

bonjour !

Le Magazine d'Information de Saint-Junien

N°21 | Semestriel | juillet 2014

Le savoir-faire dans la peau

Après Nontron l'an dernier, c'est au tour de Saint-Junien d'accueillir les 26, 27 et 28 septembre prochains «Les portes du cuir». L'ensemble de la filière cuir se retrouvera pour montrer au public l'étendue et l'excellence de ses savoir-faire et susciter des vocations pour des métiers tournés vers l'avenir.



A l'intérieur, la carte programme de la première année de célébration du centenaire de la Grande-Guerre.

Le nouveau conseil municipal

Pierre Allard a été réélu le 30 mars dernier à la tête de la commune de Saint-Junien avec à ses côtés pour ce 3e mandat, 14 nouveaux conseillers municipaux.



Les ruches

Avec l'acquisition de 9 ruches, la municipalité poursuit son engagement en faveur de la protection de l'environnement.



L'Art Scène

Tout un été pour promouvoir les groupes musicaux locaux en leur offrant une place de choix sur les terrasses des bars, brasseries et restaurants de la ville du 3 juillet au 28 août.



mouvement

- p. 4 Les portes du cuir : le savoir-faire dans la peau
- p. 6 Parcours santé : à vos marques, prêts ? Santé !
- p. 7 Ruches : avec les abeilles, cultivons demain



ensemble

- p. 8 Commémoration : la mémoire solidaire
- p. 10 Bellevue : vivre mieux dans son quartier
- p. 11 L'heure du conte : il était une fois un lecteur



dossier

- p. 12 Le nouveau conseil municipal
- p. 15 Entretien avec... Pierre Allard



plaisir

- p. 16 Biennale d'art naïf et singulier : «viens, je t'emmène» au pays du partage
- p. 18 L'Art Scène : la culture au comptoir
- p. 19 Moulin Brice : un moulin sauvé des eaux



du côté des assos

- p. 20



la tribune agenda

- p. 22
- p. 23



Plus d'infos sur le web

Retrouvez l'information au quotidien sur le site Internet : www.saint-junien.fr

et sur notre page Facebook cherchez « ville de Saint-Junien »

bonjour !

Magazine municipal édité par la Ville de Saint-Junien

Place Auguste-Roche
87200 Saint-Junien
Tél. : 05 55 43 06 80
communication@mairie-saint-junien.fr

Directrice de la publication : Annie Faugeroux

Création, conception, maquette : L'Agence.net - 05 55 12 13 13

Rédaction : service communication Ville de Saint-Junien, l'Agence.

Photos : service communication Ville de Saint-Junien, JY Le Dorlot- Portes du cuir, l'Agence.

Impression : DGR Imprimeur 5 500 exemplaires



« **Jamais depuis 32 ans et l'adoption de la Loi de Décentralisation l'opinion ne s'était autant intéressée au rôle et à la pertinence de l'organisation territoriale en France.** »

Pierre Allard
Maire de Saint-Junien

Depuis plusieurs semaines, **les collectivités territoriales** sont au centre des débats. Jamais depuis 32 ans et l'adoption de la Loi de Décentralisation l'opinion ne s'était autant intéressée au rôle et à la pertinence de l'organisation territoriale en France. Là, réside sans doute l'un des rares effets positifs des annonces faites il y a un mois par le Président de la République.

Pour le reste, il y a de quoi s'inquiéter. **Entre refonte de la carte régionale et disparition des départements**, le gouvernement s'attaque au soi-disant «Mille-Feuilles» territorial avec le seul véritable objectif affiché : **faire des économies**. Or, à ce jour, tout laisse penser que la seule réorganisation structurelle n'entraînerait que peu d'économies à moins de s'attaquer directement aux missions de service public assurées aujourd'hui par les collectivités.

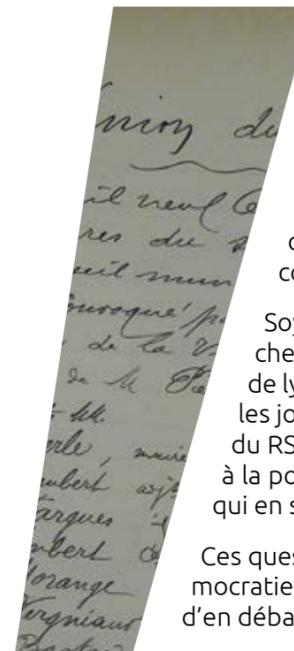
Soyons sérieux, la suppression du département de la Haute-Vienne, le rattachement du Limousin à une entité plus vaste auront-ils un impact sur le nombre de lycées à entretenir et équiper, sur le nombre de collégiens à transporter tous les jours, sur le nombre de personnes dépendantes, sur le nombre d'allocataires du RSA, ou sur le nombre de kilomètres de routes à entretenir ? À quels services à la population faudra-t-il mettre un terme pour faire des économies ? Et surtout qui en souffrira ?

Ces questions, avec l'éloignement des centres de décision et donc le recul de la démocratie locale, sont **les véritables enjeux de la réforme territoriale**. Il est urgent d'en débattre clairement.

Depuis plusieurs années, les collectivités territoriales et en particuliers les communes font face au désengagement de l'État avec **la baisse des dotations d'État et l'amputation de leurs ressources propres**. En quatre ans, la commune de Saint-Junien a ainsi perdu 900 000€. Cela s'accompagne de **transferts de compétences sans compensation financière** de la part de l'État quand ce n'est pas ce dernier qui décide tout simplement de quitter certains territoires.

Quelles marges de manœuvre restera-t-il aux collectivités en matière sociale, économique et d'aménagement du territoire ? **C'est un vrai danger pour la justice sociale, pour l'équilibre territorial et pour l'emploi** (les collectivités assurent 70 % des investissements et donc 30 % du travail dans le bâtiment et les travaux publics).

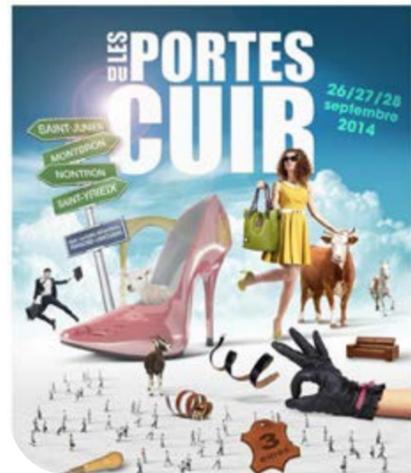
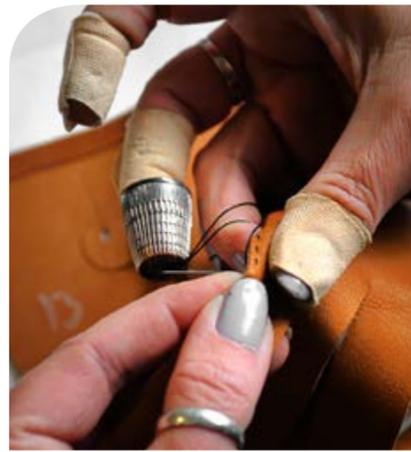
À poursuivre ainsi, sans consultation, sans prendre en compte l'avis des élus de terrain, sans considérer les dynamiques et les efforts des territoires, cette réforme risque surtout de **faire vaciller un peu plus notre pacte républicain**. N'a-t-on pas entendu en haut lieu le coup de semonce des dernières élections ?



Les portes du Cuir

Le savoir-faire dans la peau

Après une très belle première édition à Nontron en 2013, c'est au tour de la cité gantière d'accueillir les 26, 27 et 28 septembre prochains "Les portes du cuir". Destinée à promouvoir la filière cuir, la manifestation souhaite également susciter des vocations en montrant toute la diversité et la modernité de savoir-faire ancestraux.



La filière cuir dans toutes ses dimensions sera présente à Saint-Junien fin septembre

« Une manifestation qui permet de tisser des liens »

De l'élevage à la chaussure en passant par la maroquinerie ou la ganterie, l'année dernière durant deux jours, **plus de 5000 visiteurs** ont pu découvrir, à Nontron, toute l'étendue des métiers de la filière cuir. **Des expositions, des rencontres et des démonstrations** ont jalonné cette manifestation qui en était à ses balbutiements. « *Il a fallu convaincre au début et ce n'était pas toujours facile*, avoue Ariane Payen chargée de mission pour "Les portes du cuir", *mais la cinquantaine de commerçants et d'exposants qui nous a fait confiance s'est estimée satisfaite des ventes réalisées. Beaucoup ont créé des contacts avec d'autres acteurs de la filière* ».

« Donner une identité au cuir français »

Forte de cette première expérience plus que satisfaisante, l'association "Les portes du cuir" a souhaité que l'édition 2014 se déroule durant trois jours. L'occasion de consacrer des moments privilégiés aux **rencontres professionnelles**. Le vendredi sera ainsi dédié aux étudiants et aux spécialistes du cuir « *afin de leur permettre de tisser des liens et de réfléchir sur la structu-*

ration de cette filière, poursuit Ariane. **Nous visons deux objectifs** : donner une identité au cuir français en rendant sa traçabilité plus visible et accompagner les entreprises qui ont aujourd'hui des difficultés à recruter. **L'enjeu est de taille**, il s'agit d'offrir un nouvel avenir à des savoir-faire séculaires ».

