DE TOUTES ET DE TOUS.

Si au plan politique, nous ne réagissons pas au lendemain des élections européennes, nous pourrions passer pour des élus qui, partie prenante d'une liste de rassemblement à gauche, pratiquent la politique dite de « l'autruche ». Nous pourrions nous réfugier derrière une analyse nous permettant de dire : « il faut comparer des élections comparables », et à ce titre mettre en exergue les dernières élections européennes de 2014 qui avaient montré des résultats analogues, tout du moins pour le Front National, désormais Rassemblement National.

Mais les résultats locaux, départementaux, nationaux nous invitent à une réflexion plus aboutie. Nous devons bien prendre en compte que les élections européennes, même si elles ne passionnent pas intensément les électrices et les électeurs, ont néanmoins constitué une séquence politique qui leur ont permis d'envoyer un message clair au Président de la République sur la manière dont il mène les affaires de la Nation. En montant en première ligne comme il l'a fait pour défendre sa politique, il n'a fait que cristalliser le débat « pour ou contre » lui. La demande de justice sociale, de meilleure répartition des richesses, la question du pouvoir d'achat, l'emploi restent néanmoins au centre de la contestation sociale. Rien n'est réellement apaisé chez nos concitoyens.

Dans le tohu-bohu médiatique qui a suivi ce scrutin européen, on ne cesse de nous asséner que la gauche est morte et que la droite républicaine ne vaut guère mieux. Qu'en tout état de cause la solution, l'unique espoir, passent par La République En Marche. Mais si c'était vrai, le chômage aurait reculé, les salaires auraient augmenté et les retraités seraient beaucoup plus à l'aise financièrement.

Comme dans tout moment critique de la vie, il convient de garder la tête froide, et de garder des repères politiques salutaires et solides.

Ces repères, notre municipalité essaie de les marquer quotidiennement par des actions concrètes au bénéfice de toutes et tous. Parce que nombre de nos concitoyens ont besoin de solidarité, d'entraide, qu'il s'agisse des personnes âgées, des familles dans la difficulté, nous sommes présents à leurs côtés. Parce que les investissements que nous conduisons vous sont utiles, comme la prochaine cuisine centrale pour les repas des enfants, ou les aménagements du centre-ville avec la place de la Mairie et très bientôt le tour de la collégiale. Parce que, nous mettons tout en œuvre pour que les entreprises puissent s'étendre ou s'installer, nous montrons notre capacité à être également sur le front de l'emploi. Parce qu'au travers de la vie des associations et des moyens que nous y consacrons, nous prônons contre vents et marées le respect de l'autre, la tolérance, le vivre-ensemble. Parce que nous avons la conviction que la question écologique et climatique est maintenant urgente, nous mettons en place les mécanismes permettant de construire, d'aménager, de cultiver comme nous y incite le label « Territoire à Énergie Positive pour la Croissance Verte » qui nous a été décerné.

Notre municipalité a pris des engagements devant vous en 2014, et il viendra le temps de faire le bilan de notre action. Nous sommes confiants, sûrement pas exempts de reproches, mais déterminés à mener jusqu'au bout ce mandat, dans l'action et le dialogue.

Juillet

→ Jusqu'au 22 septembre
Exposition « Jef AEROSOL »
Halle aux grains

→ 11 juillet au 22 août tous les
jeudis à 18h30

Concerts gratuits
Comme un effet de l'art scène
Centre-ville



→ 10 juillet au 21 août tous les
mercredis à 18h00

Spectacles de rue
Rendez-vous en terrasses,
Terrasses de Saint-Amand

→ 12 & 13 juillet à 20h30

Spectacle musical
Les Dé Concertants
Salle des Congrès

→ 14 juillet à 22h30

Feu d'artifice et bal populaire
Aérodrome Maryse Bastié

→ 14 juillet à 13h00

Banquet populaire
Centenaire de la municipalité
Rue Lucien Dumas

→ Jusqu'au 21 juillet

Exposition
**« Marianne, connaissez-
vous tous les visages de la
République »**
Salle Laurentine Teillet



→ 23 juillet au 25 août
Exposition photos
**« La vie mouvementée des
muses » de Claude Bastide**
Salle Laurentine Teillet



→ 28 juillet à 20h45
Concert
Nes, jazz oriental
La Mégisserie

→ 28 juillet
Concours de pêche
Bords de Vienne

Août

→ Du 2 au 10 août
Festival
Saxophonie
Divers lieux

→ 10 août
**Concours de chevaux de
trait**
Champ de foire

→ 20 ou 27 août
Basket
Trophée Michael Brooks
CSP - Levallois
Palais des sports

→ 25 août
Fête artisanale
La Fabrique

→ 25 août au 1^{er} septembre
Festival
Champ libre
Moulin Brice – Site Corot

→ 31 août
Forum des associations
Salle des congrès

→ 31 août et 1^{er} septembre
Camion cross
Circuit de la ville

Septembre

→ 6 au 8 septembre
Dépôt vente sport
Salle Amédée Burbaud
7 et 8 septembre
Légend'air
Aérodrome Maryse Bastié

→ 14 septembre
Pétanque
Grand prix de Saint-Junien
Salle des Seilles

→ 21 et 22 septembre
Festival
Festival de bride
Salle des fêtes

→ 20 au 22 septembre
Journées du patrimoine

→ 27 au 29 septembre
Salon
Les portes du cuir
Salle des congrès



→ 28 et 29 septembre
Rallye
Rallye Vienne Glane
Territoire de la POL

→ 29 septembre
Cuisse de bœuf
La Bretagne

Octobre

→ 5 et 6 octobre
Salon
Salon de l'auto
Champ de foire

→ 5 et 6 octobre
Bourse d'échange du CVAM
Salle des congrès du
Châtelard

→ 20 octobre
Course à pied
10 km de Saint-Junien
Circuit en ville

26 octobre
Cyclisme
Course La Gentleman
Circuit en ville

→ 27 octobre
**Fête des plantes et des
jardins**
Salle congrès du Châtelard



Novembre

→ 1^{er} au 3 novembre
**Rencontre des vignerons et
des gourmets**
Salle des congrès

→ 10 novembre
Randonnée
Rando des gantiers
Salle des congrès

→ 11 novembre
**Fête du cidre et de la
châtaigne**
Glane

→ 16 novembre
**Journée des nouveaux
arrivants**
Salle des fêtes

Décembre

→ 7 décembre
Gala
Gala de boxe
Palais des sports

→ 14 décembre
Marché
Marché de Noël
Place Lacôte



→ 15 décembre
Marché
Marché de Noël associatif
Place Lacôte

20 juin > 22 septembre 2019

JEF AÉROSOL



EXPOSITION

HALLE AUX GRAINS
Saint-Junien - Nouvelle Aquitaine

MARDI > DIMANCHE 10H30-12H / 15H30-18H30

Renseignements www.saint-junien.fr - www.facebook.com/villedesaintjunien