Une vitrine de la créativité

Côté animation, **plus d'une cinquantaine de métiers** sera représentée (éleveurs, représentants des métiers d'art, industriels, organismes de formation, syndicats, etc.) avec la présence de **maisons prestigieuses** telles que l'école du cuir Hermès, les chaussures Weston ou encore Repetto. Pour Lucien Coindeau, adjoint au maire, « cette seconde édition se veut également une vitrine de la créativité. » Pour cela, un **espace cuir-design** sera implanté au cœur du salon qui en plus de nombreux objets de décoration, présentera les pièces sélectionnées dans le cadre du concours "Cognac en habit de cuir" où des étudiants en design de tout la France devront habiller de cuir une bouteille de cognac Rémy Martin. **Le lauréat sera désigné le 26 septembre.**

Notez que les prochaines éditions se tiendront en 2015 à Saint-Yrieix puis à Montbron (Charente) en 2016. Enfin, la région Aquitaine développe actuellement un **Pôle d'Excellence des métiers du cuir et du luxe**, dont la première initiative est l'ouverture d'un **centre de formation professionnelle** à Thiviers dès cet automne.

Info +

Le Pôle cuir vient de sortir une superbe plaquette illustrée par les clichés du photographe Jean-Michel Péricat. Tiré à 500 exemplaires, ce support est destiné à promouvoir la Cité auprès des acteurs touristiques et des professionnels de la filière.

L'association « Les portes du cuir » est composée des villes de Montbron (Charente), Nontron (Dordogne), Saint-Junien et Saint-Yrieix-la-Perche (Haute-Vienne) ainsi que du Parc Naturel Régional Périgord-Limousin.

Le programme

Vendredi 26 septembre

10h30-12h00 : Conférence professionnelle sur « la filière cuir »

14h00-16h00 : Présentation des pièces sélectionnées pour le concours "Cognac en habit de cuir"

16h00-17h00 : Remise des prix du Concours "Cognac en habit de cuir"

18h00 : Visite du salon par les officiels et vernissage

Samedi 27 septembre

10h30-12h00 : Conférence grand public « la mode et l'innovation »

20h30-22h00 : Spectacle gratuit "À fleur de peau" par la troupe Vacarm' à la salle des fêtes de Saint-Junien

Dimanche 28 septembre

15h00-16h30 : Table ronde grand public sur les métiers du cuir

Le salon se déroule à la **salle des congrès** du Châtelard et l'exposition "Cognac en habit de cuir" à la **Halle aux grains** (gratuite), de 10h00 à 18h00 (jusqu'à 19h00 le samedi). L'entrée du salon est de **3€**, gratuit pour les demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA et moins de 16 ans.

Pour en savoir plus sur la manifestation des 27 et 28 septembre, vous pouvez contacter Ariane Payen, chargée de mission au **05.53.60.74.17** ou par mail : **portesducuir@pnrpl.com** ainsi que Blandine Lamy, chargée de la Cité du cuir au **05.55.43.06.90**.

Le projet de la Cité du cuir avance

Cette année les promoteurs de la Cité du cuir se penchent sur le recrutement d'un scénographe. Celui-ci devra mettre en scène l'histoire du cuir au travers d'archives, d'objets et de machines, selon un scénario de visite qui devra permettre une découverte ludique et didactique à destination d'un large public. Un premier appel à candidature a permis de sélectionner durant le premier trimestre 2014 cinq agences de scénographes sur 25 candidatures. Ces équipes ont pu découvrir Saint-Junien, son territoire et ses entreprises du cuir le 2 avril dernier. Un cahier des charges leur a été remis. Il leur reste à définir leur programme et les moyens à mettre en œuvre pour y répondre. Durant le premier trimestre 2015 la Communauté de communes disposera de plusieurs projets parmi lesquels elle choisira celui qui répond le mieux aux objectifs établis. Le scénographe définitivement sélectionné devra affiner et élargir son étude afin qu'elle amène à la mise en place concrète de la scénographie au sein de l'espace. Ce travail devra être mené en parallèle de la réhabilitation globale du site, par le cabinet d'architecture Bruhat et Bouchaud. Les premières démolitions et la reprise du clos et couvert des bâtiments à conserver devraient intervenir en tout début d'année 2015.

Parcours santé

À vos marques, prêts ? Santé !

Le parcours santé de Saint-Junien a été inauguré en mai dernier. Situé en bordure de la piste d'athlétisme et financé par le Rotary club de la ville, ce nouvel équipement permet de se dégourdir les jambes en famille ou, pour les sportifs, de s'échauffer efficacement.

« Ludique en famille et espace d'échauffement pour les sportifs.. »

« Lorsque j'étais enfant il existait un parcours du cœur, j'aimais beaucoup y aller se souvient Richard Cessat, ancien Président du Rotary Club de Saint-Junien. Alors quand il a fallu proposer un projet pour ma mandature, j'ai tout naturellement pensé à ça ! ». Les membres du club ont multiplié les animations durant un an et demi afin de récolter des fonds. Vente d'ananas sur le marché, tournois sportifs, participation au salon de la BD de Saint-Junien où un rotarien présentait ses albums, ont permis d'engranger 10 000 €, une somme qui a servi à acheter les équipements et à les installer.

Placé en bordure de la piste d'athlétisme, le parcours santé se présente sous la forme d'une boucle de 1020 mètres située au bout de la piste. Composé de 9 modules, cet équipement propose plusieurs agrès (poutre d'équilibre, échelle de traction, barres, espalier double, etc.) choisis avec l'aide du service des sports de la ville de Saint-Junien qui aura en charge l'entretien du site.

« Nous sommes tout à fait satisfaits de ce projet mené conjointement avec la mairie, ajoute Richard Cessat. Les adjoints nous ont bien aidés et aujourd'hui ce parcours qui a été offert à la ville de Saint-Junien, correspond à nos attentes. Il s'agit d'un lieu ludique pour les familles et d'un espace d'échauffement pour les sportifs. »



Le parcours sportif forme une boucle de 1020 m sur laquelle se trouvent 9 modules



La piste d'athlétisme de Saint-Junien a déjà reçu des compétitions régionales, interrégionales voire nationales.

Un succès

pour la piste d'athlétisme

Très attendue, la piste d'athlétisme qui a vu le jour il y a bientôt deux ans, attire de plus en plus de monde. Conçue afin de répondre au cahier des charges de la Fédération française d'athlétisme (piste 400m, 8 couloirs, 2 départs de 100 et 110m), cette réalisation a d'ores et déjà permis d'accueillir de nombreuses compétitions régionales, interrégionales et même nationales notamment dans le cadre de rencontres UNSS et USEP ainsi que plusieurs stages. L'ASSJ, forte de plus de 400 licenciés, s'entraîne quotidiennement alors que les membres de l'association Gym volontaire y viennent deux fois par semaine.

Cette installation sportive est ouverte aux scolaires et clubs de sport du lundi au vendredi de 9h00 à 20h00. Le grand public est également le bienvenu de 9h00 à 17h00 durant les vacances « et nous réfléchissons actuellement à une ouverture au public entre 12h00 et 14h00 car il y a beaucoup de demandes », reconnaît Jacques Rivet, responsable du service des sports et manifestations. Depuis l'été dernier, les horaires avaient déjà été aménagés en proposant un accès les samedis et dimanches entre 9h00 et 13h00. C'est ainsi que certains dimanches plus d'une trentaine de sportifs avalent les kilomètres au stade du Châtelard.

Ruches

Avec les abeilles, cultivons demain

Avec l'acquisition de 9 ruches, la municipalité poursuit son engagement en faveur de la protection de l'environnement. Une démarche ludique et responsable qui donne lieu à des actions pédagogiques afin d'agir efficacement dès le plus jeune âge pour préserver la biodiversité.

Depuis plusieurs années la ville de Saint-Junien s'intéresse de près au développement durable. Division des produits phytosanitaires par deux en 5 ans, installation de luminaires LED dans les avenues ou encore création d'une rhizosphère à Codille : toutes ces évolutions répondent à une véritable prise de conscience collective. Chacun vit mieux dans sa ville, plus respectueux des autres et de son environnement. Même les abeilles y trouvent leur compte puisqu'elles reviennent en ville où l'air est désormais plus sain et l'enchaînement des floraisons plus régulier que dans la plupart des zones rurales. Au printemps 2013, la municipalité a donc signé une convention avec l'association "L'arbre et l'abeille" et fait l'acquisition de 9 ruches installées au site Corot, aux serres municipales et à l'abbaye de Saint-Amand. « Notre rôle est de donner un support technique et de former 3 agents municipaux » (voir encadré), explique Christian Vigneron, président de "L'arbre et l'abeille".

Mais il s'agit également de mettre en place des actions pédagogiques qui permettent aux enfants de la commune de découvrir le monde fascinant des abeilles et aborder des sujets comme la biodiversité, la pollinisation ou encore les pesticides... « Au mois de mars, 3 intervenants de l'association se sont rendus dans des classes de grande section de maternelle, poursuit-il. Nous avons présenté des films et proposé un atelier où il s'agissait de réaliser des bougies en cire. Puis nous avons accompagné les enfants sur les sentiers de découverte de Javerdat où ils ont pu voir des ruches "en direct". C'était l'occasion de leur montrer le travail des abeilles et de leur expliquer qu'il était indispensable de respecter leur lieu de vie car elles sont aujourd'hui menacées ».

Chouchoutées par les jardiniers municipaux et les membres de l'association, les infatigables travailleuses peuvent œuvrer en toute sérénité. Rendez-vous maintenant au mois d'août pour une première récolte qui promet

d'être abondante (voir encadré). Toutefois, loin de vouloir faire leur miel de ce précieux nectar, les élus ont décidé de le réserver aux grandes occasions. C'est ainsi que la récolte de ce produit 100% saint-juniaud est destiné à être offert lors de manifestations officielles aux invités de la municipalité.

Partie prenante du projet, le conseil municipal d'enfants a notamment réalisé l'étiquette des pots de miel.

Pratique

L'association "L'arbre et l'abeille" de Javerdat existe depuis 2007 et compte une cinquantaine de membres de tous les âges, du passionné au débutant. Si vous êtes intéressés contactez Christian Vigneron au 06.81.08.17.31 ou par mail : ch.vigneron@voila.fr

Laure, la reine des abeilles

À 28 ans, Laure Liboutet est la seule femme de l'équipe des espaces verts à Saint-Junien. « J'ai toujours aimé gratter dans le jardin et chez moi il y a des petites fleurs partout ! », avoue cette passionnée de nature qui officie depuis 3 ans à la ville. Déjà titulaire d'un BTS en aménagement paysager, elle enrichit aujourd'hui son cursus en se portant volontaire pour une formation apicole avec l'association "L'arbre et l'abeille". Avec 2 autres employés du service espaces verts, elle apprend à se familiariser avec les abeilles et à s'occuper des ruches dans le but de « devenir totalement autonome » et de participer à la récolte de cet été.



Le saviez-vous

Une ruche produit de 10 kilos à 25 kilos de miel par an. Pour cela, les 30 000 ouvrières auront parcouru quelques 40 000 kilomètres et visité plus de 500 000 fleurs !

Commémoration

La mémoire solidaire



Afin de favoriser la recherche universitaire sur le thème de la 1^{ère} Guerre Mondiale, la ville a signé une convention avec l'Université de Limoges pour la mise en place d'une bourse d'étude annuelle. Julie Labergerie, étudiante en Master 1 d'histoire contemporaine a mené une étude destinée à éclairer l'impact social, économique et politique du conflit dans la commune. L'occasion de constater que l'entraide à Saint-Junien ne date pas d'hier...

Après 3 ans de Khâgne à Paris, Julie Labergerie a choisi de s'inscrire en Master 1 d'histoire contemporaine à la faculté des Sciences humaines de Limoges. Passionnée par le conflit de 1914-1918, elle s'est portée candidate à la bourse d'étude lancée par Saint-Junien **en prenant la commune et ses habitants comme sujet d'étude**. Durant six mois (d'octobre 2013 à mars 2014) cette jeune femme de 21 ans s'est donc plongée dans les archives départementales et municipales sous la direction de Fabien Archambault, directeur du département histoire de l'université. « Pour mes travaux je me suis essentiellement appuyée sur **l'ensemble des documents numérisés** tels que la collection complète de l'Abeille, les délibérations du conseil municipal et quelques pages du Populaire du Centre, explique-t-elle. Ces écrits où apparaissent les dons de nourriture et d'argent par exemple, m'ont permis d'être au plus près des habitants de l'époque et de leur quotidien ».

De grands élans de solidarité

« J'ai décidé de me pencher sur **la population à l'épreuve de la guerre**, poursuit-elle, car il me semblait intéressant de voir comment elle avait réagi, quelles formes d'entraides s'étaient développées, les contacts qu'elle a pu avoir avec les combattants, etc. À partir de 1919 la municipalité SFIO se met en place et on constate alors tous les changements sociaux et politiques que cela engendre. C'est ainsi

que la mairie crée un "ouvroir", lieu où les femmes viennent coudre des vêtements destinés aux militaires afin d'empocher un petit revenu. On assiste à de grands élans de solidarité et de nombreux habitants acceptent d'héberger des soldats de passage ou du 15^e régiment d'artillerie ». Après avoir soutenu son mémoire à la fin du mois de mai, Julie envisage de poursuivre ses études d'histoire jusqu'à l'agrégation, sans oublier la philosophie, son autre grande passion.

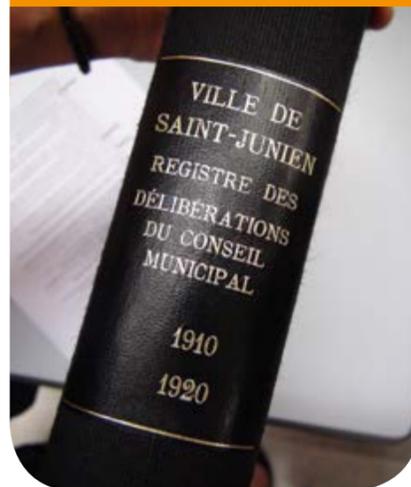
La bourse sera attribuée chaque année à un nouvel étudiant en histoire désireux de poursuivre les recherches sur la population saint-juniaude durant la Grande Guerre. À l'issue des cinq années de célébration du centenaire, un **colloque** sera proposé au public courant 2018, avec la participation de l'ensemble des étudiants boursiers. Leur travail pourrait également faire l'objet d'une publication.

Tout au long de la commémoration, la municipalité souhaite favoriser le travail mémoriel en direction des plus jeunes et en particulier des scolaires. **Des ateliers artistiques sont mis en place** dans le cadre d'Anim'ados. Un travail sur les archives est mené avec les collégiens. Enfin, le Ciné-Bourse et les lycéens de Paul-Eluard préparent des Rencontres cinématographiques sur le thème de la Grande-Guerre qui se dérouleront **du 12 novembre au 2 décembre 2014**.

« La municipalité souhaite favoriser le travail mémoriel en direction des plus jeunes »

Appel

Les archives municipales sont toujours à la recherche de documents concernant la Guerre de 1914-1918, principalement des photos individuelles ou de groupes afin de préparer une prochaine exposition. Si vous en avez en votre possession n'hésitez pas ! Une fois numérisés ces documents vous seront immédiatement remis en parfait état. Contacter les archives municipales au : 05.55.43 06 85 ou par mail archives@saint-junien.fr



Une réplique Nieuport ULM sera présente à Legend'air

Saint-Junien labellisée "Mission centenaire"

La ville vient d'obtenir de l'État le label « Mission centenaire » qui permet de distinguer les projets les plus innovants. Il offre en outre la possibilité de figurer sur le programme officiel des commémorations du Centenaire. Dans un courrier adressé à Pierre Allard, le Préfet de la Haute-Vienne notait que la labellisation « représente une validation de votre projet tant pour sa qualité que pour sa pertinence ».

Plus d'infos sur : www.centenaire.org et retrouvez le programme détaillé des commémorations sur le site de la ville : www.saint-junien.fr

Toutes les commémorations nationales et l'actualité du centenaire sur le site www.centenaire.org

Légend'air sur le front !

En prenant part aux commémorations, la **fête aérienne Légend'air** qui se déroule les **6 et 7 septembre 2014** et qui aura pour thème "Cocardes et la Grande Guerre 14/18", va mettre les petits plats dans les grands.

Des figurants issus de 3 associations de passionnés (Les poilus de la Marne, Les pilotes de guerre, Le 32^e bataillon américain) parés de leurs plus beaux costumes, reconstitueront un campement de poilus, dévoileront un canon de 75 et se prêteront volontiers aux questions des visiteurs. Durant le week-end ces soldats prendront place dans une tranchée de 20 mètres de long réalisée en collaboration avec les services de la ville. Durant les deux jours, les spectateurs pourront également assister à un **défilé de départ à la guerre** qui rassemblera **tous les figurants à bord de voitures d'époque**.

Parallèlement à cela, **des avions de légende** venus tout spécialement pour l'occasion seront bien sûr présents : Un Blériot XI «made in Limousin», un SE5 ULM, un Nieuport ou encore un Mosquito piloté par Jack Krine et bien d'autres...

Pour plus d'informations sur le programme de ces deux jours, consultez le **blog de l'association** : www.legendairelimousin.blogspot.fr



un SE5



"Les poilus de la Marne"

Bellevue

Vivre mieux dans son quartier

Développer des activités au cœur de sa cité pour mieux se la réapproprier tel est l'objectif de la Maison de quartiers avec le dispositif «Parcours jeune citoyen» mis en place à Bellevue. Un premier pas vers l'insertion qui pourrait bien faire évoluer les regards...

Lors du dernier comité de suivi des quartiers, l'Aparté, Les Maisons de quartiers et la Mission locale décidaient de mettre en place un **action commune à Bellevue de Glane**. Quelques semaines plus tard, le projet prenait la forme d'une charte d'entraide entre des jeunes et des parrains et marraines engagés au sein de la Maison de quartier (Christophe Gouloumès, Sandra Ranty et Joanna Servant). Le «**Parcours jeune citoyen**» invite les jeunes à **participer à la vie du quartier** au travers d'animations et d'actions dans le domaine de la culture, des loisirs et de la citoyenneté. «*Nous sommes partis de ce constat : peu de jeunes viennent à la Maison de quartier alors qu'ils pourraient constituer une force de proposition, avoir des idées de sorties, d'animations*, explique Joanna Servant, accueillante à l'Aparté. *D'un autre côté nous pourrions leur offrir autre chose que l'insertion à proprement parler : une socialisation, un rythme de vie, une ouverture*». C'est ainsi que 4 jeunes ont pris part depuis le début de l'année à ce dispositif (voir encadré). Durant six mois, chacun s'engage à se rencontrer régulièrement et à monter des projets destinés aux jeunes du quartier.

Devenir un relais

En plus des traditionnels rendez-vous festifs qui animent la cité (carnaval, Noël, Fête de la musique...) il s'agit également de créer **une dynamique entre ces différents acteurs**. «*C'est un projet très enrichissant et très encourageant quand les jeunes sont motivés*, reconnaît Sandra Ranty, animatrice à la Maison de quartier. *Cela leur demande un investissement mais à nous aussi. L'idée est vraiment qu'ils deviennent des relais des animations que nous offrons en intéressant d'autres jeunes et en proposant d'autres idées*». Premier fruit de cette collaboration : **"Belle'vue" la gazette du quartier** qui vient de sortir et qui compile les dernières actions des jeunes, leurs coups de cœur (DVD, musique, sorties...) ainsi que des thèmes qui les touchent particulièrement (les dangers de l'alcool au volant, les règles de courtoisie dans le quartier) sans oublier une touche d'humour : «*À tout problème il y a une solution et s'il n'y a pas de solution c'est qu'il n'y a pas de problème !*».

À noter

La Maison de quartier de Bellevue de Glane est ouverte :

- Le lundi de 9h00 à 12h00 (accueil) et de 14h00 à 19h00 (aide aux devoirs + animation);
- Le mardi de 9h00 à 12h00 (accueil) et de 14h00 à 16h30 (cité sénior);
- Le jeudi de 9h00 à 12h00 (accueil) et de 14h00 à 19h00 (aide aux devoirs + animation).

Tél. : 05.55.02.35.99
animquartiers@saint-junien.fr

Dans vos agendas

Les jeunes parrainés ainsi qu'un groupe d'adolescents du quartier organisent **la fête de Bellevue le 5 juillet**. Au programme : des jeux pour tous les âges (Roulotte, structures gonflables, stands de maquillage, activités manuelles...); des démonstrations et animations de danse (country), de cirque... par les bénévoles des associations de la ville; un duo de guitares jazz manouche, flamenco; petite restauration, etc. Toutes les bonnes volontés sont les bienvenues pour tenir les stands, venez nombreux !

Participation libre et gratuite.

Et vous, qu'en pensez-vous



Jennifer, 19 ans

«*Je suis arrivée à Bellevue il y a 4 ans. Je connaissais la Maison de quartiers mais je n'y étais jamais venue. Ce n'est pas facile de pousser la porte d'un lieu qu'on ne connaît pas mais quand la conseillère de la Mission locale m'a parlé de ce parrainage j'ai tout de suite accepté. Petit à petit, j'ai réussi à réunir 11 jeunes et nous avons monté une sortie patinoire. Ils étaient demandeurs mais n'osaient pas faire le premier pas alors ils sont passés par moi. Je souhaite continuer à motiver les autres jeunes afin qu'ils ne restent plus seulement entre eux. Venir ici m'a permis de m'ouvrir à d'autres horizons. J'ai pu ainsi affiner mon projet professionnel et je vais bientôt passer mon BAFA. J'ai également fait un peu de bénévolat en accompagnant des enfants de l'école de Glane lors de leurs sorties et ceux du Conseil municipal d'enfants lors de leur visite du Sénat à Paris. On m'a fait confiance. Cela permet de changer notre image au sein du quartier*».

Et vous, qu'en pensez-vous



Christine Bussière, enseignante en Moyenne et Grande section de maternelle accompagne pour la première fois ses élèves à l'Heure du conte :

«*Je viens d'arriver à Saint-Junien. Dans la ville où j'enseignais précédemment, je venais régulièrement avec les enfants à la bibliothèque. C'est un excellent prolongement du travail que nous faisons en classe. Au début ce n'était pas toujours simple pour les élèves d'être attentifs mais au fil du temps ils acceptent d'écouter une histoire en entier. Je trouve que la façon dont Laetitia met en scène les histoires est très agréable, cela donne envie de découvrir le livre...*»

À noter

À Saint-Junien l'heure du conte a lieu tous les premiers mercredis du mois à 11 heures à partir de 3 ans et à 16h30 à partir de 6 ans. Renseignements à la médiathèque de Saint-Junien au 05.55.02.17.17

L'heure du conte

Il était une fois, un lecteur

Chaque premier mercredi du mois la médiathèque de Saint-Junien accueille les enfants de maternelle et de primaire pour l'Heure du conte. Un moment privilégié où grands et petits se retrouvent pour des séances de lecture à haute voix, pour rire et réfléchir, pour découvrir et grandir en compagnie des livres...

«*Crac, crac, crac, je sors une histoire de mon sac !*... Quelques bulles, une chansonnette, en quelques mots **Laetitia Charles** capte son auditoire. Une cinquantaine de petites billes rondes la scrute, la dévisage et se délecte de ses contes. Chaque premier mercredi du mois, un vent de folie et de magie souffle sur la salle de lecture si calme à l'accoutumée. «*L'heure du conte existe depuis 2011 à Saint-Junien*, explique Laetitia Charles, animatrice de l'Heure du conte. *J'ai une formation de médiateur du livre et avec l'arrivée de mes enfants je suis complètement entrée dans l'univers des livres destinés à la jeunesse. Je propose des jeux de doigts, j'apporte des instruments de musique... Je me suis totalement prise au jeu et je teste même mes trouvailles sur mes enfants !*».

Une heure de magie... ou plus !

Moment privilégié destiné à **familiariser les plus jeunes avec le livre**, l'heure du conte se veut également un espace de liberté où l'animatrice peut laisser vagabonder son imagination et

sa fantaisie en proposant parfois un véritable petit spectacle où tous les sens sont en éveil. «*Je pars en général d'un livre pour lequel j'ai un coup de cœur puis j'essaie de décliner selon le thème : instrument de musique, décoration, comptines, etc. J'utilise également un Kamishibai, un petit théâtre japonais où je fais glisser des images se rapportant au thème. J'en profite également pour montrer de beaux livres et pour rappeler aux enseignants qu'on peut également les prêter !*». Émerveillés, les élèves en redemandent et les séances sont bien souvent beaucoup plus longues que prévues. Page après page, histoire après histoire, les petits lecteurs en herbe sont envoûtés : «**Beaucoup reviennent et s'inscrivent à la bibliothèque**, assure Laetitia. *Ils entraînent également leurs parents qui découvrent un moment de calme et de partage avec leur enfant, une autre façon de communiquer avec eux*». Alors venez un mercredi, prenez plaisir à écouter des histoires, à rire, à vous émerveiller, à rêver, ouvrez grands vos yeux et vos oreilles et retombez en enfance le temps d'un conte...



Chaque premier mercredi du mois, Laetitia Charles enchante les enfants de ses contes

«**La section jeunesse de la médiathèque c'est...**

35 000 documents (imprimés, livres, documents sonores, périodiques, CD Rom...)
Plus de 45 000 prêts en 2013 (environ la moitié des prêts de la médiathèque) >>

Le nouveau conseil municipal

Les adjoints



Pierre Allard
Maire



Hervé Beudet

Chargé de la politique sportive communale et du mouvement sportif, de l'attractivité commerciale et touristique et de la communication



Claudine Coutet

Chargée de la politique de la ville, de la cohésion sociale, de la santé et de la prévention des risques



Claude Brandy

Chargé des travaux communaux et de la qualité des espaces publics



Martine Nebout-Lacourarie

Chargée de la politique sociale de la commune et de la solidarité



Joël Ratier

Chargé du développement durable, de l'eau et de l'assainissement



Marie-Jo Dumasselage

Chargée de l'éducation et du devoir de mémoire



Bernard Beaubreuil

Chargé de l'urbanisme, de la modernisation de l'administration, des relations intercommunales, du jumelage et de la solidarité internationale



Laurence Chazelas

Chargée de la petite enfance et de la jeunesse



Lucien Coindeau

Chargé de la vie culturelle, de la lecture publique et du patrimoine matériel et immatériel

Les Conseillers délégués



Claude Balestrat

En charge des espaces publics



Yoann Balestrat

En charge de l'économie d'énergie et de l'excellence environnementale



Mireille Chabaud

En charge du règlement de publicité, des enseignes commerciales, du cimetière et de la dématérialisation des actes administratifs



Philippe Gandois

En charge du commerce et du tourisme



Thierry Granet

En charge du petit patrimoine, de sa restauration et de sa valorisation



Roger Guilloumy

En charge du restaurant scolaire et de la rénovation des bâtiments scolaires



Noël Laurencier

En charge de l'Accueil de loisirs sans hébergement



Joëlle Pfrimmer-Pichon

En charge de l'auberge de jeunesse et du camping municipal



Aude Souliman-Courivaud

en charge du mal-logement et de la prévention des risques sanitaires



Christophe Wacheux

En charge de la lutte contre l'isolement des personnes âgées et des personnes à mobilité réduite

Les Conseillers municipaux



Sylvie Arnaud



Bernadette Buisson



Christel Chaulet



Mylène Delord



Bernadette Desroches



Patrick Durand



Paulette Filloux



Elisabeth Florentin



Hassan Jebaï



Bruno Malagnoux



Angéline Rêvelon



Didier Roy



Stéphanie Tricard

Entretien avec... Pierre Allard

«Ajuster les investissements en fonction de nos capacités financières»

Pierre Allard a été réélu le 30 mars dernier à la tête de la commune de Saint-Junien avec à ses côtés pour ce 3^e mandat, 14 nouveaux conseillers municipaux. Face au désengagement de l'État et à la baisse des dotations, cette jeune équipe devra s'atteler à un véritable défi : faire toujours autant avec nettement moins...

Bonjour : Vous avez souhaité récemment expliquer les choix que la commune de Saint-Junien devait faire pour ce nouveau mandat. Des choix dictés en grande partie par un contexte particulièrement défavorable aux municipalités...

Pierre Allard : Nous devons faire face actuellement à une situation difficile car nous subissons une baisse massive des dotations et notamment de la Dotation Globale de Fonctionnement servant à compenser les transferts de l'État alors que ceux-ci ne cessent d'augmenter. Depuis quelques années, les communes ont dû se plier à des contraintes de plus en plus importantes. Il a fallu mettre en place la réforme des rythmes scolaires. À cela, il faut ajouter la modification de la taxe professionnelle ce qui représente pour notre ville une perte de 200 000 €. Au total, la commune déplore 500 000 € de manque à gagner dès cette année et il semblerait que le gouvernement se dirige vers une baisse encore plus importante. En 2015 l'effort demandé aux collectivités atteindra en effet plus d'un milliard et demi d'euros contre 850 millions cette année. La seule mise en place des rythmes scolaires représente pour une ville comme Saint-Junien 150 000 € de dépenses. Avec seulement 45 000 € de compensation, le coût pour la commune est de 105 000 €. Il faut donc investir moins. Plus on utilise notre budget de fonctionnement pour payer -ce qui est le cas pour les rythmes scolaires- moins on pourra investir demain.

B. : Est-ce que cela signifie que l'on va se contenter de terminer ce qui est en cours mais qu'il n'y aura pas de grands projets pour les 6 ans à venir ?

P.A. : Non, je souhaite que les projets se poursuivent car nous avons décidé d'être offensifs à Saint-Junien. Nous souhaitons également continuer à encourager et à épauler nos entreprises locales. Il ne faut pas oublier que 71 %

de l'investissement public en France est assuré par les collectivités locales. Ces investissements sont nécessaires pour construire les crèches, les écoles, les routes, les équipements sportifs et culturels... Récemment, l'Association des Maires de France a rappelé que si les communes réduisaient leurs investissements de 10% cela mettrait 30% des employés du bâtiment au chômage ! Toute la difficulté réside aujourd'hui dans la nécessité que nous avons d'ajuster notre budget, et pour cela d'effectuer des économies sur certains postes, sans nuire aux engagements pris et à la qualité du service public que nous avons voulu mettre en place. Cela ne veut pas dire qu'il n'y aura pas d'investissements, cela signifie que nous les ajusterons en fonction de nos capacités financières.

B. : Vous avez été élu maire pour la 1^{ère} fois en 2001. Quel regard portez-vous sur ces 13 années passées à la tête de la commune de Saint-Junien ?

P.A. : Au fil des années il a fallu s'adapter à de nombreux changements. Toutefois, je n'ai pas changé ma vision des choses : personne n'est maire à vie et il faut essayer de demeurer au plus près des administrés. Il faut les recevoir, les écouter et adapter les projets en fonction de l'évolution de la société. L'élu n'est pas là pour faire rêver mais pour proposer des choses concrètes. C'est pourquoi lors des deux premiers mandats nous avons choisi, en accord avec la Communauté de Communes, de doter Saint-Junien d'équipements permettant aux habitants de se sentir bien dans leur ville. C'est ainsi que nous avons créé le centre culturel, le centre aqua récréatif, que des zones d'activités et des zones commerciales ainsi que des installations sportives ont vu le jour. 20 millions d'euros ont été nécessaires pour mener à bien ces aménagements effectués lors des deux premiers mandats mais ils ont permis de faire de Saint-Junien la 2^e ville du départe-

ment par sa population et d'en faire la ville centre du 3^e pôle économique du Limousin, nous rapprochant ainsi de Brive. Comme je l'ai expliqué, ce mandat sera nettement moins lourd sur le plan des investissements même s'il nous reste encore à effectuer quelques travaux d'envergure tels que l'achèvement du stade, les salles spécialisées des Charmilles, un nouveau restaurant scolaire ainsi qu'une école à rénover. Nous allons poursuivre notre action dans le sens de ce qui a été fait lors des deux premiers mandats.

Les grands axes des 6 années à venir

- **PATRIMOINE :**
Poursuivre la préservation et la mise en valeur du patrimoine avec notamment le développement de La Cité du cuir.
- **JEUNESSE :**
Équiper les installations liées au mouvement associatif et en matière d'éducation construire un nouveau restaurant scolaire.
- **VOIRIE :**
Continuer l'aménagement urbain (boulevard de la République) et le travail d'adaptation des voies et des accès aux personnes à mobilités réduites
- **SOCIAL :**
Renforcer les actions en directions des personnes âgées en lien avec le CCAS et construire une nouvelle Cité Lasvergnas 3 (27 logements supplémentaires)
Créer une Épicerie solidaire

Biennale d'art naïf et singulier

«Viens, je t'emmène...» au pays du partage

La Biennale d'art naïf et singulier revient à Saint-Junien, Saint-Brice et Rochechouart du 2 août au 21 septembre avec pour thème cette année : "Viens je t'emmène...". Une invitation à découvrir un art vivant et des artistes pluriels à l'image de Marianne Tixeuil, peintre, sculptrice, émailleuse, poète et animatrice d'ateliers d'initiation à la gravure.



Parmi les nombreux dons de Marianne Tixeuil, la sculpture

«Ne faites pas attention au bazar !», lance avec un grand sourire Marianne qui nous reçoit à Saint-Mathieu, dans son grenier aménagé en atelier. Un lieu d'inspiration qui permet de mesurer toute la diversité de son travail. «J'ai toujours beaucoup dessiné à la plume, explique cette professeur d'art plastique aujourd'hui à la retraite. Je me suis initiée à la gravure et depuis plus de 20 ans cela ne m'a pas quitté !». Passionnée de mots, cette artiste distille également dans ses œuvres ses "obsessions" pour le couple, l'amour ou la maternité : «J'aime aussi écrire des poésies, ajoute-t-elle. La plupart du temps je raconte une histoire quand je dessine ou bien j'ajoute des mots à mes dessins». Récemment, «émerveillée par la couleur de l'émail» elle s'est initiée à cet art particulièrement délicat, ajoutant ainsi une corde de plus à son arc.

Invitée dans le cadre de l'art singulier, celle qui avoue avoir «mis du temps à exposer», se fait une joie de rencontrer la trentaine d'artistes présents durant cet été et les quelques 10000 visiteurs qui se pressent tous les deux ans pour admirer leurs œuvres. Pour cette

nouvelle édition, l'Office de tourisme et les trois villes ont choisi de mettre l'accent sur les ateliers. Plusieurs seront proposés durant toute la durée de la manifestation destinés aussi bien aux enfants qu'aux adultes (voir encadré). Marianne proposera une initiation artistique à la gravure où chaque enfant repartira avec un cahier illustré de son œuvre mais aussi de celles des autres participants. Un clin d'œil généreux au thème retenu cette année.



«La plupart du temps je raconte une histoire quand je dessine ou bien j'ajoute des mots à mes dessins.»



Passionnée de gravure depuis 20 ans, Marianne Tixeuil encadrera des ateliers d'initiation pour enfants durant la Biennale.



Cortège inaugural lors de l'édition 2012

Le programme

Inauguration

Le 2 août à Saint-Junien, départ à 10h00 de l'Office de Tourisme pour la déambulation inaugurale en musique.

Ateliers

Mardi 5 août et jeudi 7 août (15h30-18h30) à Rochechouart : Atelier «valise en carton», initiation artistique avec Marion Mathias, à partir de 10 ans.

Samedi 9 août à Saint-Junien (10h00) : Yoga du rire.

Mardi 12 et jeudi 14 août à Saint-Brice : Atelier d'initiation artistique à la gravure (1/2) encadré par Marianne Tixeuil.

Mardi 19 et jeudi 21 août (15h30-18h30) à Saint-Junien : Ateliers papier mâché encadrés par Josée Madrange, à partir de 7 ans.

Mardi 26 août (15h30-17h30) à Saint-Junien : Atelier marionnettes fabrication de figures d'ombres encadré par Sylvie Lhuillier, à partir de 6 ans. Chaque participant repart avec sa figure d'ombre à l'issue de l'atelier. Sur réservation (12 personnes).

Jeudi 28 août (10h00-11h30) à Saint-Junien : Atelier marionnettes, fabrication de marottes encadré par Sylvie Lhuillier, enfants 3/6 ans accompagnés. L'enfant repart avec sa marotte

à l'issue de l'atelier. Sur réservation (15 enfants).

Lundi 1^{er}, mardi 2 et mercredi 3 septembre (14h30-17h30) : Ateliers de l'Asfel, fabrication d'un carnet de voyage. Sur réservation (7 personnes par atelier de 3h/jour).

Animations

Durant toute la biennale : Rallye «Viens, mes 5 sens t'emmènent» où comment les odeurs, les couleurs, le goût, les formes vous feront voyager. Parcours jeu découverte «les 3 sites Naïfs et Singuliers».

Exposition des œuvres : à la halle aux grains de Saint-Junien ; à la salle Léon Pagnoux de Rochechouart et boutique de la Biennale, au centre bourg de Saint-Brice.

Mardi 12 août : Parade des véhicules extraordinaires conçus par les enfants de l'accueil de loisirs. Ces caisses à savon et autres merveilles sorties de leur imaginaire seront présentées dans le centre-ville de Saint-Junien.

Samedi 20 septembre 10h30 : Clôture en Musique, réalisation d'une fresque, remise du prix de la tombola.

Le programme complet et détaillé est disponible sur www.saint-junien.fr



À noter

L'artiste Annie Courtioux, directrice artistique de la Biennale a illustré l'affiche de l'édition 2014. Une œuvre originale que les visiteurs pourront gagner en participant à la tombola qui aura lieu tout le temps de la manifestation.

L'Art Scène

La culture au comptoir !

Pour la 6^e année consécutive Saint-Junien organise "Comme un effet de l'art scène". Tout un été pour promouvoir les groupes musicaux locaux en leur offrant une place de choix sur les terrasses des bars, brasseries et restaurants de la ville du 3 juillet au 28 août.

Encourager les initiatives et aider à la promotion des talents locaux font aussi partie des missions d'une municipalité. C'est pourquoi, depuis maintenant 6 ans, Saint-Junien fait la part belle à des **musiciens aux styles et aux univers extrêmement variés**. Cette année, **9 groupes** ont été sélectionnés. Musique celtique, rock, reggae, chanson française ou encore jazz animeront chaque jeudi soir les terrasses de la ville.

Cet événement artistique organisé de concert avec des **commerces partenaires** rencontre chaque année depuis ses débuts un **succès grandissant** grâce aux artistes de qualité qui viennent s'y produire. En 2013, **1059 spectateurs**

sont venus assister aux 8 concerts proposés. L'occasion pour musiciens et chanteurs de se faire connaître d'un large public au-delà parfois des frontières régionales. Mais aussi l'opportunité pour le public résident ou touriste de **partager de belles soirées**.

Alors que ce soit pour le plaisir des oreilles ou celui de la fête venez profiter des belles soirées d'été en découvrant toute la richesse et l'étendue des talents de chez nous...



Mapatazz



Keltas



Les Poors, l'an dernier, rue Vermorel

Le programme

3 juillet, 20h30 place Guy-Môquet : **Keltas**
 10 juillet, 20h30 rue Jean-Teilliet : **Jacky Lemarteau**,
 17 juillet, 20h30 place Lénine : **lojik**
 24 juillet, 20h30 square Curie : **Hors Service**
 31 juillet, 21h30 rue Vermorel : **Baptiste Pizon**
 7 août, 20h30 rue Lucien-Dumas : **La nomade statique**
 14 août, 20h30 rue Vermorel : **Mapatazz**
 21 août, 20h30 rue Lucien-Dumas : **Off Six**
 28 août, 20h30 rue Vermorel : **Coïncidence**

Retrouvez la programmation de "Comme un effet de l'art scène" ainsi que l'ensemble des animations estivales sur www.saint-junien.fr

Pratique

Les concerts sont tous gratuits et accessibles sans réservation, tous les jeudis, dès 20h30, du 3 juillet au 28 août (programmation exceptionnelle à 21h30 le 31 juillet en raison du festival saxophonie). Pour plus de renseignements, contacter le Service Archives Patrimoine Culture au 05.55.43.06.90 ou sur culture@saint-junien.fr

Moulin Brice

Un moulin sauvé des eaux

Gravement endommagée lors de la tempête de 1999, la toiture du Moulin Brice vient d'être entièrement remise à neuf. Un chantier capital pour la conservation de ce patrimoine industriel de la ville qui marque aussi le coup d'envoi d'un projet beaucoup plus vaste...

Au détour d'une petite route bordée de verdure c'est un bâtiment imposant qui s'offre aux yeux des visiteurs. **2400 m² de surface sur trois niveaux** dont la visite est rythmée par le bruit sourd des métiers à tisser des feutres Depland mi-toyens. Un **lieu d'histoire** qui constitue **l'une des pièces maîtresses du patrimoine industriel** de la ville de Saint-Junien. Filature des feutres Depland vers 1900, l'ancien Moulin Brice a cessé de fonctionner en 1986. La tempête de 1999, en ravageant la toiture, a engagé la dégradation du bâtiment promis à démolition. C'est en 2008 que l'association **"Les amis de Jean-Baptiste Corot"** a décidé de sauver ce précieux témoin du patrimoine industriel de la vallée de la Glane, lui **redonner vie et l'ouvrir au public**.

Après avoir mis la toiture hors d'eau au début de l'hiver dernier, l'association s'est attelée à sa **réfection complète**. Cinq ans d'efforts et de travaux, réalisés avec l'aide financière de la ville et de la Communauté de communes ont été nécessaires pour rénover l'intégralité de la charpente et de la couverture. « *Maintenant il s'agit de s'attaquer à l'intérieur*, annonce Christian Doucelin, président des "Amis de Jean-Baptiste Corot". *Les activités culturelles proposées notamment cet été (voir encadré) permettront de financer en partie ce projet et de participer à la réhabilitation de l'intérieur* ». Un projet de longue haleine qui à terme fera du Moulin Brice un **lieu consacré à l'art, la nature et l'histoire**, au seuil du Site Corot.



Pratique

Si vous souhaitez participer à l'aventure, contactez l'association "Les amis de Jean-Baptiste Corot" :

Christian Doucelin 05.55.02.00.86
christian.doucelin@orange.fr

Franck Bernard 05.55.02.30.69
franck.bernard2@wanadoo.fr

Jacques Vigier 06.78.27.78.68
jacques.vigier@yahoo.fr

Les animations estivales au Moulin Brice

Du 15 juillet au 15 août, la photographe Bénédicte Meekers exposera une série de clichés intitulés "Reflets dans la Glane" effectués sur le site Corot et au Moulin Brice. Les visiteurs pourront également découvrir les œuvres d'un autre photographe : Nicolas Monpion qui présentera un travail autour du corps féminin; Diane Poitras dévoilera quant à elle ses sculptures où l'argile se révèle dans tous ses états : modelage, coulage et tournage.

Le mois d'août accueillera également le Centre d'art plastique et de culture contemporaine de Saint-Junien et ses travaux portant sur le détournement d'objets provenant du Moulin Brice. Ces anciens outils et pièces mécaniques (poulies, cordage, rouages etc.) possèdent aujourd'hui un intérêt esthétique non négligeable. Mis en situation, détournés de leur utilité et de leur sens premier, ils retrouveront une nouvelle vie chargée de poésie. Ces objets seront mis en vente au profit de l'association "Les amis de Jean-Baptiste Corot".



Berthe JOUSSET, coordinatrice des Jeunesses Musicales de France à Saint-Junien

C'est vous qui le dites!



Que sont les Jeunesses Musicales de France, et quelles en sont les missions ?

L'association des Jeunesses Musicales de France compte environ 1 200 bénévoles en France. Notre région est bien pourvue mais nous cherchons toujours quelques bénévoles pour animer notre réseau. Depuis 70 ans, 30 millions de spectateurs ont découvert la musique grâce aux JMF. Notre but est d'accompagner les jeunes dans une découverte active de la musique sous toutes ses formes.

À qui s'adressent principalement vos actions ?

En premier lieu aux scolaires. Le tarif est de 3€ par enfant en primaire, de 4,50€ pour les collégiens et lycéens. De nombreux enfants assistent à leur premier concert avec les JMF.

Il y a 20 ans, les enfants scolarisés dans les villages proches de Saint-Junien venaient assister aux concerts à la salle des fêtes. Après le spectacle, ils pouvaient échanger avec les artistes. C'est une tradition qui se perd malheureusement.

Les JMF se sont cependant ouvertes à un plus large public. Des spectacles sont organisés dans les maisons de retraite et depuis le partenariat avec la Mégisserie, certains spectacles sont ouverts au grand public.

Quelles sont les valeurs que défend l'association ?

Nous œuvrons pour l'égalité d'accès à la musique, l'engagement citoyen et l'ouverture au monde. Les JMF contribuent au développement de réseaux musicaux dans les zones isolées, au service des publics les plus éloignés de l'offre culturelle.

Combien de concerts sont organisés chaque année ?

Auparavant, il y avait 1 spectacle par trimestre pour satisfaire chaque tranche d'âge. Aujourd'hui, il y en a 2 ou 3 par an. Il est difficile d'en organiser plus parce que la Mégisserie a une programmation importante.

Contact : 05.55.02.19.44

Voir le ciel d'un autre œil

Créée en 2012 par quelques passionnés avides d'échanges d'expériences et de connaissances, l'**association des Astronomes amateurs du Val de Vienne** a aussi, selon son président Philippe Lathière « l'ambition de vulgariser auprès du plus grand nombre une activité qui peut paraître « élitiste » au non initié ». Elle y réussit plutôt bien au regard du succès rencontré par les manifestations publiques qu'elle organise.

Les Astronomes amateurs du Val de Vienne ont déjà organisé des **journées d'informations** destinées aux élèves de 6^e et de 5^e du collège Paul Langevin. Ils ont également réalisé des actions similaires auprès des centres de loisirs de Saint-Junien, de Rilhac-Rancon, et de Chaillac.

Les membres de l'association –ils sont une vingtaine- se retrouvent régulièrement **deux fois par mois**. Les soirées sont alors consacrées à des **conférences**, des **vidéos** lorsqu'elles se déroulent au local de l'association, ou à des **observations** lorsqu'elles se font en extérieur.

Les astronomes disposent de **deux sites d'observation** situés à environ 6km de la ville, l'un au nord-est, l'autre au sud. Le public y est souvent invité à découvrir notre univers. L'association **prête bien évidemment son matériel** aux curieux voulant voir le ciel d'un autre œil.

Le 26 juillet prochain, une soirée sera consacrée à l'observation du ciel, précédée d'une conférence, dans le parc archéologique de Chassenon. **Elle est ouverte au grand public**. Puis la traditionnelle **Nuit des étoiles**, permettra à chacun de célébrer la fête de l'astronomie, les **22 et 23 août**.

Les Astronomes Amateurs du Val de Vienne accueillent toutes les personnes qui souhaitent se renseigner ou s'initier à l'astronomie. Philippe Lathière et son équipe se feront un plaisir de leur faire partager leur passion.

Contact : Philippe Lathière 06.79.97.30.39

astrosurf.com/aavv/



L'accueil pour ambition

AVF Saint-Junien, comme tous les Accueils de villes françaises, a pour ambition de **faciliter l'intégration des personnes nouvellement arrivées dans la commune**. Chaque année en novembre, en partenariat avec l'Office de tourisme et la mairie, l'association invite les nouveaux habitants, installés à Saint-Junien depuis moins d'un an, à se retrouver pour une **journée découverte**. Une visite des lieux historiques et des équipements publics, complétée par une présentation générale de la commune et quelques informations pratiques, permet aux participants de mieux appréhender leur nouvel environnement. En 2014, rendez-vous est donné le **15 novembre**.

Les bénévoles d'AVF sont également présents tout au long de l'année pour **accueillir ceux qui viennent d'emménager** et leur donner les clés pour profiter pleinement de ce que leur offre leur nouveau cadre de vie.

« Nous proposons aussi de **nombreuses activités**, explique Lucette Vevaud, la présidente d'AVF Saint-Junien. *Jeux de cartes, scrabble, tricot, promenades, aquagym ou gym douce, nos 108 adhérents ont le choix* ». Ils profitent également des sorties organisées régulièrement, du repas annuel et de manifestations telles que la fête de la Saint-Valentin célébrée pour la première fois en février dernier et dont le succès appelle d'autres éditions.

Enfin, la **chorale AVF** constituée de plus d'une vingtaine de choristes répète les lundis soir et se produit dans les maisons de retraite ou à la demande d'associations lors de diverses animations.

Dans quelques mois AVF Saint-Junien pourra intégrer le **nouveau local** que la mairie va mettre à sa disposition dans la maison du parc des Charmilles.

Contact : Lucette Vevaud 06 32 02 45 76
Avf.saint-junien@sfr.fr



L'école du calme et de la patience

Pour devenir un bon tireur il faut d'abord s'armer de calme et de patience. C'est le conseil que donne Isabelle Julien, la secrétaire de l'**ASSJ Tir**. La pratique du tir sportif ne réclame pas de force physique ni de capacité particulière si ce n'est la concentration. « Il faut répéter longtemps les mêmes gestes, précise-t-elle. **La recherche de la précision commence par un travail sur soi**. On est tout seul avec soi-même. On apprend à se connaître, à se canaliser ».

Pour le reste, le club s'occupe de tout ou presque. Il dispose de **deux stands de tir**. L'un, couvert et réservé à l'air comprimé, se situe impasse Pingault et a été entièrement rénové l'an dernier avec l'aide de la commune. L'autre en plein air pour la poudre se trouve au Puy de Vallette. Les armes sont prêtées aux moins de 18 ans et aux majeurs qui n'ont pas les agréments pour en détenir une.

L'ASSJ Tir participe aux **compétitions départementales, régionales ou nationales**. Le club vise régulièrement les deuxième ou troisième places en Limousin, voire la première en junior. L'un de ses **140 licenciés** participe au Championnat de France poudre noire, la catégorie des armes anciennes.

Si la pratique du tir sportif se fait dans la discrétion des stands, une fois par an le club sort à la lumière à l'occasion de la **Bourse aux armes** qu'il organise à la Salle des congrès. Le 4 mai dernier, la manifestation a une fois de plus attiré une foule de passionnés à la recherche d'une arme, d'un accessoire ou même d'un livre. Les curieux aussi s'étaient déplacés. Ils ont pu découvrir le tir sportif grâce au stand de tir laser. L'événement qui, en 2015, se tiendra le dernier week-end d'avril permet à l'ASSJ Tir de **récolter des fonds nécessaires** à l'aménagement des stands et à son fonctionnement.

Dès 8 ans, on peut commencer le tir, alors si le cœur vous en dit, n'hésitez pas à prendre contact avec les responsables du club qui se feront un plaisir de vous proposer une initiation.

Contact : Guy Dureisseix 05 55 02 27 45
astirstjunien@gmail.com



Marcher et frapper pour faire son trou

C'est un vrai sport comme l'explique Jean-Louis Fraudeau, le président de l'Association sportive du golf de Saint-Junien : « Pour un parcours 18 trous, il faut faire en moyenne 6 km et frapper une centaine de coups en 4 à 5 heures ». Physique donc, le golf fait aussi appel à de **nombreuses qualités** dont la **patience** et la **maîtrise de soi**. Pour autant sa pratique est ouverte à tous quel que soit l'âge.

L'association compte aujourd'hui **106 licenciés**, un chiffre relativement stable depuis 10 ans, qui viennent essentiellement du bassin de Saint-Junien mais aussi de Charente, voire de Limoges. La présence d'un **moniteur professionnel**, Bertrand Cornut, qui a été champion d'Europe, explique l'attrait du golf de Saint-Junien tout autant que son **cadre exceptionnel** des Jouberties.

Le club organise des **compétitions officielles** un dimanche sur deux d'avril à octobre et des **compétitions spécifiques** « Les lundis de Saint-Junien », les premiers lundis du mois. Agréées par la Fédération française, elles participent au classement des joueurs comme les épreuves organisées par les autres golfs de la région et du pays.

Si le golf se pratique toute la vie, mieux vaut commencer tôt pour exceller. **L'école de golf** est là pour ça. Vingt-sept jeunes de 7 à 15 ans la fréquentent cette année. Leur licence leur permet de profiter d'une heure trente de cours par semaine et de la gratuité du terrain. Les plus âgés doivent quant à eux, en plus de la licence, s'acquiescer d'un droit de jouer qui se décline en diverses formules, à la journée, au week-end, à l'année ou autres.

Deux fois par an, en avril et en juin, des **portes ouvertes** « Tous au golf » permettent au public de découvrir et de s'initier à ce sport qui a l'avantage de pouvoir s'exercer en couple ou en famille, en loisir comme en compétition.

Contact : J-L Fraudeau 06 73 56 66 05
José Martin-Moreno 05 55 02 49 69
asgolfstjunien@gmail.com

25 mai 2014 contre 27 mai 1943 : le FN contre le CNR.

Le dimanche 25 mai, avec un électeur sur deux qui choisit de ne pas choisir, un sur dix qui vote Marine le Pen, moins d'un sur cinq qui vote pour les deux partis d'où sont issus les deux derniers chefs de l'État... notre ville n'est pas épargnée par la grande vague de doute qui a traversé tout notre pays.

Les dernières élections européennes font de l'extrême-droite le premier parti de France. Ces résultats bouleversent la classe politique. Ils mettent en ébullition le monde médiatique. Dans la société civile, des voix s'élèvent et la jeunesse heureusement manifeste... Mais globalement, nous sommes loin de l'émoi causé par l'arrivée de Jean-Marie Le Pen au second tour de la présidentielle de 2002. Cette banalisation des résultats du vote pour l'extrême-droite est sans doute le plus inquiétant.

Deux jours après ces résultats, le 27 mai, devant le monument aux Morts pour la France, au champ de foire, avait lieu la première commémoration de la journée nationale de la Résistance, en souvenir du 27 mai 1943 quand Jean Moulin - au nom du général De Gaulle - réunissait l'ensemble des organisations politiques, syndicales et de résistance, engagées dans la lutte contre Pétain et pour la Libération nationale.

Ensemble, ils formèrent le Conseil national de la Résistance. Leur but était d'organiser le mouvement de la Résistance et d'établir un programme de gouvernement visant à construire une démocratie populaire, sociale et

économique. Relisons le programme du CNR. Ils voulaient «l'éviction des grandes féodalités économiques et financières; l'établissement de la démocratie la plus large en rendant la parole au peuple français; la garantie d'un niveau de salaire et de traitement qui assure (leur dignité) à chaque travailleur et à sa famille; la sécurité sociale visant à assurer à tous les citoyens des moyens d'existence; les fonctions les plus hautes, réellement accessibles à tous.»

Alors que la France connaît une hausse continue du chômage, que les inégalités augmentent, que les collectifs sont contraintes à la rigueur par l'État, que les scandales politico-financiers éclatent, comment l'abstention et le vote anti système ne pourraient-ils pas prospérer et rassembler plus de 70% du corps électoral ? Ce mécontentement progresse à chaque élection. Les dernières élections municipales, et notamment à Limoges, étaient un nouveau coup de semonce.

Aujourd'hui, il est urgent pour l'ensemble des forces républicaines et progressistes de comprendre le danger qui nous guette. Pour répondre au 25 mai 2014, trouvons la réponse dans le courage qu'ont eu les hommes du 27 mai 1943.

Hervé Beaudet
Groupe Ensemble pour Saint-Junien

Juillet

→ 9 juillet à 18h00 et 19h15
Rendez-vous en terrasses
Rififi à Cagette city par le
Théâtre du vide poche
Abbaye de Saint-Amand



→ 10 juillet à 20h30
Comme un effet de l'Art
scène
Jacky Lemarteau et Cie
Rue Teilliet

→ 14 juillet à 22h00
Feu d'artifice et bal
populaire
à l'aérodrome

→ 14 juillet au 16 août
Photographie et sculpture
Exposition collective
Moulin Brice

→ 16 juillet à 18h00
Rendez-vous en terrasses
La Carriolette par Zitoune
et Cie
Abbaye de Saint-Amand

→ 17 juillet à 20h30
Comme un effet de l'Art
scène
lojik !
Place Lénine

→ 20 juillet
Pêche
Concours de l'APVG
Bords de Vienne

→ 23 juillet à 18h00
Rendez-vous en terrasses
Je n'ai que deux pieds par
la Cie des Pas Possibles
Abbaye de Saint-Amand

→ 24 juillet à 20h30
Comme un effet de l'Art
scène
Hors service
Square Curie

→ 28 juillet au 2 août
Festival de saxophone
Saxophonie
Spectacle tous les jours

→ 30 juillet à 18h00
Rendez-vous en terrasses
Le trésor des bonimenteurs
par la Cie Circonflexe
Abbaye de Saint-Amand

→ 30 juillet au 24 août
Itinéraires
photographiques en
Limousin
Territoire par Alain
Etchepare
Maison des consuls



→ 31 juillet à 21h30
Comme un effet de l'Art
scène
Baptiste Pizon
Rue Vermorel

Août

→ 1^{er} et 2 août à 22h00
Nuit des étoiles
Site de Lavaud (commune
de St-Brice)

→ 2 août au 21 septembre
Biennale d'Arts naïf et
singulier
Halle aux grains

→ 3 août
Concert
Bobby Dirninger and his
band
La Mégisserie

→ 6 août à 18h00
Rendez-vous en terrasses
La Compagnie des animaux
Abbaye de Saint-Amand

→ 7 août à 20h30
Comme un effet de l'Art
scène
La Nomade statique
Rue Lucien Dumas

→ 13 août à 16h00 et 20h00
Rendez-vous en terrasses
Les fonctionn'air par la
Compagnie DUT
Abbaye de Saint-Amand

→ 14 août à 20h30
Comme un effet de l'Art
scène
Mapatazz
Rue Vermorel

→ 15 août
Pêche à l'ancienne
Concours de La Populaire
Bords de Vienne

→ 15 au 24 août
Cuivres en fête
Festival cuivres et
percussions
À Saint-Junien et en région



→ 20 août à 18h00
Rendez-vous en terrasses
Zigor et gus par la
fabuleuse compagnie
Abbaye de Saint-Amand

→ 20 août à 20h00
Basket
CSP - Poitiers
Palais des sports

→ 21 août à 20h30
Comme un effet de l'Art
scène
Off six featuring Nick
Manley
Rue Lucien-Dumas

→ 24 août
Fête artisanale
La Fabrique

→ 24 août
Pétanque
Doublettes : les 10 heures
de la Ville de Saint-Junien
Salle des Seilles

→ 28 août à 20h30
Comme un effet de l'Art
scène
Coincidence
Rue Vermorel



→ 30 et 31 août
Fête du camion
22e camion cross
Circuit de la ville

Septembre

→ 6 et 7 septembre
Fête aérienne
Légend'air
Aérodrome Maryse-Bastie

→ 14 septembre à 8h00
Randonnée
Multi-randos de Verts
crampons
Le Mas

→ 20 et 21 septembre
Journées du Patrimoine

→ 20 et 21 septembre
Bridge
Tournoi de la ville
Salle des fêtes

→ 26 au 28 septembre
Salon
Les Portes du cuir
Salle des congrès

→ 28 septembre
1, 2, 3 Rando
Manoir du Châtelard

→ 28 septembre
Automobile
Rallye Vienne Glane
Saillat-sur-Vienne

Octobre

→ 4 et 5 octobre
Mécanique
Bourse d'échanges du
CVAM
Salle des congrès

→ 11 octobre
Randonnée
Marche des potirons
Salle des congrès

→ 11 et 12 octobre
Philatélie
Fête du timbre
Halle aux grains

Novembre

→ 1^{er} et 2 novembre
Gastronomie
Rencontre des vignerons et
des gourmets
Salle des congrès

→ 9 novembre
Cyclisme
Rando des gantiers
Salle des congrès

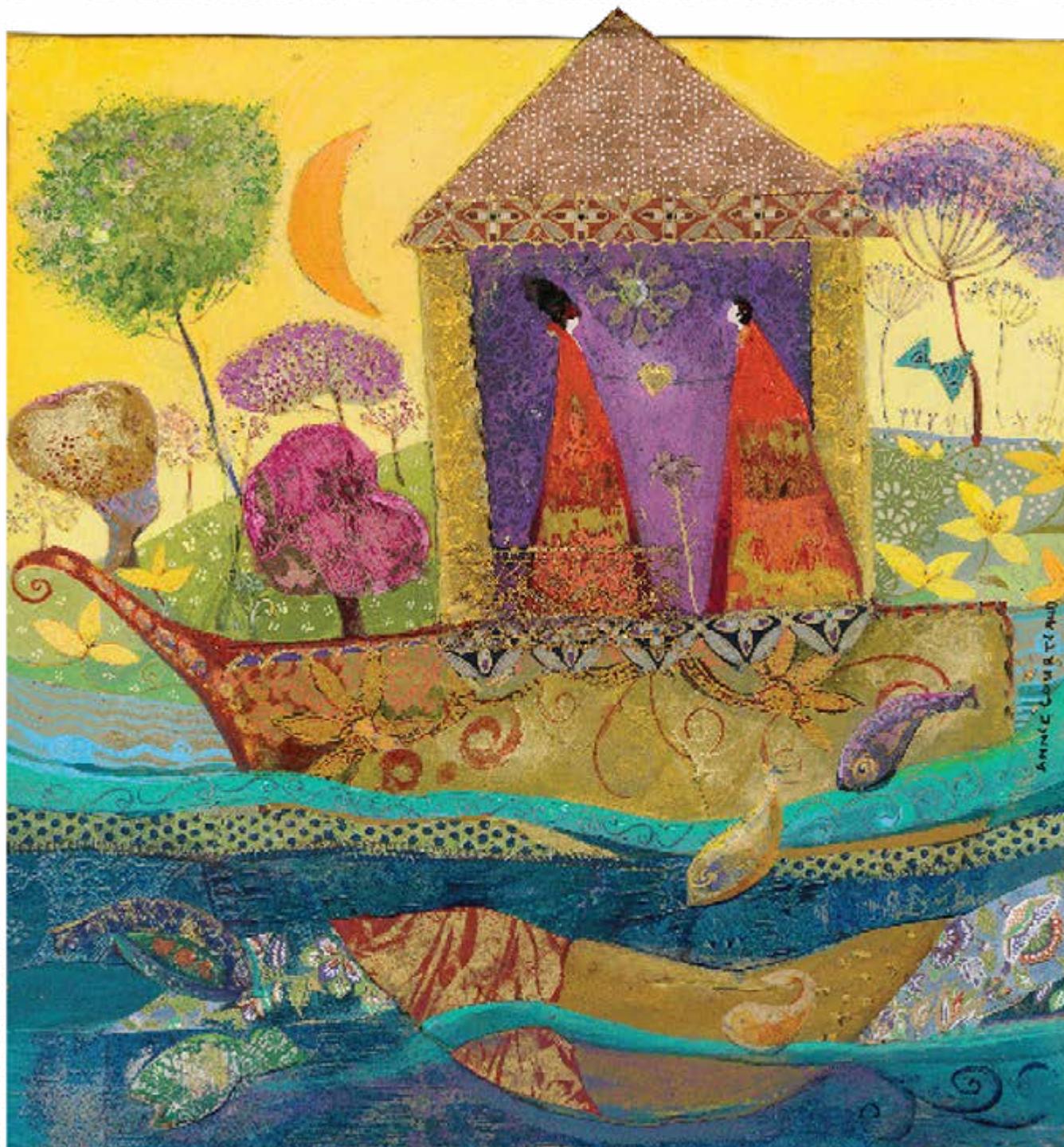
→ 11 novembre
Fête de la châtaigne
Glane

→ 15 novembre
Boxe
Gala de la ville
Palais des sports

→ 28 au 30 novembre
Exposition de Familles
rurales
Halle aux grains

NAÏF ET SINGULIER

9^e Biennale Internationale d'Art



IPNS - Ne pas jeter sur la voie publique

**Saint-Junien,
Rochechouart,
Saint-Brice-Sur-Vienne**

**Du 2 août
au 21 septembre
2014**

Entrée libre

